

Trieste - Via S. Pellico N. 2
TELEFONI: Centralino: 55255 e 55955
(otto linee con ricerca automatica)
S.P.I. - Società per la Pubblicità in Italia
Via S. Pellico 4 - Telefoni 55255 e 55955

IL PICCOLO

GIORNALE DI TRIESTE

Mercoledì, 1 febbraio 1967
Anno LXXXVI
(Spedizione in abbonamento postale Gruppo I)
N. 6229 nuova serie
Fondazione: 1881

INSEZIONI: S.P.I., via S. Pellico 4, tel. 55255, 55955 - Premi per mm. d'altezza (largh. una colonna): Commerciali L. 350 (festivi e posizione prestabilita L. 400) - Nomenclature L. 375 (partecipazioni L. 500) - Finanziarie e legali L. 450 - Nel corpo del giornale L. 350 (festivi L. 400) - A vari collettivi i premi in testa alle rubriche. Tasse gov. in più il giornale, si riserva il diritto di ridurre qualsiasi inserzione. ABBONAMENTI (G/O Portale 11/5396): ITALIA annuo L. 13.000, sem. 6750, trim. L. 3500 (col. Piccolo del lunedì: 15.150, 7900, 4100) - ESTERO: annuo L. 36.500, sem. L. 18.250, trim. L. 9500 (col. Piccolo del lunedì: 30.750, 15.700, 8000) - Copie arretrate il doppio

SMENTITI DAL MINISTRO DELLA DIFESA I PEDINAMENTI DEL PARLAMENTARE IN MISSIONE NEGLI STATI UNITI

TREMELLONI PARLA «ALLOCAZIONI» D'CU' IL SEN. MESSERI SAREBBE STATO VITTIMA

L'unico ruolo avuto dal SID nell'affare sarebbe stato l'invio da Washington di un ritaglio di giornale
Vivace replica dell'interrogante - Anche il Governo «perplesso» per la sparizione degli schedari segreti

DALLA REDAZIONE ROMANA
Roma, 31. Nell'aula di Palazzo Madama, gremita, in ogni settore, il ministro della Difesa, on. Tremelloni, ha risposto all'interrogazione del senatore Messeri (e alle interrogazioni di tutti gli altri gruppi parlamentari democratici). Come è noto, il senatore Messeri, in una lunga interrogazione, aveva chiamato in causa, con termini molto aspri, il ministro Tremelloni e l'attività di alcuni settori del SID (Servizio Informazioni Difesa). Al banco del Governo, accanto al ministro della Difesa, avevano preso posto il presidente del Consiglio, Moro, il ministro degli Esteri Fanfani e il ministro per i rapporti con il Parlamento Scaglia.

Lo scontro tra il ministro della Difesa e il senatore Messeri ha raggiunto un punto di una certa drammaticità. Messeri ha accusato Tremelloni di avere cercato di minimizzare l'episodio, presentandolo come un doveroso intervento per precisare il significato della sua missione negli Stati Uniti. Tremelloni, da parte sua, ha smentito l'esistenza di qualsiasi macchinazione a danno del senatore Messeri da parte dei servizi informativi della difesa. Messeri ha insistito nella sua affermazione, secondo la quale il SID avrebbe cercato di porlo in cattiva luce agli occhi dei governanti americani e dell'opinione pubblica.

Messeri, replicando al ministro Tremelloni, che aveva smentito nel modo più deciso che il SID avesse svolto un'attività volta a controllare i suoi movimenti negli Stati Uniti, ha fatto una nota di segnalazione consegnata dal dirigente del SID al ministro della Difesa. La nota - ha affermato il senatore democristiano - è stata fatta pervenire dal ministro Tremelloni al segretario generale del Ministero degli Esteri, e ha messo in moto tutta l'insostituibile azione nel mio SID.

Ma seguiamo con ordine lo svolgimento della seduta. La parola è toccata per primo al ministro della Difesa: «Mi si contesta anzitutto la mia condotta. Io deploro i termini svenevoli con cui, credo per la prima volta nella storia parlamentare del nostro Paese, il sen. Messeri rivolge la sua interrogazione al potere esecutivo. Il problema che qui si pone non è soltanto da riferirsi alle personali preferenze di stile, come fu da varie parti rilevato. Ciò nonostante, e per sovrana deferenza al Senato, rispondo all'interrogazione per quanto essa dice e non per come lo dice.

«I fatti - ha proseguito il ministro - risalgono a quattro mesi fa, questa notte del 1966 appresi da un giornale americano in data 25 settembre che il senatore Messeri si era recato a Washington e aveva avuto un colloquio con il ministro della Difesa degli S.U. Il giornale, in un servizio per la penna di Drew Pearson, scriveva: "I membri del Gabinetto americano sono stati lieti di aver incontrato a Washington il sen. Gerolamo Messeri, con il quale hanno scambiato i rispettivi punti di vista relativamente alla NATO. Le vedute del sen. Messeri sono state considerate importanti perché egli è un membro della commissione senatoriale italiana per le relazioni con l'estero ed è un probabile prossimo ministro della Difesa. Per questa ragione, il segretario della Difesa McNamara ha avuto un colloquio di oltre un'ora con il senatore italiano».

«Il suddetto colloquio e dei rapporti avuti con il Pentagono - ha proseguito il ministro - non mi consta che né prima né poi il Messeri abbia informato le competenti autorità italiane del ministro della Difesa. Il che è nel suo diritto, sebbene possa essere atto di cortesia, per un parlamentare italiano che fa parte della maggioranza e che, senza sue smentite, viene definito dal giornale come un eventuale prossimo ministro della Difesa. In materia tanto delicata, gli organi responsabili del Governo italiano.

«Comunque - ha detto ancora Tremelloni - interessa il documento che ha fatto pervenire al Senato. Il documento del Paese non può essere discusso dal ministro della Difesa, e gli non poteva chiudere le orecchie di fronte a notizie largamente circolanti in ambienti attendibili. Tali voci fossero intervervisti se vi fossero stati fossero, e da chi conferiti, incaricati in sen. Messeri dato credito al fatto ma, nella mia responsabilità di ministro, non potevo non tener conto che tali voci correvano e non potevo non registrarle.

«Più in particolare - ha proseguito il ministro - chiesi formalmente al segretario generale del ministero degli Esteri, Ambasciatore Ortona, che, sentito il suo ministro, facesse

smentire, attraverso l'Ambasciatore d'Italia a Washington, che il sen. Messeri avesse avuto incarichi dalle Forze Armate italiane. Il segretario generale Ortona riferì al ministro degli Esteri della suddetta richiesta e gli sottopose il testo di un telegramma da trasmettere all'Ambasciatore Penolita a Washington. Il ministro Fanfani autorizzò il segretario generale Ortona a spedire il telegramma suddetto e gli suggerì di inserire, prima della chiusa, come anche al ministro degli Esteri, le parole: «Le manovre difensive» e le manovre difensive». Le "gaglie" istruzioni", che fanno parte del singolare vocabolario dell'onorevole interrogante.

Il senatore Messeri ha replicato che il ministro della Difesa si è dimostrato non sufficientemente informato sull'argomento sollevato dalla sua interrogazione. «Egli - ha detto - ignora che io mi sono presentato, un'ora dopo la mia visita a McNamara, all'Ambasciatore d'Italia a Washington, Penolita, proprio in osservanza di quel dovere in ordine al quale io non ho da accettare alcuna lezione dal ministro».

Il parlamentare democristiano ha così ricostruito i fatti: «Nel settembre del 1966 - ha detto - mi recai negli Stati Uniti, insieme al senatore Micara, per una visita ufficiale alle basi della NATO, in qualità di membro del Comitato parlamentare dei Paesi alleati. Nel corso di quella visita, nel cui carattere ufficiale è stato stranamente ignorato dal ministro

Podgorni è rientrato a Mosca



Roma - Il Presidente Podgorni (qui alla partenza dall'aeroporto) è rientrato in patria dopo la visita in Italia; all'arrivo a Mosca ha detto di essere molto soddisfatto del viaggio, in cui ha potuto vedere come lavorassero e impiantassero di grande interesse, e ha aggiunto di ritenere possibile un'espansione delle relazioni italo-sovietiche non solo nel settore economico, culturale e scientifico, ma anche in quello politico. Dal canto loro, le «Izvestia» in un editoriale, hanno definito la visita di Podgorni «avvio» a un utile dialogo



Madrid - Lo studente Gujardo Moreno che s'è ucciso gettandosi da una finestra, durante una perquisizione nella sua casa

mai incaricato di indagini in proposito.

«Le considerazioni che l'interrogante fa nella sua interrogazione - ha concluso il ministro - sono quindi frutto solo della sua ardente fantasia e non hanno alcun fondamento di realtà. L'accenno ai pedinamenti, che io escludo comunque nel modo più deciso possibile, non essere avvenuto, almeno da parte del Governo italiano, come io sono i "sicofanti" arcaici, le "fabulazioni", le "manipolazioni" e le "gaglie" istruzioni", che fanno parte del singolare vocabolario dell'onorevole interrogante.

Il senatore Messeri ha replicato che il ministro della Difesa si è dimostrato non sufficientemente informato sull'argomento sollevato dalla sua interrogazione. «Egli - ha detto - ignora che io mi sono presentato, un'ora dopo la mia visita a McNamara, all'Ambasciatore d'Italia a Washington, Penolita, proprio in osservanza di quel dovere in ordine al quale io non ho da accettare alcuna lezione dal ministro».

Il parlamentare democristiano ha così ricostruito i fatti: «Nel settembre del 1966 - ha detto - mi recai negli Stati Uniti, insieme al senatore Micara, per una visita ufficiale alle basi della NATO, in qualità di membro del Comitato parlamentare dei Paesi alleati. Nel corso di quella visita, nel cui carattere ufficiale è stato stranamente ignorato dal ministro

La parola di quella cerimonia, ha proseguito Messeri - ho parlato di sicofanti, e ribadisco l'appellativo, in quanto in questa occasione ho potuto constatare che l'attività del SID, già SIFAR, si estrinseca in un'azione che presuppone la sorveglianza e il pedinamento finanziario di persone che, come me, si sono recate e si recano all'estero in visita ufficiale per conto del Governo italiano. Mi risulta che si è arrivati a schedare Giuseppe Saragat, un uomo politico che onora il nostro Paese e che è il simbolo dell'unità nazionale. Per questo - ha detto Messeri - non mi pare che vi sia una sproporzione fra quanto avvenuto e la mia reazione. Perché è la mia persona, cioè quella di un diplomatico di carriera, di un parlamen-

LA SITUAZIONE

La situazione politica in Spagna è sempre più tesa. Un tragico episodio ha vivacizzato la tensione politica che serpeggia in Spagna. Uno studente si uccide a Madrid durante una perquisizione della polizia.

Era sospettato di simpatie comuniste: quando gli agenti hanno fatto irruzione in casa sua si è gettato dal sesto piano - Chiusa per tre giorni l'università - Scioperi e manifestazioni operaie in varie città

NOSTRO SERVIZIO PARTICOLARE
Madrid, 31. La tensione continua a salire, non solo a Madrid ma in tutta la Spagna: nella capitale, il rettorato ha deciso la chiusura delle Università, epicentro dei disordini dei giorni scorsi. Le lezioni saranno sospese per tre giorni in tutte le facoltà, meno in quelle di scienze politiche ed economiche, le quali - ritenute il focolaio dell'attività sovversiva - rimarranno chiuse a tempo indeterminato.

Un tragico episodio avvenuto stamane ha contribuito a esacerbare gli animi: uno studente ventiduenne si è ucciso gettandosi dalla finestra mentre la polizia stava facendo irruzione in casa sua per compiere una perquisizione. Il protagonista del tragico gesto è Rafael Gujardo Moreno; studiava sociologia e viveva con la madre e il padre in un appartamento stabile del centro. Quando, stamane all'alba, gli agenti entrarono nella sua abitazione, il giovane ha scavalcato il balcone lanciandosi nel vuoto: è morto due ore dopo all'ospedale.

La polizia ha detto che Gujardo era implicato in attività comuniste; tuttavia, ha ammesso di non aver trovato tra le sue carte alcunché che confermasse tale affermazione. La polizia spagnola «Efe» ha precisato che la perquisizione rientrava in un vasto piano d'azione della polizia, mirante a debellare un gruppo marxista-leninista, che avrebbe partecipato all'organizzazione delle recenti agitazioni studentesche e operaie. Alla polizia risultava che Rafael Gujardo Moreno faceva parte del gruppo: egli non era iscritto all'Università di Madrid, bensì alla Scuola degli assistenti sociali, dipendente dal Ministero del Lavoro, e lavorava anche in un centro di assistenza sociale. Secondo la versione ufficiale, il giovane si sarebbe suicidato perché temeva molto suo padre, il quale lo aveva più volte rimproverato, anche duramente, per le sue idee comuniste.

Oggi, la chiusura delle aule universitarie ha impedito una riunione (illegale comunque, secondo le autorità accademiche) che gli studenti avevano convocato presso la Pacotta di Legge. Un migliaio circa di studenti si è nondimeno riunito in quattro punti diversi della capitale, e ha gridato slogan ostili alla polizia. Si è avuto qualche scontro, ma di lieve entità, e vi sono stati sette arresti, che vanno ad aggiungersi ai circa duecento dei giorni scorsi.

Per tutta la giornata, la città universitaria è rimasta chiusa e reparti di polizia ne hanno sorvegliato gli accessi. E' stato questo, il quarto giorno consecutivo di incidenti tra studenti e polizia a Madrid: i disordini, com'è noto, sono cominciati venerdì scorso, quando studenti e operai hanno inscenato una dimostrazione contro l'aumento del costo della vita e a favore di sindacati liberi.

Anche a Barcellona, frattanto, gli studenti sono scesi in agitazione per solidarietà con i loro colleghi di Madrid: hanno deciso uno sciopero di 48 ore, e un folto gruppo ha manifestato nelle strade. In via Diputación gli studenti hanno anche cercato di alzare barricate, ma la polizia li ha dispersi. Bilancio: un agente e una dozzina di studenti feriti. Nessun arresto, a quanto sembra.

Parallelamente all'agitazione studentesca, si aggrava in tutto il Paese anche i conflitti sindacali. Nelle Asturie ottomila minatori delle miniere del monte del Langreo hanno incrociato le braccia per protesta contro l'arresto di tredici loro compagni di lavoro, accusati di attività politica clandestina. Otto degli arrestati erano stati designati rappresentanti operai nelle elezioni sindacali di quattro mesi fa. Anche a Madrid vi sono stati scioperi a singhiozzo, che hanno coinvolto 50 mila operai di 23 grandi industrie attorno alla capitale, per protesta contro l'arresto di un centinaio di lavoratori implicati nelle manifestazioni di venerdì.

A Siviglia un migliaio di metallurgici ha inscenato una manifestazione nel centro della città. Hanno chiesto la libera-

L'INCUBO DELL'OSSIGENO PURO INCOMBE SUI PROGETTI SPAZIALI DEGLI STATI UNITI

Altri due collaudatori muoiono nell'incendio di una capsula «simulata»

Il nuovo tragico incidente avvenuto in una base sperimentale del Texas mentre ad Arlington si celebravano le solenni esequie delle vittime dell'Apollo - La NASA di fronte a un dilemma

DAL NOSTRO CORRESPONDENTE
New York, 31. Un'altra fiammata in una nave spaziale «simulata» e piena di ossigeno puro, due altri collaudatori morti: è accaduto oggi a San Antonio, in Texas. La tragedia dell'ossigeno puro, come ripeteva un destino eguale, in una nave spaziale simulata, due aviatori stavano «viaggiando» a un'altezza di sei mila metri. La cabina di comando era stata riempita di ossigeno puro, due chili e mezzo di pressione per due centimetri quadrati - e il tutto si svolgeva regolarmente. Ma d'improvviso una fiamma si è accesa a una valvola di sicurezza, che regolava l'entrata dell'ossigeno. Nell'interno della nave spaziale simulata c'è stato un inferno di fiamme e di scoppi. I due uomini si sono trovati a fuggire e sono stati difatti riusciti a entrare in una stanzetta laterale. Ma i ritardi di Arlington, hanno voluto dire a quella cerimonia non soltanto il senso della sepoltura di eroi nazionali, ma anche della partecipazione del popolo americano al dramma spaziale di Cape Kennedy.

A San Antonio, intanto, si ripeteva un destino eguale, in una nave spaziale simulata, due aviatori stavano «viaggiando» a un'altezza di sei mila metri. La cabina di comando era stata riempita di ossigeno puro, due chili e mezzo di pressione per due centimetri quadrati - e il tutto si svolgeva regolarmente. Ma d'improvviso una fiamma si è accesa a una valvola di sicurezza, che regolava l'entrata dell'ossigeno. Nell'interno della nave spaziale simulata c'è stato un inferno di fiamme e di scoppi. I due uomini si sono trovati a fuggire e sono stati difatti riusciti a entrare in una stanzetta laterale. Ma i ritardi di Arlington, hanno voluto dire a quella cerimonia non soltanto il senso della sepoltura di eroi nazionali, ma anche della partecipazione del popolo americano al dramma spaziale di Cape Kennedy.

La camera in questione ha una finestra di vetro e doppie porte per l'ingresso, in modo che gli uomini possano introvarsi senza far partire la pressione interna. Secondo un osservatore, nonostante la differenza di pressione, che nella navicella «Apollo» era considerevolmente superiore a quella della camera sperimentale di San Antonio, l'atmosfera di ossigeno puro deve aver fatto divampare l'incendio in maniera simile in entrambi i casi.

Così un'altra volta l'ossigeno puro entra nel quadro dei drammi spaziali, aprendo una grossa questione per gli Stati Uniti: deve essere abbandonato il sistema di rifornimento ad ossigeno puro nelle astronavi, o si debbono considerare questi incidenti una mera fatalità che, di colpo, e quasi con perversa continuità nel tempo, si è scatenata nel quadro degli esperimenti della NASA? Se la risposta è sì al primo interrogatorio, probabilmente un americano non potrà scendere sulla Luna nel tempo previsto: gli astronauti degli Stati Uniti debbono dire addio allo sbarco sul satellite terrestre per il sistema di rifornimento ad ossigeno puro.

Il problema ora è questo: il rinvio di esperimenti del progetto «Apollo» è ormai una cosa stabilita: ci vorranno almeno sei mesi prima che una nave «Apollo» possa lasciare la base di lancio di Cape Kennedy; è un problema di tecnica e di orgoglio. Si può immaginare quale stato d'animo esista fra coloro che guidano l'esplorazione spaziale americana e i loro colleghi, gli astronauti. Quello della scelta del sistema a tubazione sola (ossigeno puro), che rende più leggera e quindi più ricca di autonomia la capsula spaziale, è un problema che si aggiunge a tanti altri che ha la NASA.

Già nel 1962 sono avvenuti tre incidenti simili a quello di sabato a Cape Kennedy e di oggi in Texas: due nella base aerea di Brooks, esattamente dove stamane è accaduto il nuovo dramma della simulazione spaziale; l'altro nella base aeronavale di Filadelfia. Identiche circostanze, identico fuoco, identico mistero. Fortunatamente, non identici i risultati: i quattro aviatori coinvolti nei tre incidenti del 1962 non sono morti, benché siano stati gravemente ustionati. In ognuna delle simulazioni di Brooks e di Filadelfia, protagonista degli esperimenti era l'ossigeno puro.

Viene facile dire: ma allora eliminiamo l'ossigeno puro ed ogni dramma sarà evitato. Probabilmente accadrebbe così, ma chi ne può essere sicuro, se è anche dimostrato che con il nitrogeno il pericolo di incendio non si elimina? I russi usano nitrogeno e ossigeno nelle loro astronavi, ma pare che abbiano avuto incidenti simili a quello di Brooks, di Filadelfia e forse di Cape Kennedy. Non si parla di morti, di feriti, di ustioni, ma la NASA avrebbe promesso che non succedeva più.

Allora? Allora si potrebbe usare l'elio, che è il più sicuro dei gas e condiziona anche l'ossigeno. E tuttavia anche questa non è una risposta alla domanda «perché accade?». La domanda resta senza risposta e forse la risposta non si avrà mai.

Si sono anche oggi alcuni particolari sulla fine dei tre astronauti del progetto «Apollo», i quali avrebbero vissuto 15 terribili secondi dopo essersi resi conto che la loro capsula stava bruciando. Secondo un tecnico del centro di controllo della sede di controllo di Cape Kennedy, egli avrebbe distinto le voci degli astronauti, prima allarmate, poi disperate: «Fuoco... sento odore di fuoco, disce una voce dalla nave spaziale alle sei e trenta del pomeriggio di sabato. Due secondi dopo, la voce di White avrebbe gridato: «C'è il fuoco nella sala comando». Ancora tre secondi di silenzio e, infine, la voce tragica, isterica, di Chaffee: «C'è un incendio terribile nella spazionave». A questo punto, sul nastro inciso ci sarebbero rumori di oggetti abbattuti, di movimenti composti e affannosi, inintelligibili. Dopo quattro secondi, il grido disperato di Chaffee: «Siamo nelle fiamme, tirateci fuori di qua. Poi più nulla.

Virgil Grissom, Edward White, Roger Chaffee morirono in meno di quindici secondi. La nave «Apollo» si era trasformata in una palla di fuoco accesa sopra un razzo a una cinquantina di metri da terra. Su gli obli della nave cosmica sono state trovate impronte digitali, persino resti di pelle umana - dimostrerebbero che i tre hanno tentato di correre alle uscite, di aprire quelle porte solide - ma ci volevano almeno novanta secondi per aprire una via d'uscita.

Stello Tomel

VOTAZIONE A SORPRESA FAVORITA DALLE ASSENZE DEI DEPUTATI

IN MINORANZA IL GOVERNO SU UN CAPITOLO DEL PIANO

Con la complicità di qualche «transfuga» è passato un emendamento socialproletario Moro, Rumor, Scaglia e Zaccagnini si sono subito riuniti per esaminare la situazione

Roma, 31. Alla Camera si è verificata una nuova sorpresa per la coalizione di centro-sinistra: è stato approvato a scrutinio segreto un emendamento socialproletario al IX capitolo del Piano quinquennale che eleva la spesa della ricerca scientifica per il quinquennio 1966-1970 alla cifra di 4.560 miliardi. L'assemblea aveva iniziato la discussione del IX capitolo relativo alla «formazione professionale», di discussione che si è svolta come al solito stancamente sui vari emendamenti presentati da tutti i gruppi. L'emendamento socialproletario, essendo presente il quorum previsto, è stata richiesta la votazione a scrutinio segreto che si è conclusa, come si è detto, con una spiacevole sorpresa. Il segreto dell'urna non consente naturalmente una precisa individuazione delle improvvisate alleanze verificatesi al momento della votazione, ma è evidente che si è verificata una nuova frattura nell'ambito della coalizione.

Il Ministro del Bilancio al termine della illustrazione del provvedimento ha fatto presente che così modificato, il Governo non può più accettare il capitolo dedicato alla ricerca scientifica. La modifica socialproletaria prevede infatti un maggior onere di circa quattro miliardi. La votazione sul capitolo non è avvenuta perché il capogruppo democristiano Zaccagnini ha chiesto la verifica del numero legale constatando la mancanza del quorum necessario. Il voto si avrà molto probabilmente domani. La maggioranza si propone di rappresentare il capitolo originario, che prevede una spesa di circa 1.140 miliardi nel quinquennio, sotto forma di emendamento al capitolo successivo.

La disavventura corsa dalla maggioranza è stata resa possibile soprattutto dal gran numero di assenze che si registravano tra i deputati della coalizione. La situazione è stata oggetto di esame dopo la seduta, nel corso di una riunione svoltasi a Montecitorio stesso ed alla quale hanno partecipato il Presidente del Consiglio on. Moro, il Presidente del gruppo D.C. della Camera on. Zaccagnini, il Ministro per i rapporti con il Parlamento on. Scaglia e il Segretario politico della D.C. on. Rumor.

In aula l'assemblea ha proseguito l'esame del disegno di legge concernente la «corresponsione ai lavoratori in cassa integrazione guadagni degli assegni familiari ai disoccupati in luogo delle maggiorazioni per i figli di famiglia». La discussione generale del provvedimento è stata chiusa ieri e pertanto sono stati svolti oggi alcuni emendamenti al decreto legge, il comunista Mazzoni ha illustrato una sua proposta di modificazione tendente a ripristinare alcuni diritti acquisiti dai lavoratori in cassa integrazione guadagni, quali l'assistenza contro le malattie e l'assicurazione contro le malattie professionali.

Il relatore Bianchi (D.C.) e il Ministro Bosco, pur concordando sulla portata sostanziale dell'emendamento, si sono detti contrari in quanto la sua approvazione comporterebbe un onere finanziario di 5 miliardi. L'emendamento è stato quindi posto in votazione e respinto.

Il disegno di legge nel suo complesso sarà votato a scrutinio segreto in aula stessa. In apertura di seduta il Sottosegretario agli Interni Gaspari ha risposto alle numerose interrogazioni presentate per conto di altrettanti verificatori contro alcune sedi del Pci. D'aver precisato che a Sassari non si sono verificati attentati e si è trattato evidentemente di un errore di informazione forse dovuto a confusione con un episodio denunciato a Cagliari da esponenti del Pci, Gaspari ha affermato che per quanto riguarda le esplosioni ai danni delle sezioni comuniste di Latina, Metronio e Monteverde Nuovo di Roma sono stati fermati alcuni appartenenti a gruppi di opposizione estremista. In merito all'attentato alla sede «Foglietta» del Pci di Milano il Sottosegretario ha precisato che sono stati effettuati arresti di elementi appartenenti a movimenti di estrema destra a carico dei quali sono emersi indizi di colpevolezza, «il Governo — ha concluso — non può che riaffermare la sua deplorazione e la sua condanna per questi inammissibili e inaccettabili atti di teppismo e di intolleranza politica».

Ancora a proposito degli attentati, gli onorevoli Romualdi e Giuglietti del Msi hanno rivolto un'interrogazione al Ministro degli Interni per sapere a quali risultati siano giunte le indagini sui recenti atti dinamitardi compiuti a Roma e in altre parti d'Italia, specie in relazione ai movimenti degli attentati e alla figura dei responsabili di essi. L'on. Romualdi ha inoltre chiesto al Ministro degli Interni le ragioni per le quali Rumor Cirio e l'altro giovane, fermati mentre tentavano di rimuovere dall'Altare della Patria la corona di fiori del Presidente del Presidium del

Soviet supremo dell'URSS, siano stati chiusi nel carcere di Regina Coeli, senza che per essi il fermo sia stato trasformato in arresto.

Si sono infine riuniti questa sera a Montecitorio, in seduta congiunta, i gruppi parlamentari comunisti del Senato e della Camera per uno scambio di vedute in merito allo stato di elaborazione legislativa dei provvedimenti concernenti l'attuazione dell'ordinamento regionale. Nel corso della riunione è stata messa a punto una serie di iniziative che i gruppi parlamentari comunisti intendono assumere per accelerare l'iter delle leggi di attuazione delle regioni a statuto normale. Al

termini dei lavori è stato approvato un o.d.g. il cui testo verrà reso noto domani.

FERMI PER DUE GIORNI I treni fra Italia e Francia

Milano, 31.

Il traffico ferroviario tra l'Italia e la Francia sarà quasi paralizzato per due giorni a causa dello sciopero di 48 ore proclamato dai ferrovieri francesi che sarà attuato dalle 20 di oggi fino alla stessa ora di giovedì. I convogli che fanno servizio internazionale tra i due Paesi, il miteranno il percorso fino alle stazioni di confine. Le comunicazioni tra Milano e Parigi saranno assicurate, tuttavia, da una coppia di treni che, nei

due giorni di sciopero, viaggerà col seguente orario: un convoglio partirà da Milano per Parigi alle ore 17,15, l'altro arriverà a Milano da Parigi alle ore 12,23. Tutti gli altri treni «Moncenisio» per Lione, «Cisalpin» per Parigi, «Liguria» per Marsiglia, si fermeranno nelle relative stazioni di confine.

Il Consiglio comunale di Pavia, riunitosi su richiesta dei consiglieri comunisti e liberali, ha accolto questa notte con 28 voti contro 7 le dimissioni del Sindaco prof. Giovanni Vaccari (socialista).

La paralisi si prolungherà fino al 10 febbraio - Per le elementari e le medie fissati definitivamente i due giorni di sciopero - Riunione per gli statali

Roma, 31.

Lo sciopero di due giorni del personale direttivo, insegnante e non insegnante dipendenti dallo Stato della scuola primaria, artistica e secondaria, è stato confermato dai Sindacati aderenti alla FISI (Federazione italiana Scuola) per i giorni 8 e 9 febbraio. I sindacati (Anciens, Sismi - Sme - Sna - Snam) hanno intenzione, in caso di mancato accoglimento delle loro rivendicazioni, di proclamare in seguito, un nuovo, più pesante sciopero.

In un comunicato, i dirigenti responsabili dei sindacati riprendono atto con rammarico che né il Governo né il Ministro dell'Istruzione hanno ritenuto di dare seguito ai comunisti e telegrafanti della Federazione, nei quali si sollecitava a rompere ogni indugio, entro il

31 corrente, in merito all'assunzione di un preciso impegno sui tempi e sui modi di attuazione del riassetto delle carriere, nonché in merito alla presentazione in Parlamento di tutti i provvedimenti di riforma, di riordinamento e di definizione legislativa delle scuole e degli istituti di istruzione secondaria, superiore e artistica.

All'agitazione non parteciperà il Comitato nazionale scuola (C. S. I.); la non adesione è determinata dal dissenso che divide questa organizzazione dalle FISI nella valutazione dei risultati della riforma della Scuola media unica. Il CSI ha precisato che aderirebbe qualora la FISI limitasse l'azione di sciopero a motivi esclusivamente sindacali, e cioè alla questione giuridico-economica.

Oggi anche le associazioni dei

professori universitari di ruolo e incaricati (ANPUB e ANPUI) degli assistenti (UNAU) e degli studenti (UNUGI) hanno concesso il loro pieno sostegno al movimento in tutti gli atenei d'Italia a partire da domani. Per i professori incaricati e per gli assistenti sono stati indicati i giorni 8 e 9 febbraio, mentre per gli studenti, il 7. I professori universitari di ruolo ricominceranno le lezioni il 5.

Lo sciopero è stato proclamato in seguito al mandato accoglimento delle richieste delle associazioni di categoria. Tali richieste si riferiscono tra l'altro, al disegno di legge relativo alla riforma dell'Università, del quale non vengono condivisi alcuni articoli.

Nell'intento di assicurare agli studenti di svolgere gli esami di febbraio alla conclusione delle agitazioni in corso, il presidente dell'UNAU ha sollecitato i contatti e sollecitato in tal senso le associazioni dei professori di ruolo, degli incaricati e degli assistenti. Il presidente dell'ANPUB, dal canto suo, ha espresso la massima comprensione per evitare ogni pregiudizio agli studenti, e si è detto «molto favorevole a che, in ogni sede, vengano concordate soluzioni adeguate».

A Bari, una manifestazione di protesta contro la decisione di sospendere le attività accademiche per cinque giorni è stata inscenata nella tarda mattinata davanti all'Ateneo da gruppi di studenti, molti dei quali avevano cartelli con scritte che chiedevano le dimissioni del Rettore. Una trentina di giovani si sono seduti per terra davanti all'ingresso principale dell'edificio, tentando di bloccare il traffico. La polizia — che presidiava l'esterno del palazzo — è allora intervenuta, allontanando i manifestanti. Nella sera seguita una serie di scontri, con i quali i manifestanti hanno tentato di bloccare l'ingresso del palazzo. Sono stati feriti alcuni studenti e alcuni agenti di pubblica sicurezza. La polizia ha fatto un corteo che, autorizzato dalle autorità, ha raggiunto la Prefettura. Occupazioni di Facoltà universitarie si sono avute oggi anche a Bologna e a Catania.

Stasera si è svolta, intanto, a Palazzo Chigi una riunione interministeriale presieduta dal Presidente del Consiglio e alla quale hanno partecipato i Ministri Bertinelli, Taviani, Colombo, Preti e Bosco. Prima di lasciare Palazzo Chigi, il Mini-

stro Bertinelli ha detto ai giornalisti: «Abbiamo fatto un esame di tutti i problemi del pubblico impiego». Il Ministro ha aggiunto che non vi sarà una altra riunione interministeriale prima del suo incontro con i rappresentanti degli statali; si avranno soltanto contatti tra i Ministri interessati.

Al termine della riunione, il Ministro Preti ha fatto a sua volta la seguente dichiarazione: «L'incontro ha confermato i precedenti orientamenti, secondo i quali la società viene in ragione dell'evoluzione che ha colpito il Paese, costringendo al ben noto impegno finanziario — lo Stato non ha la possibilità di aumentare la spesa pubblica per andare incontro ai propri dipendenti al di là di quei limiti impegnati che sono già noti».

La seduta del pomeriggio, Tremelloni ha risposto a quelle interrogazioni che, traendo lo spunto dalla scomparsa di alcuni fascicoli (top secret) del servizio di sicurezza, chiedevano chiarimenti sull'attività del SID. Il Ministro della Difesa ha innanzitutto dichiarato di condividere le giuste perplessità per la scomparsa di alcuni fascicoli, ma ha subito escluso certe «estrane supposizioni e ingiusti commenti fatti nei giorni scorsi».

Il servizio di informazione della Difesa, ha detto, svolge un'attività di interesse pubblico, diretto alla tutela del segreto militare o alla sicurezza dello Stato. I informazioni attinenti all'organizzazione e alle operazioni militari, alla sicurezza e alla difesa nazionale. Il servizio, al quale sono sottoposti i capi di Stato Maggiore della Difesa, è posto sotto il controllo del Ministero della Difesa, controllo che è necessario in quanto il servizio stesso deve operare nel segreto e fruire di ben distinti poteri discrezionali circa i mezzi da impiegare per raggiungere i fini istituzionali.

«Si è detto — ha proseguito Tremelloni — il SID è uno strumento dello Stato che svolge un'attività necessaria: non è giusto gettare a priori ombre sulla sua opera».

Gli interrogatori hanno quindi replicato alle dichiarazioni del Ministro. Il socialproletario Albarello, dopo essersi dichiarato insoddisfatto, ha sostenuto che il Governo italiano è in seguito a un accordo con la NATO, ha schedato, tramite il SIFAR e a richiesta degli americani, tutti gli appartenenti ai partiti di ispirazione marxista.

La seduta del pomeriggio, Tremelloni ha risposto a quelle interrogazioni che, traendo lo spunto dalla scomparsa di alcuni fascicoli (top secret) del servizio di sicurezza, chiedevano chiarimenti sull'attività del SID. Il Ministro della Difesa ha innanzitutto dichiarato di condividere le giuste perplessità per la scomparsa di alcuni fascicoli, ma ha subito escluso certe «estrane supposizioni e ingiusti commenti fatti nei giorni scorsi».

Il servizio di informazione della Difesa, ha detto, svolge un'attività di interesse pubblico, diretto alla tutela del segreto militare o alla sicurezza dello Stato. I informazioni attinenti all'organizzazione e alle operazioni militari, alla sicurezza e alla difesa nazionale. Il servizio, al quale sono sottoposti i capi di Stato Maggiore della Difesa, è posto sotto il controllo del Ministero della Difesa, controllo che è necessario in quanto il servizio stesso deve operare nel segreto e fruire di ben distinti poteri discrezionali circa i mezzi da impiegare per raggiungere i fini istituzionali.

«Si è detto — ha proseguito Tremelloni — il SID è uno strumento dello Stato che svolge un'attività necessaria: non è giusto gettare a priori ombre sulla sua opera».

Gli interrogatori hanno quindi replicato alle dichiarazioni del Ministro. Il socialproletario Albarello, dopo essersi dichiarato insoddisfatto, ha sostenuto che il Governo italiano è in seguito a un accordo con la NATO, ha schedato, tramite il SIFAR e a richiesta degli americani, tutti gli appartenenti ai partiti di ispirazione marxista.

L'incontro avuto da Moro con i Ministri Colombo, Preti, Taviani e Bertinelli per il problema degli statali — e del quale si riferiamo in questa stessa pagina — è servito anche alla preparazione del Consiglio dei Ministri che si preveda possa tenersi giovedì o subito dopo.

Nella riunione consultiva oltre alle relazioni di Moro e Pannella sulla visita di Podgorica, si discuterà a fondo della riforma delle Società per azioni. Il provvedimento, già predisposto da Reale, è stato reso noto ufficialmente nelle due parti essenziali. Sempre in sede ufficiale si è fatto capire che nella stessa riunione consolare sarà forse presa la decisione definitiva per quanto concerne la cedolare. Ma ecco quanto si è saputo sulla riforma delle Società per azioni. Le indiscrezioni riguardano, tra l'altro, gli articoli del 121 al 126. In particolare l'art. 121 disciplina le società per azioni che per oltre tre anni non esercitano alcuna delle attività indicate dagli art. 1, 71, 77 e 82 del titolo 7 dello schema di legge.

Per la trasformazione delle società secondo quanto stabilito dall'art. 122, è prevista una imposta del registro nella misura dell'1 per cento dell'ammontare del capitale e delle riserve risultanti dallo ultimo bilancio.

In merito alla fusione di più società, se tale fusione viene eseguita mediante incorporazione, l'art. 123 stabilisce che non si tiene conto del capitale e delle riserve della società incorporata, mentre per le fusioni di altro genere è previsto un'imposta complessiva di registro nella misura dell'1 p. cento dell'ammontare complessivo del capitale e delle riserve delle società fuse.

Lo stesso articolo stabilisce, al fine dell'imposta diretta erariale e locale, che la fusione viene eseguita mediante incorporazione, l'art. 123 stabilisce che non si tiene conto del capitale e delle riserve della società incorporata, mentre per le fusioni di altro genere è previsto un'imposta complessiva di registro nella misura dell'1 p. cento dell'ammontare complessivo del capitale e delle riserve delle società fuse.

Lo stesso articolo stabilisce, al fine dell'imposta diretta erariale e locale, che la fusione viene eseguita mediante incorporazione, l'art. 123 stabilisce che non si tiene conto del capitale e delle riserve della società incorporata, mentre per le fusioni di altro genere è previsto un'imposta complessiva di registro nella misura dell'1 p. cento dell'ammontare complessivo del capitale e delle riserve delle società fuse.

Lo stesso articolo stabilisce, al fine dell'imposta diretta erariale e locale, che la fusione viene eseguita mediante incorporazione, l'art. 123 stabilisce che non si tiene conto del capitale e delle riserve della società incorporata, mentre per le fusioni di altro genere è previsto un'imposta complessiva di registro nella misura dell'1 p. cento dell'ammontare complessivo del capitale e delle riserve delle società fuse.

Lo stesso articolo stabilisce, al fine dell'imposta diretta erariale e locale, che la fusione viene eseguita mediante incorporazione, l'art. 123 stabilisce che non si tiene conto del capitale e delle riserve della società incorporata, mentre per le fusioni di altro genere è previsto un'imposta complessiva di registro nella misura dell'1 p. cento dell'ammontare complessivo del capitale e delle riserve delle società fuse.

Lo stesso articolo stabilisce, al fine dell'imposta diretta erariale e locale, che la fusione viene eseguita mediante incorporazione, l'art. 123 stabilisce che non si tiene conto del capitale e delle riserve della società incorporata, mentre per le fusioni di altro genere è previsto un'imposta complessiva di registro nella misura dell'1 p. cento dell'ammontare complessivo del capitale e delle riserve delle società fuse.

Lo stesso articolo stabilisce, al fine dell'imposta diretta erariale e locale, che la fusione viene eseguita mediante incorporazione, l'art. 123 stabilisce che non si tiene conto del capitale e delle riserve della società incorporata, mentre per le fusioni di altro genere è previsto un'imposta complessiva di registro nella misura dell'1 p. cento dell'ammontare complessivo del capitale e delle riserve delle società fuse.

Lo stesso articolo stabilisce, al fine dell'imposta diretta erariale e locale, che la fusione viene eseguita mediante incorporazione, l'art. 123 stabilisce che non si tiene conto del capitale e delle riserve della società incorporata, mentre per le fusioni di altro genere è previsto un'imposta complessiva di registro nella misura dell'1 p. cento dell'ammontare complessivo del capitale e delle riserve delle società fuse.

Lo stesso articolo stabilisce, al fine dell'imposta diretta erariale e locale, che la fusione viene eseguita mediante incorporazione, l'art. 123 stabilisce che non si tiene conto del capitale e delle riserve della società incorporata, mentre per le fusioni di altro genere è previsto un'imposta complessiva di registro nella misura dell'1 p. cento dell'ammontare complessivo del capitale e delle riserve delle società fuse.

Lo stesso articolo stabilisce, al fine dell'imposta diretta erariale e locale, che la fusione viene eseguita mediante incorporazione, l'art. 123 stabilisce che non si tiene conto del capitale e delle riserve della società incorporata, mentre per le fusioni di altro genere è previsto un'imposta complessiva di registro nella misura dell'1 p. cento dell'ammontare complessivo del capitale e delle riserve delle società fuse.

Lo stesso articolo stabilisce, al fine dell'imposta diretta erariale e locale, che la fusione viene eseguita mediante incorporazione, l'art. 123 stabilisce che non si tiene conto del capitale e delle riserve della società incorporata, mentre per le fusioni di altro genere è previsto un'imposta complessiva di registro nella misura dell'1 p. cento dell'ammontare complessivo del capitale e delle riserve delle società fuse.

Lo stesso articolo stabilisce, al fine dell'imposta diretta erariale e locale, che la fusione viene eseguita mediante incorporazione, l'art. 123 stabilisce che non si tiene conto del capitale e delle riserve della società incorporata, mentre per le fusioni di altro genere è previsto un'imposta complessiva di registro nella misura dell'1 p. cento dell'ammontare complessivo del capitale e delle riserve delle società fuse.

Lo stesso articolo stabilisce, al fine dell'imposta diretta erariale e locale, che la fusione viene eseguita mediante incorporazione, l'art. 123 stabilisce che non si tiene conto del capitale e delle riserve della società incorporata, mentre per le fusioni di altro genere è previsto un'imposta complessiva di registro nella misura dell'1 p. cento dell'ammontare complessivo del capitale e delle riserve delle società fuse.

Lo stesso articolo stabilisce, al fine dell'imposta diretta erariale e locale, che la fusione viene eseguita mediante incorporazione, l'art. 123 stabilisce che non si tiene conto del capitale e delle riserve della società incorporata, mentre per le fusioni di altro genere è previsto un'imposta complessiva di registro nella misura dell'1 p. cento dell'ammontare complessivo del capitale e delle riserve delle società fuse.

Lo stesso articolo stabilisce, al fine dell'imposta diretta erariale e locale, che la fusione viene eseguita mediante incorporazione, l'art. 123 stabilisce che non si tiene conto del capitale e delle riserve della società incorporata, mentre per le fusioni di altro genere è previsto un'imposta complessiva di registro nella misura dell'1 p. cento dell'ammontare complessivo del capitale e delle riserve delle società fuse.

Lo stesso articolo stabilisce, al fine dell'imposta diretta erariale e locale, che la fusione viene eseguita mediante incorporazione, l'art. 123 stabilisce che non si tiene conto del capitale e delle riserve della società incorporata, mentre per le fusioni di altro genere è previsto un'imposta complessiva di registro nella misura dell'1 p. cento dell'ammontare complessivo del capitale e delle riserve delle società fuse.

Lo stesso articolo stabilisce, al fine dell'imposta diretta erariale e locale, che la fusione viene eseguita mediante incorporazione, l'art. 123 stabilisce che non si tiene conto del capitale e delle riserve della società incorporata, mentre per le fusioni di altro genere è previsto un'imposta complessiva di registro nella misura dell'1 p. cento dell'ammontare complessivo del capitale e delle riserve delle società fuse.

Lo stesso articolo stabilisce, al fine dell'imposta diretta erariale e locale, che la fusione viene eseguita mediante incorporazione, l'art. 123 stabilisce che non si tiene conto del capitale e delle riserve della società incorporata, mentre per le fusioni di altro genere è previsto un'imposta complessiva di registro nella misura dell'1 p. cento dell'ammontare complessivo del capitale e delle riserve delle società fuse.

Lo stesso articolo stabilisce, al fine dell'imposta diretta erariale e locale, che la fusione viene eseguita mediante incorporazione, l'art. 123 stabilisce che non si tiene conto del capitale e delle riserve della società incorporata, mentre per le fusioni di altro genere è previsto un'imposta complessiva di registro nella misura dell'1 p. cento dell'ammontare complessivo del capitale e delle riserve delle società fuse.

Lo stesso articolo stabilisce, al fine dell'imposta diretta erariale e locale, che la fusione viene eseguita mediante incorporazione, l'art. 123 stabilisce che non si tiene conto del capitale e delle riserve della società incorporata, mentre per le fusioni di altro genere è previsto un'imposta complessiva di registro nella misura dell'1 p. cento dell'ammontare complessivo del capitale e delle riserve delle società fuse.

Lo stesso articolo stabilisce, al fine dell'imposta diretta erariale e locale, che la fusione viene eseguita mediante incorporazione, l'art. 123 stabilisce che non si tiene conto del capitale e delle riserve della società incorporata, mentre per le fusioni di altro genere è previsto un'imposta complessiva di registro nella misura dell'1 p. cento dell'ammontare complessivo del capitale e delle riserve delle società fuse.

Lo stesso articolo stabilisce, al fine dell'imposta diretta erariale e locale, che la fusione viene eseguita mediante incorporazione, l'art. 123 stabilisce che non si tiene conto del capitale e delle riserve della società incorporata, mentre per le fusioni di altro genere è previsto un'imposta complessiva di registro nella misura dell'1 p. cento dell'ammontare complessivo del capitale e delle riserve delle società fuse.

Lo stesso articolo stabilisce, al fine dell'imposta diretta erariale e locale, che la fusione viene eseguita mediante incorporazione, l'art. 123 stabilisce che non si tiene conto del capitale e delle riserve della società incorporata, mentre per le fusioni di altro genere è previsto un'imposta complessiva di registro nella misura dell'1 p. cento dell'ammontare complessivo del capitale e delle riserve delle società fuse.

Lo stesso articolo stabilisce, al fine dell'imposta diretta erariale e locale, che la fusione viene eseguita mediante incorporazione, l'art. 123 stabilisce che non si tiene conto del capitale e delle riserve della società incorporata, mentre per le fusioni di altro genere è previsto un'imposta complessiva di registro nella misura dell'1 p. cento dell'ammontare complessivo del capitale e delle riserve delle società fuse.

Lo stesso articolo stabilisce, al fine dell'imposta diretta erariale e locale, che la fusione viene eseguita mediante incorporazione, l'art. 123 stabilisce che non si tiene conto del capitale e delle riserve della società incorporata, mentre per le fusioni di altro genere è previsto un'imposta complessiva di registro nella misura dell'1 p. cento dell'ammontare complessivo del capitale e delle riserve delle società fuse.

Lo stesso articolo stabilisce, al fine dell'imposta diretta erariale e locale, che la fusione viene eseguita mediante incorporazione, l'art. 123 stabilisce che non si tiene conto del capitale e delle riserve della società incorporata, mentre per le fusioni di altro genere è previsto un'imposta complessiva di registro nella misura dell'1 p. cento dell'ammontare complessivo del capitale e delle riserve delle società fuse.

Lo stesso articolo stabilisce, al fine dell'imposta diretta erariale e locale, che la fusione viene eseguita mediante incorporazione, l'art. 123 stabilisce che non si tiene conto del capitale e delle riserve della società incorporata, mentre per le fusioni di altro genere è previsto un'imposta complessiva di registro nella misura dell'1 p. cento dell'ammontare complessivo del capitale e delle riserve delle società fuse.

Lo stesso articolo stabilisce, al fine dell'imposta diretta erariale e locale, che la fusione viene eseguita mediante incorporazione, l'art. 123 stabilisce che non si tiene conto del capitale e delle riserve della società incorporata, mentre per le fusioni di altro genere è previsto un'imposta complessiva di registro nella misura dell'1 p. cento dell'ammontare complessivo del capitale e delle riserve delle società fuse.

Lo stesso articolo stabilisce, al fine dell'imposta diretta erariale e locale, che la fusione viene eseguita mediante incorporazione, l'art. 123 stabilisce che non si tiene conto del capitale e delle riserve della società incorporata, mentre per le fusioni di altro genere è previsto un'imposta complessiva di registro nella misura dell'1 p. cento dell'ammontare complessivo del capitale e delle riserve delle società fuse.

Lo stesso articolo stabilisce, al fine dell'imposta diretta erariale e locale, che la fusione viene eseguita mediante incorporazione, l'art. 123 stabilisce che non si tiene conto del capitale e delle riserve della società incorporata, mentre per le fusioni di altro genere è previsto un'imposta complessiva di registro nella misura dell'1 p. cento dell'ammontare complessivo del capitale e delle riserve delle società fuse.

Lo stesso articolo stabilisce, al fine dell'imposta diretta erariale e locale, che la fusione viene eseguita mediante incorporazione, l'art. 123 stabilisce che non si tiene conto del capitale e delle riserve della società incorporata, mentre per le fusioni di altro genere è previsto un'imposta complessiva di registro nella misura dell'1 p. cento dell'ammontare complessivo del capitale e delle riserve delle società fuse.

Lo stesso articolo stabilisce, al fine dell'imposta diretta erariale e locale, che la fusione viene eseguita mediante incorporazione, l'art. 123 stabilisce che non si tiene conto del capitale e delle riserve della società incorporata, mentre per le fusioni di altro genere è previsto un'imposta complessiva di registro nella misura dell'1 p. cento dell'ammontare complessivo del capitale e delle riserve delle società fuse.

Lo stesso articolo stabilisce, al fine dell'imposta diretta erariale e locale, che la fusione viene eseguita mediante incorporazione, l'art. 123 stabilisce che non si tiene conto del capitale e delle riserve della società incorporata, mentre per le fusioni di altro genere è previsto un'imposta complessiva di registro nella misura dell'1 p. cento dell'ammontare complessivo del capitale e delle riserve delle società fuse.

Lo stesso articolo stabilisce, al fine dell'imposta diretta erariale e locale, che la fusione viene eseguita mediante incorporazione, l'art. 123 stabilisce che non si tiene conto del capitale e delle riserve della società incorporata, mentre per le fusioni di altro genere è previsto un'imposta complessiva di registro nella misura dell'1 p. cento dell'ammontare complessivo del capitale e delle riserve delle società fuse.

Lo stesso articolo stabilisce, al fine dell'imposta diretta erariale e locale, che la fusione viene eseguita mediante incorporazione, l'art. 123 stabilisce che non si tiene conto del capitale e delle riserve della società incorporata, mentre per le fusioni di altro genere è previsto un'imposta complessiva di registro nella misura dell'1 p. cento dell'ammontare complessivo del capitale e delle riserve delle società fuse.

Lo stesso articolo stabilisce, al fine dell'imposta diretta erariale e locale, che la fusione viene eseguita mediante incorporazione, l'art. 123 stabilisce che non si tiene conto del capitale e delle riserve della società incorporata, mentre per le fusioni di altro genere è previsto un'imposta complessiva di registro nella misura dell'1 p. cento dell'ammontare complessivo del capitale e delle riserve delle società fuse.

Lo stesso articolo stabilisce, al fine dell'imposta diretta erariale e locale, che la fusione viene eseguita mediante incorporazione, l'art. 123 stabilisce che non si tiene conto del capitale e delle riserve della società incorporata, mentre per le fusioni di altro genere è previsto un'imposta complessiva di registro nella misura dell'1 p. cento dell'ammontare complessivo del capitale e delle riserve delle società fuse.

Lo stesso articolo stabilisce, al fine dell'imposta diretta erariale e locale, che la fusione viene eseguita mediante incorporazione, l'art. 123 stabilisce che non si tiene conto del capitale e delle riserve della società incorporata, mentre per le fusioni di altro genere è previsto un'imposta complessiva di registro nella misura dell'1 p. cento dell'ammontare complessivo del capitale e delle riserve delle società fuse.

Lo stesso articolo stabilisce, al fine dell'imposta diretta erariale e locale, che la fusione viene eseguita mediante incorporazione, l'art. 123 stabilisce che non si tiene conto del capitale e delle riserve della società incorporata, mentre per le fusioni di altro genere è previsto un'imposta complessiva di registro nella misura dell'1 p. cento dell'ammontare complessivo del capitale e delle riserve delle società fuse.

Lo stesso articolo stabilisce, al fine dell'imposta diretta erariale e locale, che la fusione viene eseguita mediante incorporazione, l'art. 123 stabilisce che non si tiene conto del capitale e delle riserve della società incorporata, mentre per le fusioni di altro genere è previsto un'imposta complessiva di registro nella misura dell'1 p. cento dell'ammontare complessivo del capitale e delle riserve delle società fuse.

Lo stesso articolo stabilisce, al fine dell'imposta diretta erariale e locale, che la fusione viene eseguita mediante incorporazione, l'art. 123 stabilisce che non si tiene conto del capitale e delle riserve della società incorporata, mentre per le fusioni di altro genere è previsto un'imposta complessiva di registro nella misura dell'1 p. cento dell'ammontare complessivo del capitale e delle riserve delle società fuse.

Lo stesso articolo stabilisce, al fine dell'imposta diretta erariale e locale, che la fusione viene eseguita mediante incorporazione, l'art. 123 stabilisce che non si tiene conto del capitale e delle riserve della società incorporata, mentre per le fusioni di altro genere è previsto un'imposta complessiva di registro nella misura dell'1 p. cento dell'ammontare complessivo del capitale e delle riserve delle società fuse.

Lo stesso articolo stabilisce, al fine dell'imposta diretta erariale e locale, che la fusione viene eseguita mediante incorporazione, l'art. 123 stabilisce che non si tiene conto del capitale e delle riserve della società incorporata, mentre per le fusioni di altro genere è previsto un'imposta complessiva di registro nella misura dell'1 p. cento dell'ammontare complessivo del capitale e delle riserve delle società fuse.

Lo stesso articolo stabilisce, al fine dell'imposta diretta erariale e locale, che la fusione viene eseguita mediante incorporazione, l'art. 123 stabilisce che non si tiene conto del capitale e delle riserve della società incorporata, mentre per le fusioni di altro genere è previsto un'imposta complessiva di registro nella misura dell'1 p. cento dell'ammontare complessivo del capitale e delle riserve delle società fuse.

Lo stesso articolo stabilisce, al fine dell'imposta diretta erariale e locale, che la fusione viene eseguita mediante incorporazione, l'art. 123 stabilisce che non si tiene conto del capitale e delle riserve della società incorporata, mentre per le fusioni di altro genere è previsto un'imposta complessiva di registro nella misura dell'1 p. cento dell'ammontare complessivo del capitale e delle riserve delle società fuse.

Lo stesso articolo stabilisce, al fine dell'imposta diretta erariale e locale, che la fusione viene eseguita mediante incorporazione, l'art. 123 stabilisce che non si tiene conto del capitale e delle riserve della società incorporata, mentre per le fusioni di altro genere è previsto un'imposta complessiva di registro nella misura dell'1 p. cento dell'ammontare complessivo del capitale e delle riserve delle società fuse.

Lo stesso articolo stabilisce, al fine dell'imposta diretta erariale e locale, che la fusione viene eseguita mediante incorporazione, l'art. 123 stabilisce che non si tiene conto del capitale e delle riserve della società incorporata, mentre per le fusioni di altro genere è previsto un'imposta complessiva di registro nella misura dell'1 p. cento dell'ammontare complessivo del capitale e delle riserve delle società fuse.

Lo stesso articolo stabilisce, al fine dell'imposta diretta erariale e locale, che la fusione viene eseguita mediante incorporazione, l'art. 123 stabilisce che non si tiene conto del capitale e delle riserve della società incorporata, mentre per le fusioni di altro genere è previsto un'imposta complessiva di registro nella misura dell'1 p. cento dell'ammontare complessivo del capitale e delle riserve delle società fuse.

Lo stesso articolo stabilisce, al fine dell'imposta diretta erariale e locale, che la fusione viene eseguita mediante incorporazione, l'art. 123 stabilisce che non si tiene conto del capitale e delle riserve della società incorporata, mentre per le fusioni di altro genere è previsto un'imposta complessiva di registro nella misura dell'1 p. cento dell'ammontare complessivo del capitale e delle riserve delle società fuse.

Lo stesso articolo stabilisce, al fine dell'imposta diretta erariale e locale, che la fusione viene eseguita mediante incorporazione, l'art. 123 stabilisce che non si tiene conto del capitale e delle riserve della società incorporata, mentre per le fusioni di altro genere è previsto un'imposta complessiva di registro nella misura dell'1 p. cento dell'ammontare complessivo del capitale e delle riserve delle società fuse.

Lo stesso articolo stabilisce, al fine dell'imposta diretta erariale e locale, che la fusione viene eseguita mediante incorporazione, l'art. 123 stabilisce che non si tiene conto del capitale e delle riserve della società incorporata, mentre per le fusioni di altro genere è previsto un'imposta complessiva di registro nella misura dell'1 p. cento dell'ammontare complessivo del capitale e delle riserve delle società fuse.

Lo stesso articolo stabilisce, al fine dell'imposta diretta erariale e locale, che la fusione viene eseguita mediante incorporazione, l'art. 123 stabilisce che non si tiene conto del capitale e delle riserve della società incorporata, mentre per le fusioni di altro genere è previsto un'imposta complessiva di registro nella misura dell'1 p. cento dell'ammontare complessivo del capitale e delle riserve delle società fuse.

Lo stesso articolo stabilisce, al fine dell'imposta diretta erariale e locale, che la fusione viene eseguita mediante incorporazione, l'art. 123 stabilisce che non si tiene conto del capitale e delle riserve della società incorporata, mentre per le fusioni di altro genere è previsto un'imposta complessiva di registro nella misura dell'1 p. cento dell'ammontare complessivo del capitale e delle riserve delle società fuse.

Lo stesso articolo stabilisce, al fine dell'imposta diretta erariale e locale, che la fusione viene eseguita mediante incorporazione, l'art. 123 stabilisce che non si tiene conto del capitale e delle riserve della società incorporata, mentre per le fusioni di altro genere è previsto un'imposta complessiva di registro nella misura dell'1 p. cento dell'ammontare complessivo del capitale e delle riserve delle società fuse.

Lo stesso articolo stabilisce, al fine dell'imposta diretta erariale e locale, che la fusione viene

OGNI COPIA SI PUO' CONSIDERARE UN MATTONE DELLA NUOVA GRANDE MURAGLIA DI MAO TSE-TUNG

IL MINILIBRO DELLE GUARDIE ROSSE HA INIZIATO L'INVASIONE DELLA TERRA

Trenta milioni di volumi della prima edizione esauriti in un mese - A Parigi è diventato subito di moda: da collocare fra un gioco di società e una provocazione a buon mercato - Un «best-seller» che dà il brivido dell'avventura

DAL NOSTRO CORRISPONDENTE

Parigi, gennaio

Eccolo, il piccolo libro delle guardie rosse. L'avevano veduto nelle mani dei pionieri della rivoluzione culturale, brandito come una bomba a mano sopra un mare di distese blu petrolino, di occhi a frangente. Nell'ombra del grande Mao, il Ministro della Difesa, Lin Biao, se lo teneva al petto, con l'indice fra due pagine perché si capisse che aveva appena interrotto la lettura. E' il «best seller» che sta invadendo tutta la terra. E' la ciotola di riso per il nutrimento spirituale di una moltitudine. Trenta milioni di copie per la prima edizione, esaurita in un mese. I torchi gemono per preparare edizioni multiple in varie lingue. Ogni libro è un mattone della nuova grande muraglia di Mao Tse-tung. L'altra, ormai in rovina, non rappresenta più un ostacolo neppure per le capre.

E' arrivato a Parigi, il piccolo libro delle guardie rosse, mentre gli studenti cinesi delle università francesi indossano in fretta le giubbe con la bandiera rossa e fanno le valigie per andare a combattere la loro rivoluzione culturale. E' proprio un mini-libro, nove centimetri per dodici, fra il mese e il manuale per l'istruzione delle reclute. Copertina in plastica scura, segnalibro di seta rossa, 350 pagine di carta fine, un ritratto di Mao color seppia protetto da una velina. Prima della fotografia l'appello del manifesto dei comunisti «Proletari di tutto il mondo, unitevi!». Nella pagina seguente un'epigrafe in ideogrammi cinesi di Lin Biao in cui si legge (opportuna traduzione in francese): «Studiare le opere del Presidente Mao, seguire i suoi insegnamenti, aprire secondo le sue direttive. Nella traduzione francese — molto curata e pubblicata a Pechino dalle «Edizioni nelle lingue estere» — il libro s'intitola «Citazioni del Presidente Mao Tse-tung». Il tutto è in vendita per il prezzo incredibilmente basso di un franco e quaranta, meno di un settimanale a rotocalco. Paradossalmente, questa edizione rivoluzionaria è più elegante di quella «borghese» delle «Edizioni de Seuil», che pure costa tre volte tanto.

A Parigi è subito diventato di moda. Esauriti i primi arrivi, si aspetta che nei porti di Dunkerque e Le Havre sbarchino le successive edizioni. E' penetrato negli antefatti della Sorbona, spunta dalle tasche degli intellettuali del Café Flore, orna i caminetti dei salotti dell'Avenue Foch. E' una mistica e un gioco di società. E' il «discorso del metodo» alla moda, il breviario di tutte le perfezioni per militanti marxisti e borghesi «classici». E' prezioso perché viene da un mondo remoto in ebollizione. E' comodo perché lo si può portare in tasca come un temperino. E' un segno di riconoscimento, una provocazione a buon mercato. E' poi dà il brivido dell'avventura. Poi il piccolo libro sul tavolo e senti in lontananza il passo cadenzato di milioni di uomini in marcia.

Sfogliamo. Guardandoci dalla tentazione, però, di il quidario con qualche battuta

di spirito, con qualche storia, la faccia come quella del venditore di angurie che rischia a smaltire le eccedenze di magazzino perché, attingendo al pensiero di Mao, aveva studiato la «dialettica delle contraddizioni» sul mercato delle cucurbitacee. Il tempo in cui, ignari baillia o avanguardisti, noi della generazione che oggi ha quarant'anni dovevamo sottostare, negli stadi assolti dei sabati pomeriggio, alle lezioni di misticismo fascista, tenute da ruidi concorristi che ci chiamavano «avantiisti» se appena esitavamo nel ripetere che «E' l'aratro che traccia il solco, ma è la spada che lo difende», quel tempo non è poi così lontano da non indurci al gioco dei confronti. Indottrinamento o lavaggio del cervello, lo studio del pensiero di Mao oggi in corso su scala gigantesca non può non ricordarci, nel metodo, l'ostinata assiduità con cui quadrati, scartati, litorati e perocchi si sono messi nelle teste di noi giovani il chiodo del jacobismo, preparandosi ai fatti del risorto impero e alle delizie del secondo conflitto mondiale. Ma se, folciore a parte, il rituale dell'ammazzamento è rimasto lo stesso, la sostanza è diversa. Anzitutto perché il pensiero di Mao, pur nelle sue aberrazioni estreme, ha poco in comune con le invenzioni degli esegeti di Mussolini, poi perché il fenomeno dell'indottrinamento della moltitudine cinese ha assunto proporzioni impressionanti, a differenza della cultura fascista, che non aveva deformato se non in superficie la mentalità degli italiani — e sta provocando uno dei più grossi terremoti ideologici della storia. No, il piccolo libro delle guardie rosse, questo strumento di lotta duro come un sasso nel pugno di milioni e milioni di uomini non è il caduco «best seller» di una infatuazione passeggera. E' l'«omaggio di Epitafio» di settanta milioni di persone invitate a credere ciecamente nell'infallibilità di un solo uomo, il vangelo di una giustizia da conquistare con la forza. Siamo attenti, noi che scriviamo e leggiamo libri sull'incomunicabilità e sulla solitudine. Nelle mani di un popolo economicamente sottosviluppato, che ha appena imparato a leggere, che accede per la prima volta all'attività politica dopo le celesti ditte del passato, questo piccolo manuale scaricato potrebbe essere la seconda invenzione della polvere da sparo.

Le 350 pagine condensano in 31 capitoli e più di mezzo migliaio di citazioni i quattro grossi volumi delle opere di Mao e trattano tutti gli argomenti, dalla dottrina della lotta di classe all'organizzazione del partito, dall'esercito popolare al lavoro politico dei quadri, dal metodo per pensare in termini marxisti-leninisti alla autoeducazione ideologica, dalla funzione dell'autocritica alla cultura e all'arte di massa, dai problemi delle comunità rurali a quelli delle donne e dei giovani. Ogni citazione è datata e comporta la fonte. Contrariamente a quanto si crede, il breviario non è stato compilato ai fini della rivoluzione culturale di questi ultimi mesi. Una prima edizione era stata pubblicata all'inizio del '64, riservata alla formazione ideologica dell'esercito popolare comandato da Lin Biao. Nell'agosto del '65 era uscita una nuova edizione, sempre destinata ai militari, e soltanto alla fine dell'anno scorso il breviario è stato ristampato per essere distribuito ai civili in genere e alle guardie rosse in particolare. Il fatto che Lin Biao abbia presentato anche quest'ultima edizione conferma l'ascesa del Ministro della Difesa nell'armamento rivoluzionario, e il ruolo che Mao ha assegnato all'armata nella lotta contro i deviazionisti, almeno fino al recentissimo manifestarsi di reparti armati anti-maoisti in Manchuria.

E' difficile, per ora, valutare la portata della seduzione, stabilire se l'esercito è diviso oppure se Mao Tse-tung e Lin Biao sono in grado di gettare in una eventuale guerra civile il peso di due milioni e mezzo di soldati che — secondo la famosa metafora — puntualmente riportata nel breviario — dovrebbero essere nel popolo come il pesce nell'acqua e che rischiano invece di mettersi contro i contadini e gli operai delle province in rivolta se accetteranno di marciare agli ordini del generale Siao Hua, fedelissimo di Mao, oppure di opporsi al potere rivoluzionario che si proclama depositario della volontà popolare se passeranno dalla parte dei sediziosi.

Anche nell'edizione per le guardie rosse i capitoli riservati alla guerra rivoluzionaria, all'esercito popolare, ai rapporti fra l'armata e il partito e fra gli ufficiali e i soldati sono numerosi. Era logico, dal '51, da quando cioè Mao Tse-tung

era diventato presidente della repubblica sovietica cinese alla testa della sua armata rossa, la storia del comunismo è stata, in Cina, un'avventura militare, come tutti sanno. Le teorie di Mao sulla guerra rivoluzionaria — schema classico, più tardi, della lotta dei comunisti in tutti i Paesi sottosviluppati di civiltà contadina — sono state formulate sul serio, durante la lunga marcia che a partire dall'ottobre del '34, sotto l'accerchiamento delle truppe di Chiang Kai-shek, aveva portato in un anno l'esercito popolare a diecimila chilometri dal punto di partenza, fino a Cian-si. Nella guerra civile permanente che Mao Tse-tung aveva scatenato fra il '34 e il '49, salvo la parentesi dell'alleanza con le forze nazionaliste allo scoppio del conflitto cino-giapponese, Mao aveva sempre collegato l'azione militare alla trasformazione politica ed economica delle province occupate. La lotta armata era diventata così, simultaneamente, guerra e rivoluzione. Di queste esperienze ci sono, appunto, larghe tracce nel breviario delle guardie rosse. L'armata deve servire il popolo e il popolo deve amare l'armata. «Il potere esce dalla canna del fucile: senza guerra non

c'è possibilità di vittoria, perché il nemico non potrà da solo, reazionari cinesi e forze aggressive dell'imperialismo americano non si ritireranno spontaneamente dalla scena della storia».

Le citazioni sulla vigilanza e sulla lotta armata sono il nerbo del libro, e tolgono molte illusioni circa la possibilità di un'evoluzione pacifica del comunismo maoista. «La guerra è la continuazione della politica» («Sulla guerra prolungata», maggio 1938). Ci sono guerre «giuste» e «sbagliate». «Ogni guerra giusta, rivoluzionaria, è una grande forza che può trasformare molte cose o preparare le condizioni per la loro trasformazione» (idem). La scelta rivoluzionaria è manichea, non consente mezzi cose o preparazioni. «Dobbiamo sostenere tutto quello che il nostro nemico combatte e combattere tutto quello che lui sostiene» (conservazione con gli inviati dei giornali «Sao-tang-pao» e «Shin-pao», settembre 1939). «Molti nemici, molto onore», come Mussolini diceva: «Brutto segno se il nemico non ci attacca. Significa che noi facciamo causa comune con lui. Invece l'essere attaccati dal nemico è buon segno, perché dimostra che abbiamo tracciato una linea di

demarcazione netta fra lui e noi» («Essere attaccati dal nemico è una buona cosa», 26 maggio 1939). Nessun patto con l'avversario, sarebbe inutile: «Crediamo nell'onnipotenza della guerra rivoluzionaria... La esperienza della lotta di classe all'epoca dell'imperialismo prova che la classe operaia e le masse lavoratrici non possono vincere le classi armate della borghesia e dei proprietari fondiari senza la potenza dei fucili. Si può affermare, in questo senso, che soltanto con il fucile si può trasformare il mondo» («Problemi della guerra e della strategia», 6 novembre 1938).

Un capitolo di citazioni è destinato a stimolare l'aggressività rivoluzionaria delle guardie rosse dimostrando che «l'imperialismo è reazionario, non è un'alternativa, ma è un'alternativa di carta». Il famoso aforisma si trova per la prima volta in un'intervista concessa dal Presidente cinese alla giornalista americana Anna Louise Strong nell'agosto del '46, poco dopo il fallimento del tentativo di mediazione degli Stati Uniti fra i nazionalisti di Chiang Kai-shek e i comunisti appena infiltratisi nelle province meridionali. Mao lo riprende più di dodici anni dopo, nel dicembre del '58, davanti al comitato centrale del partito riunito a Wout Chiang. Ma siccome nel frattempo era stato frantumato da una parte dei quadri, i quali avevano creduto che dopo la vittoria su Chiang Kai-shek lecca un periodo di attendismo nella convinzione che il tempo lavorasse contro gli imperialisti, Mao modifica sostanzialmente la metafora: «Sì, l'imperialismo e tutti i reazionari debbono essere considerati per quello che sono: tigre di carta. La nostra strategia si basa su questa convinzione. Ma essi sono anche tigri viventi, tigri di ferro, e durano gli uomini. Su questa nostra convinzione, è basata la nostra tattica». Nell'intervista con la Strong Mao Tse-tung aveva definito anche la bomba atomica una tigre di carta, di cui gli americani si servono per spaventare i popoli. Si era nel '46, la Cina comunista non aveva ancora fatto esplodere la sua atomica. Oggi il giudizio di Mao è mutato, l'arma nucleare è diventata «la sentinella armata della rivoluzione permanente».

La durezza di questo linguaggio, connotato con le origini della rivoluzione cinese e con le esperienze personali di Mao, è la chiave per spiegare il carattere di estrema intransigenza della politica estera cinese, il suo costante rifiuto del dialogo, la condanna del kruscepsismo. E illumina gli aspetti più reali e profondi della rivoluzione culturale al di là delle apparenze ora drammatiche ed ora grottesche. Le guardie rosse che vanno salmodiando gli «slogans» di Mao per le strade di Pechino, che mettono alla gogna i revisionisti, che assediato l'Ambasciata sovietica, come imbevute del dogma maoista che qualsiasi concessione all'altro campo sia un tradimento. Cliche formiche di una propaganda che non dà respiro, esse sono inebriate da un ardore mistico. Perché Mao, l'infallibile, ha detto che «la rivoluzione non è un pranzo

di gala, non si realizza come un'opera letteraria, o un disegno, o un ricamo. Essa non può essere compiuta con l'eleganza, la dolcezza, la cortesia. Giocando alle equivoque si potrebbe ancora ricordare che, da noi, anche il fascismo incitava a «vivere pericolosamente».

Ma il piccolo libro di Mao non insegna soltanto a ubriacarsi collettivamente di orgoglio rivoluzionario. E' onesto riconoscere che qua e là, sotto il vocabolario marxista, Mao (ex maestro di campagna in gioventù, prima di militare nel Kuomintang) impartisce precetti di viver civile che sarebbe assurdo censurare. Quando invita il popolo ad applicare le «regole della disciplina» e ad osservare gli otto punti di attenzione il pedagogo prende il sopravvento sul rivoluzionario, o meglio elabora metodi didattici per la scuola della rivoluzione. E quando invita contadini, soldati e studenti a curare la pulizia corporale, ad abituarsi all'autodisciplina, a coltivare lo spirito di rinuncia, ad amare il lavoro si limita a distribuire consigli basati su antiche e universali virtù. Non è qui l'aberrazione, e neppure nel costante, insistito richiamo all'importanza dell'azione e dell'esperienza («la verità è la pratica»), intriso certo di materialismo primario, ma in fondo non inutile nella Cina avvolta dalle nebbie metafisiche del vecchio universo confuciano. L'aberrazione è nel mettere tutto — virtù, doveri, sentimenti — al servizio di una idea di potenza, è sottoporre l'uomo alla schiavitù di una idea astratta come quella di classe.

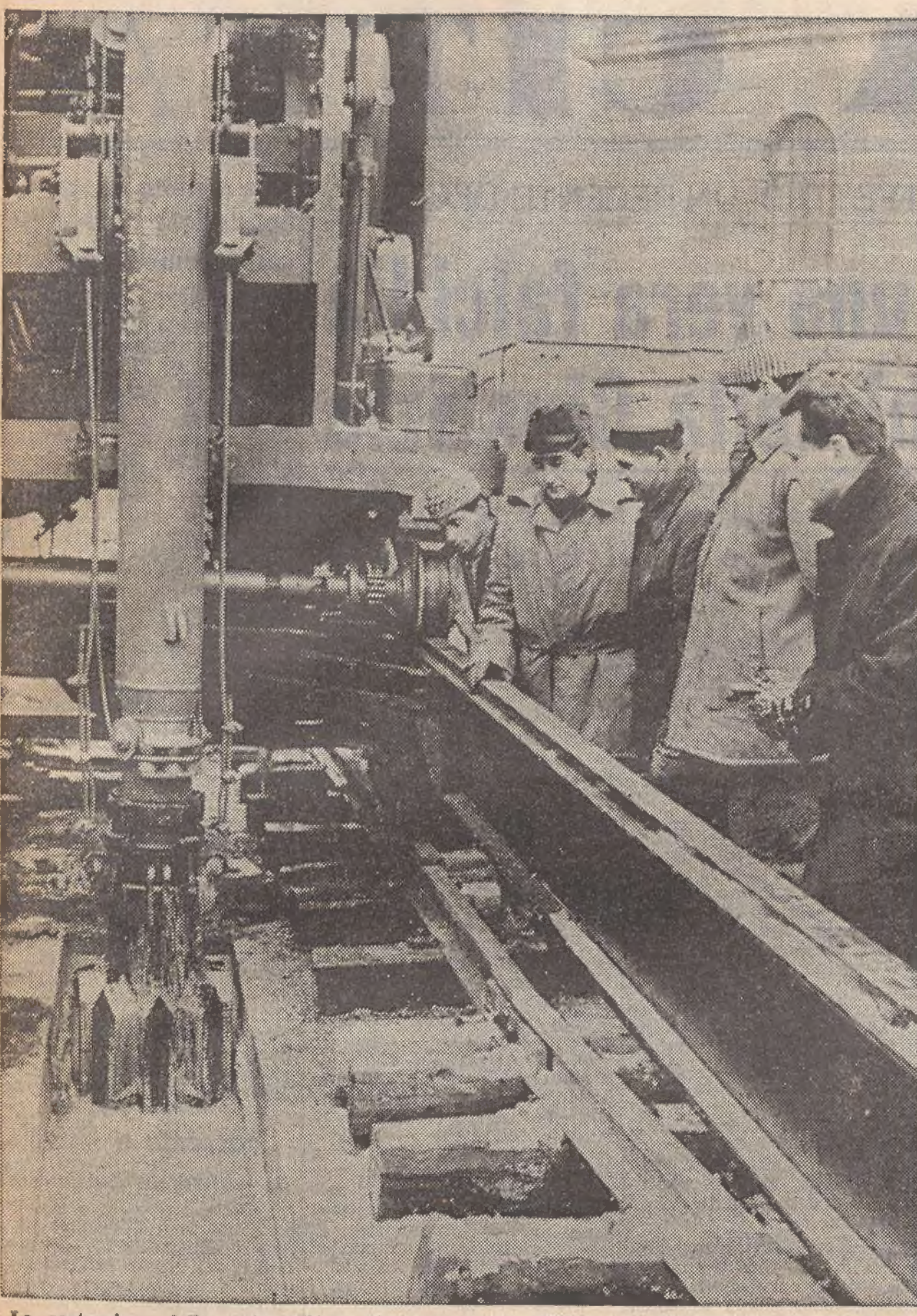
«Dobbiamo sempre scoprire la nostra stanza, altrimenti si riempirà di polvere». Se hai dei difetti correggili, se non ne hai sorvegliati. Bisogna preservare i compagni dal pericolo di essere contaminati dalla polvere e dai microbi politici... L'assillo della perfezione — un assillo nel quale un esame periodico potrebbe forse rilevare qualche componente schizofrenica — non l'abbandona un solo istante.

La certezza dell'infallibilità lo porta ad essere estremamente esigente, a non ammettere dubbi o scarti di disciplina. Nel saggio teorico intitolato «Di dove vengono le idee giuste?» scrive: «La funzione attiva della conoscenza si manifesta non soltanto attraverso il salto dalla conoscenza percettiva a quella razionale, ma anche e soprattutto nel salto dalla conoscenza razionale alla pratica rivoluzionaria. La guardia rossa di 15 o 16 anni infatti a ingannare questo difficile nutrimento dovrà sapere che non c'è salvezza al di fuori della rivoluzione».

La certezza dell'infallibilità lo porta anche a rielaborare di continuo, sotto le apparenze di un rispetto formale, i principi del marxismo-leninismo. In Francia aveva suscitato scalpore, tempo fa, un saggio del sinologo Maxime Rodinson secondo il quale, in ultima analisi, il primo revisionista del campo comunista sarebbe proprio Mao. Leggendo i suoi scritti si ipotizza appieno meno peggio. Nella sua opera di trionfo del movimento comunista in Asia Mao è rimasto a lungo fedele — è vero — alle tesi elaborate da Lenin e adottate nel 1920 dal II Congresso del Komintern: alleanza provvisoria con i partiti borghesi nella misura in cui lottano per l'indipendenza nazionale; necessità di appoggiarsi, in Estremo Oriente, sulla classe contadina in mancanza di un proletariato urbano; instaurazione di un potere sovietico senza attendere che lo sviluppo economico sia arrivato allo stadio finale del capitalismo, ecc. Ma poi Mao ha corretto il marxismo-leninismo su due punti fondamentali. Da un lato (e le tracce, nei breviari delle citazioni, sono frequenti) ha proclamato la dottrina delle contraddizioni non antagoniste della società socialista, affermando la potenziale continuità dei conflitti d'interesse tra i gruppi sociali; e questo lo ha indotto a condannare la linea di Kruscev, come incarnante tendenze revisionistiche (il breviario contiene, al proposito, un estratto del discorso del 14 luglio 1964 «Lo pseudo comunismo di Kruscev e le lezioni storiche che comporta»). Dall'altro ha creduto di poter fare del marxismo-leninismo una ideologia del mondo non bianco contro il mondo occidentale e la stessa Russia; e questo lo ha spinto verso quel nazionalismo territoriale che è alla base del conflitto ideologico con Mosca.

Mao Tse-tung revisionista: perché no? Non sarebbe l'ultima lezione da trarre dalle sue citazioni. Se così fosse, il piccolo libro che ha messo nelle mani delle guardie rosse per restare al potere, potrebbe trasformarsi, un giorno, in un «boomerang».

Ugo Ronfani



La costruzione della metropolitana di Praga è stata affidata a tecnici italiani, che qui stanno osservando un procedimento di scavo per i diaframmi sotterranei di cemento armato

Pensieri e ricordi

UNA amena uscita di Le Corbusier: «L'arte del decoratore consiste nel fare, in casa d'altri, quello che non si penserebbe mai di fare in casa propria».

Carrà, ricordando Raffaello, diceva: «Io mi servo di certa idea che mi viene a mente. Se questa ha in sé alcuna eccellenza d'arte non so: ben m'affatico che l'abbia».

A Françoise Gilot, sbalordita, Pablo Picasso rispose: «Perché faccio gli occhi diversi? L'occhio destro e il sinistro non si somigliano. Il mio scopo è di scatenare forze contrarie».

Una conclusione di Picasso: «Quanto a me, io non posso far altro che quel che faccio».

Girando per Venezia appare spesso nella nomenclatura stradale il nome di Malvasia: Calle della Malvasia, Sottoportico della Malvasia. Cosa erano queste Malvasie? Erano botteghe dove si servivano soltanto vini importati con le navi dall'Oriente, e specialmente quello di Malvasia (Monemvasia), città della Morea. Questi venditori non potevano tenere altri vini, né far cucina. Formavano una corporazione a sé, erano bottiglierie specializzate.

Verso la fine del Seicento a Venezia cominciarono ad aprirsi le prime botteghe del caffè. La prima apparve sotto la Procuratie Nuove, e per un lungo periodo fu la sola. Per quanto all'inizio modesto ebbero subito clienti e fortuna; affollatissime a Carnevale. La Repubblica incoraggiava la vendita del caffè. Sono ricordate ancora oggi dalle molte Calle del Cafetier, Sottoportico del Cafetier, Corte del Cafetier.

L'attuale Caffè Florian in piazza San Marco pare sia il più vecchio caffè di Venezia. E qui mi risovviene una delle facce di Gabriele d'Annunzio, del tempo veneziano: «Al Florian mi ghe vago, ma co ghe son ghe stago».

Quando abitavo a Venezia accompagnavo sovente la Pia a casa, da Rialto per Santi Apostoli, Strada Nova, e poi per le ali e i ponti sino alla Fondazione della Misericordia dove abitava. Una sera al ritorno, ripassando per Strada Nova accatastai in uno dei tanti negozi di questa via un paio di giarrettiere. Da allora sono passati molti anni, e cosa strana ancora oggi nell'allacciarmi le giarrettiere talvolta risale costoso futile ricordo congiunto alla Pia; misterioso abbinamento.

Soltanto con i nostri contemporanei possiamo avere rapporti; solo tra costoro possiamo avere amici, amiche, colleghi, stimatori e anche nemici. Coi fatali limitazioni mi ravviso, perché scorrendo anche l'ultimo millennio penso a tante personalità: poeti, critici, artisti che avrei ama-

to vedere, conoscere, sentire la loro voce; la voce di Dante, di Raffaello, di Lorenzo il Magnifico, e di altri anche minori, parlare con loro. Forse ho perduto qualche prezioso amico, quello che sarebbe potuto essere il migliore amico mio. E quant'è delle donne non ho visto, forse quella che più d'ogni altra mi sarebbe piaciuta. Non le vedrò mai.

Tutto questo per la non contemporaneità. Dobbiamo accontentarci dei nostri contemporanei.

E così anche per le nostre città, armoniose nel loro tempo, che non vedrò mai: quelle del duro Medioevo con le mura e le torri, e quelle toccate dalla grazia del Rinascimento, con le case, i palazzi, le chiese, le strade e le vaste piazze con le fontane e le statue, animate dai costumi variopinti dei passanti, dallo scalpito dei cavalli, taluni lussuosi bardati (Dante si lagnava dell'impetuoso rompere dei cavalli spronati dalla strafottenza dei cavalieri che lo rasentavano con gli speroni nelle strette strade di Firenze), il cigolio delle ruote dei pesanti carri trainati da bovi; e nelle città al mare la magnificenza delle vele spiegate al vento sulle belle navi.

Faenza è «la città della ceramica». Ha più di ogni altra il culto per questo suo artigianato artistico, che risale al secolo XVI. Ha un dotato museo e una scuola statale specializzata. Allestisce mostre selezionate di ceramica moderna e bandisce concorsi nazionali.

Le origini della ceramica si addentrano nella preistoria, ai remoti tempi dei primi recipienti che l'uomo primitivo formava col fango e seccava al sole; molto più tardi venne la cottura a fuoco e infine la copertura di strato vitreo.

Greci e romani furono celebri nella ceramica, fecero pezzi mirabili. Belle le nostre ceramiche rinascimentali: Deruta, Gubbio, Castelli, Pesaro, Faenza e tante altre. Fantastico quello del Sei e del Settecento per arrivare alle neoclassiche dell'Ottocento e ai giorni nostri.

Faenza diede alla Francia la voce «faience», a designare genericamente le ceramiche artistiche italiane.

Per l'uomo primitivo i baffi e la barba erano come la criniera per il leone, servivano a impressionare la femmina.

Si inverte contro i «capelloni». Forse ingiustamente; non si deve dimenticare che l'uomo dalle lontane origini, dalla preistoria sino a oltre il Settecento portò sempre i capelli lunghi. I lunghi capelli sono il naturale ornamento del volto; le donne non vi hanno mai rinunciato.

Nei ricordi di famiglia so di una mia bisnonna, evidentemente di gusti moderni, che nei primi anni dell'Ottocento tagliò il «codino» al marito ancora legato alla tradizione, mentre era addormentato.

Bacoli, non parlo delle biatte, repugnanti insetti che noi triestini chiamiamo bacoli, né dei quattro zazzurati Beatles di Liverpool, ma del ricordo di Balcò, il piccolo borgo balneare e agricolo sul pittoresco Capo Miseno nell'entroterra del Golfo di Pozzuoli.

Una delle commesse della libreria, dove a Milano alla sera acquisto «Il Piccolo», una giovane signora che detesta il freddo, quando fa freddo mi dice, così per dire: voglio andare in Egitto in Africa! Gli rispondo: sì, ma ci sono gli scarafaggi che volano. Ammutolita mi guarda.

Guido Marussig

Simposio europeo su Pirandello

Agrigento, 31

Studiosi e cultori italiani ed europei di Luigi Pirandello edieranno ad Agrigento ad un simposio internazionale organizzato per commemorare il primo centenario della nascita del drammaturgo.

Fra gli altri prenderanno parte al simposio i titolari della cattedra di letteratura italiana di Trieste (prof. Petronio), di Bari (prof. De Castiris), di Palermo (prof. Santangelo), di Bonn (prof. Rauhut), di Parigi (prof. Kurtz), di Barcellona e di Praga.

Il simposio, che si terrà durante la XXIV «Sagra del Mandorlo in Fiore», si concluderà con la lettura di pagine scelte di Pirandello da parte di Lydia Alfonsi e Davide Montemurri.



Alcune stazioni di servizio delle autostrade germaniche sono attrezzate per offrire adeguata assistenza alle madri di neonati



Peter Sellers, a Madrid per girare il film «Bobo», gioca con un bambino spagnolo durante una pausa della lavorazione

GROSSA SORPRESA ANNUNZIATA DAGLI STUDIOSI EGIZIANI

La celebre testa di Nefertiti sembra sia soltanto una copia

Ciò costituisce un brutto colpo per il Museo di Berlino che possiede la statua della regina egizia, e che rimarrà comunque un capolavoro

Il Cairo, gennaio

Al Cairo sono giunti a una conclusione: la statua della bellissima regina egizia, conservata al Museo di Berlino, sarebbe soltanto una copia. Il colpo è grosso. Da decenni la Germania rifiuta di riconoscere allo Egitto la testa della regina giunta nella capitale tedesca attraverso mille peripezie e veri romanzi gialli archeologici. Goering ne era addirittura innamorato, e poco mancò che — fra le tante opere d'arte che il maresciallo germanico volle per sé — anche la regina Nefertiti subisse la stessa sorte. Ma Goering né altri pensarono mai che quella non fosse la vera statua, bensì una copia.

Ora tre missioni archeologiche che inizieranno nuovi scavi nella regione di Minia (Alto Egitto) alla ricerca del busto originale della regina. Numerose indicazioni confermerebbero, secondo vari egittologi, che il busto esistente a Berlino, pur essendo stato scolpito dagli antichi egizi, non è quello originale. Alcune particolarità e caratteristiche dimostrerebbero che

esso venne scolpito in una data posteriore alla morte della regina.

Il vero busto dovrebbe trovarsi nella zona di Tal el-Amarna, dove recenti scavi hanno messo in luce alcuni resti dell'epoca di Amenophis, di Akhnaton e di sua moglie. Un'intensa attività archeologica regna in questa zona dell'Egitto, destinata ad essere allagata dalla nuova diga di Assuan, e ci possiamo aspettare molte novità nei prossimi mesi. I tedeschi sono interessati alla questione, perché a Berlino non si è mai accettato nemmeno di discutere il caso Nefertiti.

La statua della bella regina, custodita nel museo dell'ex capitale germanica, è stata varie volte rivendicata dalle autorità egiziane. Il mistero che avvolge il viaggio del busto dalla valle del Nilo in Europa non è mai stato svelato. Non tutti, beninteso, sono d'accordo nel riconoscere che il prezioso profilo dell'antica regina è solamente una copia scolpita dagli egizi in un'epoca assai meno remota di quella vissuta da Nefertiti.

Anche se non fosse l'originale

— del quale nessuno avrebbe ancora trovato traccia — esso rimarrebbe in ogni caso un'opera d'arte eccezionale e unica. La caccia al tesoro dunque è cominciata: si cerca la vera Nefertiti.

Aldo De Quarto

LIBRI RICEVUTI

Carl Grimberg: Storia Universale. Dalla guerra di secessione alla I. guerra mondiale. Collana «Il Corvo», Dall'Oglio Ed. (pagg. 365, L. 1000).

Salvador De Madariaga: Riflessioni politiche.

Castelli e Rocche d'Italia. Edizione ENIT Ente nazionale italiano per il turismo (pagg. 427).

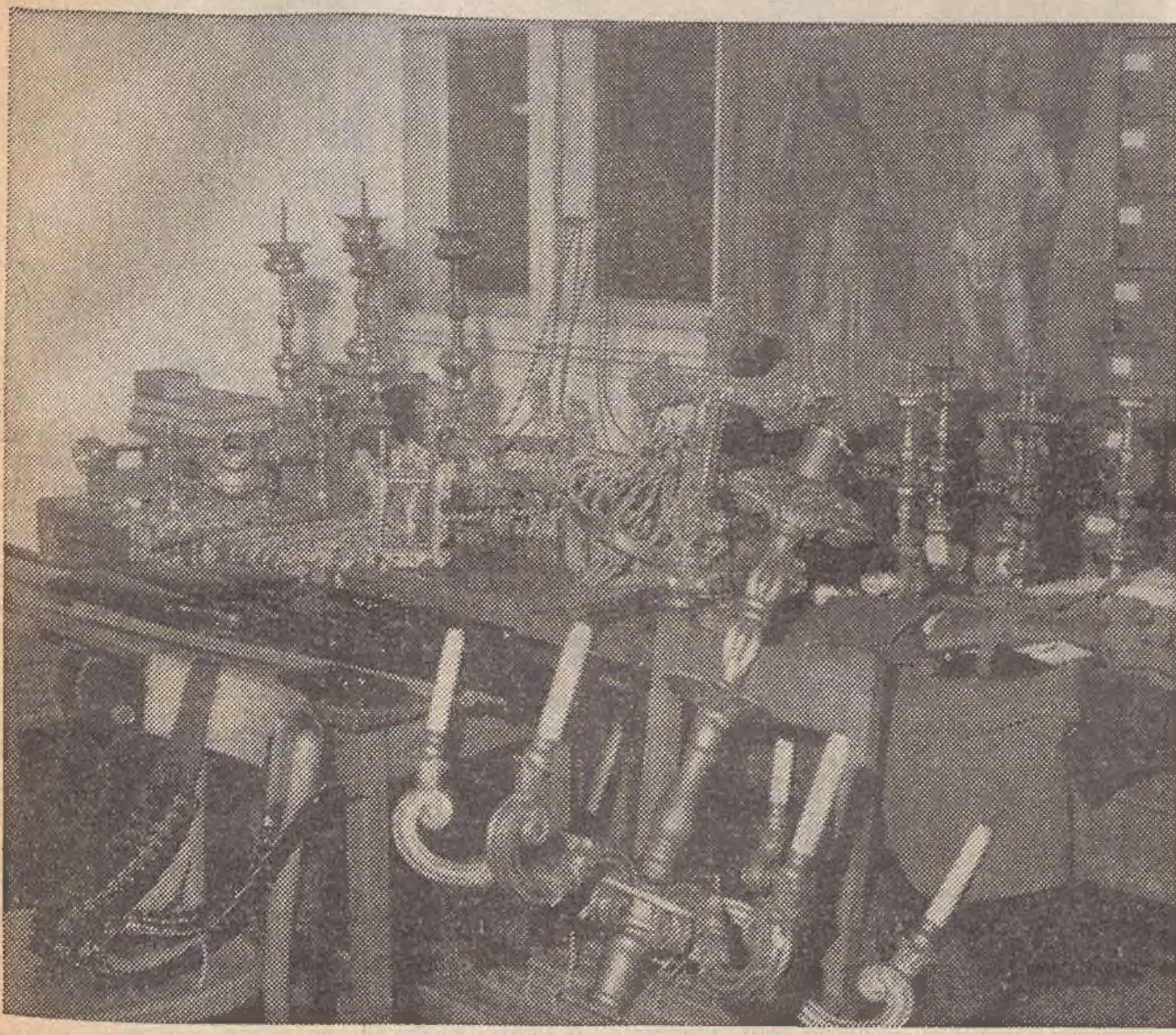
Diversi: Firenze domani. Vallecchi ed. (pagg. 160, L. 1000).

Comitato italiano per il gioco intellettuale. Il gioco e il lavoro nella vita del fanciullo (pagg. 180, L. 1000).

L'ILLECITO TRAFFICO D'ANTIQUARIATO STRONCATO DAI CARABINIERI

ALLA RESA DEI CONTI I SACRIFICI E I SACRIFICI DELLE SOLITARIE CHESE D'OLTRE CONFINE

Tre persone - di cui una in stato d'arresto - denunciate per furti e un restauratore per ricettazione. Il trio non disdegnava i «colpi» nelle ville disabitate: qualche cosa è stata venduta anche a Roma



Sembra d'essere nel magazzino di un antiquario: si tratta invece della refettoria recuperata dai carabinieri del Nucleo investigativo e diligentemente inventariata nella caserma di via dell'Istria. A destra, sullo sfondo, il dipinto raffigurante il martirio di San Sebastiano

I carabinieri del Nucleo investigativo hanno concluso le indagini sui furti e sul traffico d'oggetti d'antiquariato, di cui «Il Piccolo» aveva già dato notizia domenica scorsa, e hanno proceduto a norma di legge contro quattro persone: tre si sono rese responsabili di furti e una di ricettazione; hanno inoltre posto sotto sequestro una autovettura «Lancia Flaminia» usata per compiere i reati e hanno sequestrato parte della refettoria, per un complessivo valore di tre milioni di lire.

E' opinione degli inquirenti che molti oggetti rubati abbiano potuto essere collocati in posti sicuri e che il numero dei furti compiuti dai denunciati siano molti di più di quelli confessati e scoperti.

Il principale imputato è un giovane di 21 anni, Roberto Maio, di professione autista, celibe, domiciliato in piazzale Garibaldi 18. Egli è il proprietario della «Lancia Flaminia» targata TS 91501 che venne bloccata al valico di Albano Vesuvio, ed egli fu il primo a essere arrestato e interrogato dai carabinieri. Successivamente sono stati individuati i suoi complici: lo studente Paolo Rosani, di 17 anni, abitante in via Galvani 1, e l'impiegato Antonio Invernizzi, di 22 anni, abitante in via G. D'Adda 18; ed è saltato fuori d'arte Fabio Renzo Pittini, di 28 anni, celibe, abitante in via Severo 90/1, il quale - secondo quanto risulta agli inquirenti - è il ricettatore della refettoria. L'illecita attività del Maio è durata tre mesi circa. Infatti, stando alle sue dichiarazioni, egli avrebbe incassato le prime incursioni nel territorio amministrato dagli jugoslavi verso i primi di novembre dello scorso anno. Precedentemente egli avrebbe conosciuto in un locale del centro il restauratore d'arte Antonio Pittini, di 28 anni, celibe, abitante in via Severo 90/1, il quale - secondo quanto risulta agli inquirenti - è il ricettatore della refettoria.

Di un piccolo dipinto, del valore di qualche centinaio di migliaia di lire, il Maio si sarebbe invece sbarazzato ricambiando solo qualche migliaia di lire.

Le principali località oltre la linea bianca in cui sono stati compiuti i furti sono Senesiochia, S. Croce del Carso, Fiammone, Obrovo S. Maria, Selce e Montona. Un furto è stato compiuto anche nell'abitazione di un locale del centro il restauratore d'arte Antonio Pittini, di 28 anni, celibe, abitante in via Severo 90/1, il quale - secondo quanto risulta agli inquirenti - è il ricettatore della refettoria.

Il restauratore d'arte avrebbe dato, a quanto pare, qualche giudizio sul valore di alcuni oggetti antichi visti in qualche chiesa istriana, e il Maio avrebbe fatto tesoro dell'informazione. (Usiamo il condizionale, in quanto sui particolari dell'operazione è stato mantenuto il più stretto riserbo ufficiale). Conosciuto, dunque, il valore di alcuni oggetti, il Maio, accompagnato a volte dal Rosani, a volte dall'Invernizzi, ritornò nei posti già visitati.

«Mi succede spesso di restare senza benzina, specie in estate, con la mia utilitaria, per lo più a causa della mia pigrizia. Per ovviare all'inconveniente sono munito di un bidoncino di plastica per rifornirmi in tali frangenti al più vicino chiosco di benzina. Ciò mi è già successo almeno venti volte in tre anni, e nessuno mai mi ha detto niente. Senonché l'altro giorno, presentandomi a un chiosco periferico, mi sono sentito dire che una legge del 1926 vieta la vendita di carburante se non direttamente dal serbatoio delle auto, e che al benzinaio e allo automobilista non è permesso di vendere una multa di lire 500 a testa. La cortesia del benzinaio in questione mi ha fatto passare ogni cosa, per cui ho fatto l'ammara constatazione che, alla luce di ciò, quasi tutti i benzinaisti italiani sono contravventori abituali. E' possibile insomma che una disposizione del genere sia ancora in vigore ed ha essa realmente ancora - se mai ne ha avuta - una sua giustificazione? Forse l'Automobile Club saprebbe dirci qualcosa in merito. Grazie. Lettera firmata.

«Profondamente affittito per il disinteresse dimostrato dai nostri amministratori che non hanno risposto, negli ultimi tempi, a più di una «segnalazione» riguardante il Cimitero di Sant'Anna, vi

«L'ultimo colpo, quello che ha fatto cessare l'attività di Roberto Maio, è stato compiuto dal lui solo nella chiesetta di Obrovo Maria. La refettoria (sei candelabri di ottone, un calice in argento dorato del '700 di fattura greco-orientale, un lampadario in cristallo di Boemia dell'800 e una tela sacra della metà dell'800 raffigurante S. Sebastiano) è stata trovata a bordo della «Flaminia» la sera del 28 gennaio, al momento in cui la macchina stava entrando nella nostra provincia passando per il valico di Albano Vesuvio. La tela era stata staccata dalla cornice, piegata in due e sistemata sotto la ruota di scorta dell'autovettura; alcuni candelabri erano occulti nel vano del motore e il resto nell'interno della vettura.

Roberto Maio, colto in flagranza di reato, fu subito arrestato. Nel corso degli interrogatori, egli ha rivelato i nomi dei complici. I carabinieri del Nucleo investigativo sono quindi riusciti a recuperare le due copie di candelabri d'argento che avevano già trovato un acqui-

«Caro «Segnalazioni», giovedì mattina mi recai a fare delle spese e, ritornata a casa, mi accorsi di aver perduto il portamonete. Poi ricordo che dove avevo fatto gli acquisti mi risultò che il portamonete era stato pure a comporre le tre palle al Ponticchio, e il giorno dopo mi recai dalla venditrice che da molti mesi aveva il suo piccolo banchetto, appunto, per la vendita della trippa. Alla mia domanda, mi chiese com'era il portamonete e - capendo che i dati corrispondevano - trasse da un fazzoletto legato al mio polso il portamonete. Il giorno dopo, a quanto pare, mi fu restituito il portamonete di lire, ma il portamonete mi era caro perché si trattava di un ricordo. Rimasi commosso al vedere l'onestà di questa venditrice che da anni e anni è lì a vendere la sua merce con tutte le interpezze. Mi confortò constatare che, ancora una volta, la persona onesta, come del resto lo dimostrano anche altri casi da voi segnalati. Con tanti ringraziamenti, Bruno Politi.

Dal Ponticchio al Tergeste. Ecco infatti un altro esempio di onestà: «Sono una sessantatréenne della viale del Carso, e da un anno e mezzo sono in attesa di un figlio. Rimanendo in attesa, ho visto un'occasione di lavoro. Rimanendo in attesa, ho visto un'occasione di lavoro. Rimanendo in attesa, ho visto un'occasione di lavoro.

«Mi succede spesso di restare senza benzina, specie in estate, con la mia utilitaria, per lo più a causa della mia pigrizia. Per ovviare all'inconveniente sono munito di un bidoncino di plastica per rifornirmi in tali frangenti al più vicino chiosco di benzina. Ciò mi è già successo almeno venti volte in tre anni, e nessuno mai mi ha detto niente. Senonché l'altro giorno, presentandomi a un chiosco periferico, mi sono sentito dire che una legge del 1926 vieta la vendita di carburante se non direttamente dal serbatoio delle auto, e che al benzinaio e allo automobilista non è permesso di vendere una multa di lire 500 a testa. La cortesia del benzinaio in questione mi ha fatto passare ogni cosa, per cui ho fatto l'ammara constatazione che, alla luce di ciò, quasi tutti i benzinaisti italiani sono contravventori abituali. E' possibile insomma che una disposizione del genere sia ancora in vigore ed ha essa realmente ancora - se mai ne ha avuta - una sua giustificazione? Forse l'Automobile Club saprebbe dirci qualcosa in merito. Grazie. Lettera firmata.

«Profondamente affittito per il disinteresse dimostrato dai nostri amministratori che non hanno risposto, negli ultimi tempi, a più di una «segnalazione» riguardante il Cimitero di Sant'Anna, vi

«L'ultimo colpo, quello che ha fatto cessare l'attività di Roberto Maio, è stato compiuto dal lui solo nella chiesetta di Obrovo Maria. La refettoria (sei candelabri di ottone, un calice in argento dorato del '700 di fattura greco-orientale, un lampadario in cristallo di Boemia dell'800 e una tela sacra della metà dell'800 raffigurante S. Sebastiano) è stata trovata a bordo della «Flaminia» la sera del 28 gennaio, al momento in cui la macchina stava entrando nella nostra provincia passando per il valico di Albano Vesuvio. La tela era stata staccata dalla cornice, piegata in due e sistemata sotto la ruota di scorta dell'autovettura; alcuni candelabri erano occulti nel vano del motore e il resto nell'interno della vettura.

Roberto Maio, colto in flagranza di reato, fu subito arrestato. Nel corso degli interrogatori, egli ha rivelato i nomi dei complici. I carabinieri del Nucleo investigativo sono quindi riusciti a recuperare le due copie di candelabri d'argento che avevano già trovato un acqui-

«Caro «Segnalazioni», giovedì mattina mi recai a fare delle spese e, ritornata a casa, mi accorsi di aver perduto il portamonete. Poi ricordo che dove avevo fatto gli acquisti mi risultò che il portamonete era stato pure a comporre le tre palle al Ponticchio, e il giorno dopo mi recai dalla venditrice che da molti mesi aveva il suo piccolo banchetto, appunto, per la vendita della trippa. Alla mia domanda, mi chiese com'era il portamonete e - capendo che i dati corrispondevano - trasse da un fazzoletto legato al mio polso il portamonete. Il giorno dopo, a quanto pare, mi fu restituito il portamonete di lire, ma il portamonete mi era caro perché si trattava di un ricordo. Rimasi commosso al vedere l'onestà di questa venditrice che da anni e anni è lì a vendere la sua merce con tutte le interpezze. Mi confortò constatare che, ancora una volta, la persona onesta, come del resto lo dimostrano anche altri casi da voi segnalati. Con tanti ringraziamenti, Bruno Politi.

Dal Ponticchio al Tergeste. Ecco infatti un altro esempio di onestà: «Sono una sessantatréenne della viale del Carso, e da un anno e mezzo sono in attesa di un figlio. Rimanendo in attesa, ho visto un'occasione di lavoro. Rimanendo in attesa, ho visto un'occasione di lavoro. Rimanendo in attesa, ho visto un'occasione di lavoro.

rente, una lampada votiva di fine '600 in argento «San Marco», una croce processionale fine '600 pure in argento «San Marco», un piccolo quadro del Settecento raffigurante una Madonna col Bambino, con cornice della stessa epoca, e un lampadario di legno intarsiato. Sono stati inoltre recuperati in una casa del Friuli tre fucili da caccia con relative custodie e caruciere, una pistola sciacciacani, due forche a batteria, diversi capi di vestiario, un'opile di porco piuttosto grosso, una scure e altri attrezzi adatti allo scasso.

La Segreteria del Sindacato Poligrafici e Cartai della Camera Confederale del Lavoro informa che le Segreterie Nazionali si sono incontrate per un esame della situazione in vista della nuova sessione di trattative fissata per il giorno 12 febbraio. La nuova sessione di trattative sarà presenziata per un rappresentante della Camera Confederale del Lavoro.

La Segreteria del Sindacato Poligrafici e Cartai della Camera Confederale del Lavoro informa che le Segreterie Nazionali si sono incontrate per un esame della situazione in vista della nuova sessione di trattative fissata per il giorno 12 febbraio. La nuova sessione di trattative sarà presenziata per un rappresentante della Camera Confederale del Lavoro.

La Segreteria del Sindacato Poligrafici e Cartai della Camera Confederale del Lavoro informa che le Segreterie Nazionali si sono incontrate per un esame della situazione in vista della nuova sessione di trattative fissata per il giorno 12 febbraio. La nuova sessione di trattative sarà presenziata per un rappresentante della Camera Confederale del Lavoro.

La Segreteria del Sindacato Poligrafici e Cartai della Camera Confederale del Lavoro informa che le Segreterie Nazionali si sono incontrate per un esame della situazione in vista della nuova sessione di trattative fissata per il giorno 12 febbraio. La nuova sessione di trattative sarà presenziata per un rappresentante della Camera Confederale del Lavoro.

La Segreteria del Sindacato Poligrafici e Cartai della Camera Confederale del Lavoro informa che le Segreterie Nazionali si sono incontrate per un esame della situazione in vista della nuova sessione di trattative fissata per il giorno 12 febbraio. La nuova sessione di trattative sarà presenziata per un rappresentante della Camera Confederale del Lavoro.

La Segreteria del Sindacato Poligrafici e Cartai della Camera Confederale del Lavoro informa che le Segreterie Nazionali si sono incontrate per un esame della situazione in vista della nuova sessione di trattative fissata per il giorno 12 febbraio. La nuova sessione di trattative sarà presenziata per un rappresentante della Camera Confederale del Lavoro.

La Segreteria del Sindacato Poligrafici e Cartai della Camera Confederale del Lavoro informa che le Segreterie Nazionali si sono incontrate per un esame della situazione in vista della nuova sessione di trattative fissata per il giorno 12 febbraio. La nuova sessione di trattative sarà presenziata per un rappresentante della Camera Confederale del Lavoro.

La Segreteria del Sindacato Poligrafici e Cartai della Camera Confederale del Lavoro informa che le Segreterie Nazionali si sono incontrate per un esame della situazione in vista della nuova sessione di trattative fissata per il giorno 12 febbraio. La nuova sessione di trattative sarà presenziata per un rappresentante della Camera Confederale del Lavoro.

La Segreteria del Sindacato Poligrafici e Cartai della Camera Confederale del Lavoro informa che le Segreterie Nazionali si sono incontrate per un esame della situazione in vista della nuova sessione di trattative fissata per il giorno 12 febbraio. La nuova sessione di trattative sarà presenziata per un rappresentante della Camera Confederale del Lavoro.

La Segreteria del Sindacato Poligrafici e Cartai della Camera Confederale del Lavoro informa che le Segreterie Nazionali si sono incontrate per un esame della situazione in vista della nuova sessione di trattative fissata per il giorno 12 febbraio. La nuova sessione di trattative sarà presenziata per un rappresentante della Camera Confederale del Lavoro.

La Segreteria del Sindacato Poligrafici e Cartai della Camera Confederale del Lavoro informa che le Segreterie Nazionali si sono incontrate per un esame della situazione in vista della nuova sessione di trattative fissata per il giorno 12 febbraio. La nuova sessione di trattative sarà presenziata per un rappresentante della Camera Confederale del Lavoro.

La Segreteria del Sindacato Poligrafici e Cartai della Camera Confederale del Lavoro informa che le Segreterie Nazionali si sono incontrate per un esame della situazione in vista della nuova sessione di trattative fissata per il giorno 12 febbraio. La nuova sessione di trattative sarà presenziata per un rappresentante della Camera Confederale del Lavoro.

La Segreteria del Sindacato Poligrafici e Cartai della Camera Confederale del Lavoro informa che le Segreterie Nazionali si sono incontrate per un esame della situazione in vista della nuova sessione di trattative fissata per il giorno 12 febbraio. La nuova sessione di trattative sarà presenziata per un rappresentante della Camera Confederale del Lavoro.

La Segreteria del Sindacato Poligrafici e Cartai della Camera Confederale del Lavoro informa che le Segreterie Nazionali si sono incontrate per un esame della situazione in vista della nuova sessione di trattative fissata per il giorno 12 febbraio. La nuova sessione di trattative sarà presenziata per un rappresentante della Camera Confederale del Lavoro.

La Segreteria del Sindacato Poligrafici e Cartai della Camera Confederale del Lavoro informa che le Segreterie Nazionali si sono incontrate per un esame della situazione in vista della nuova sessione di trattative fissata per il giorno 12 febbraio. La nuova sessione di trattative sarà presenziata per un rappresentante della Camera Confederale del Lavoro.

La Segreteria del Sindacato Poligrafici e Cartai della Camera Confederale del Lavoro informa che le Segreterie Nazionali si sono incontrate per un esame della situazione in vista della nuova sessione di trattative fissata per il giorno 12 febbraio. La nuova sessione di trattative sarà presenziata per un rappresentante della Camera Confederale del Lavoro.

La Segreteria del Sindacato Poligrafici e Cartai della Camera Confederale del Lavoro informa che le Segreterie Nazionali si sono incontrate per un esame della situazione in vista della nuova sessione di trattative fissata per il giorno 12 febbraio. La nuova sessione di trattative sarà presenziata per un rappresentante della Camera Confederale del Lavoro.

La Segreteria del Sindacato Poligrafici e Cartai della Camera Confederale del Lavoro informa che le Segreterie Nazionali si sono incontrate per un esame della situazione in vista della nuova sessione di trattative fissata per il giorno 12 febbraio. La nuova sessione di trattative sarà presenziata per un rappresentante della Camera Confederale del Lavoro.

La Segreteria del Sindacato Poligrafici e Cartai della Camera Confederale del Lavoro informa che le Segreterie Nazionali si sono incontrate per un esame della situazione in vista della nuova sessione di trattative fissata per il giorno 12 febbraio. La nuova sessione di trattative sarà presenziata per un rappresentante della Camera Confederale del Lavoro.

La Segreteria del Sindacato Poligrafici e Cartai della Camera Confederale del Lavoro informa che le Segreterie Nazionali si sono incontrate per un esame della situazione in vista della nuova sessione di trattative fissata per il giorno 12 febbraio. La nuova sessione di trattative sarà presenziata per un rappresentante della Camera Confederale del Lavoro.

La Segreteria del Sindacato Poligrafici e Cartai della Camera Confederale del Lavoro informa che le Segreterie Nazionali si sono incontrate per un esame della situazione in vista della nuova sessione di trattative fissata per il giorno 12 febbraio. La nuova sessione di trattative sarà presenziata per un rappresentante della Camera Confederale del Lavoro.

La Segreteria del Sindacato Poligrafici e Cartai della Camera Confederale del Lavoro informa che le Segreterie Nazionali si sono incontrate per un esame della situazione in vista della nuova sessione di trattative fissata per il giorno 12 febbraio. La nuova sessione di trattative sarà presenziata per un rappresentante della Camera Confederale del Lavoro.

La Segreteria del Sindacato Poligrafici e Cartai della Camera Confederale del Lavoro informa che le Segreterie Nazionali si sono incontrate per un esame della situazione in vista della nuova sessione di trattative fissata per il giorno 12 febbraio. La nuova sessione di trattative sarà presenziata per un rappresentante della Camera Confederale del Lavoro.

La Segreteria del Sindacato Poligrafici e Cartai della Camera Confederale del Lavoro informa che le Segreterie Nazionali si sono incontrate per un esame della situazione in vista della nuova sessione di trattative fissata per il giorno 12 febbraio. La nuova sessione di trattative sarà presenziata per un rappresentante della Camera Confederale del Lavoro.

La Segreteria del Sindacato Poligrafici e Cartai della Camera Confederale del Lavoro informa che le Segreterie Nazionali si sono incontrate per un esame della situazione in vista della nuova sessione di trattative fissata per il giorno 12 febbraio. La nuova sessione di trattative sarà presenziata per un rappresentante della Camera Confederale del Lavoro.

La Segreteria del Sindacato Poligrafici e Cartai della Camera Confederale del Lavoro informa che le Segreterie Nazionali si sono incontrate per un esame della situazione in vista della nuova sessione di trattative fissata per il giorno 12 febbraio. La nuova sessione di trattative sarà presenziata per un rappresentante della Camera Confederale del Lavoro.

La Segreteria del Sindacato Poligrafici e Cartai della Camera Confederale del Lavoro informa che le Segreterie Nazionali si sono incontrate per un esame della situazione in vista della nuova sessione di trattative fissata per il giorno 12 febbraio. La nuova sessione di trattative sarà presenziata per un rappresentante della Camera Confederale del Lavoro.

La Segreteria del Sindacato Poligrafici e Cartai della Camera Confederale del Lavoro informa che le Segreterie Nazionali si sono incontrate per un esame della situazione in vista della nuova sessione di trattative fissata per il giorno 12 febbraio. La nuova sessione di trattative sarà presenziata per un rappresentante della Camera Confederale del Lavoro.

La Segreteria del Sindacato Poligrafici e Cartai della Camera Confederale del Lavoro informa che le Segreterie Nazionali si sono incontrate per un esame della situazione in vista della nuova sessione di trattative fissata per il giorno 12 febbraio. La nuova sessione di trattative sarà presenziata per un rappresentante della Camera Confederale del Lavoro.

La Segreteria del Sindacato Poligrafici e Cartai della Camera Confederale del Lavoro informa che le Segreterie Nazionali si sono incontrate per un esame della situazione in vista della nuova sessione di trattative fissata per il giorno 12 febbraio. La nuova sessione di trattative sarà presenziata per un rappresentante della Camera Confederale del Lavoro.

La Segreteria del Sindacato Poligrafici e Cartai della Camera Confederale del Lavoro informa che le Segreterie Nazionali si sono incontrate per un esame della situazione in vista della nuova sessione di trattative fissata per il giorno 12 febbraio. La nuova sessione di trattative sarà presenziata per un rappresentante della Camera Confederale del Lavoro.

La Segreteria del Sindacato Poligrafici e Cartai della Camera Confederale del Lavoro informa che le Segreterie Nazionali si sono incontrate per un esame della situazione in vista della nuova sessione di trattative fissata per il giorno 12 febbraio. La nuova sessione di trattative sarà presenziata per un rappresentante della Camera Confederale del Lavoro.

La Segreteria del Sindacato Poligrafici e Cartai della Camera Confederale del Lavoro informa che le Segreterie Nazionali si sono incontrate per un esame della situazione in vista della nuova sessione di trattative fissata per il giorno 12 febbraio. La nuova sessione di trattative sarà presenziata per un rappresentante della Camera Confederale del Lavoro.

La Segreteria del Sindacato Poligrafici e Cartai della Camera Confederale del Lavoro informa che le Segreterie Nazionali si sono incontrate per un esame della situazione in vista della nuova sessione di trattative fissata per il giorno 12 febbraio. La nuova sessione di trattative sarà presenziata per un rappresentante della Camera Confederale del Lavoro.

La Segreteria del Sindacato Poligrafici e Cartai della Camera Confederale del Lavoro informa che le Segreterie Nazionali si sono incontrate per un esame della situazione in vista della nuova sessione di trattative fissata per il giorno 12 febbraio. La nuova sessione di trattative sarà presenziata per un rappresentante della Camera Confederale del Lavoro.

La Segreteria del Sindacato Poligrafici e Cartai della Camera Confederale del Lavoro informa che le Segreterie Nazionali si sono incontrate per un esame della situazione in vista della nuova sessione di trattative fissata per il giorno 12 febbraio. La nuova sessione di trattative sarà presenziata per un rappresentante della Camera Confederale del Lavoro.

La Segreteria del Sindacato Poligrafici e Cartai della Camera Confederale del Lavoro informa che le Segreterie Nazionali si sono incontrate per un esame della situazione in vista della nuova sessione di trattative fissata per il giorno 12 febbraio. La nuova sessione di trattative sarà presenziata per un rappresentante della Camera Confederale del Lavoro.

Le retribuzioni degli insegnanti

Il Sindacato provinciale scuola elementare SINASCEL comunica che si è riunito a Roma il comitato tecnico della CISL - OGIL - UIL per l'esame dello schema per il riassetto delle retribuzioni del personale della scuola. E' stata accettata la richiesta del SINASCEL che riafferma la tipicità della funzione docente nell'ambito unitario, con l'esclusione di tutti i dipendenti statali.

Oggi avrà luogo una riunione delle organizzazioni sindacali confederali e degli altri sindacati della scuola per una verifica delle posizioni delle diverse organizzazioni onde consentire la presentazione al Governo di un documento unitario.

Se il Governo non risponderà ai termini di estrema concretezza alle precise richieste avanzate da tutti gli istanze, compreso il personale della scuola, le Confederazioni e il SINASCEL decideranno la loro azione unitaria a breve scadenza.

Prima di addentrarsi nelle cifre del bilancio, l'avv. Terpin ha voluto puntualizzare quella che è attualmente la capacità ricettiva delle nostre aziende alberghiere che si compendia in 139 esercizi, con 2558 camere corredate di 4343 letti e 982 bagni. Non è molto: ma comunque, rispetto al 1965, abbiamo un aumento del 2,4 per cento con l'apertura di un albergo di quarta categoria al Villaggio San Marco, una pensione di terza categoria al valico di Ferneti, due locande

a Trieste e una locanda a Muggia.

Per incrementare l'afflusso turistico l'Ente ha avviato una attiva campagna propagandistica, particolarmente all'estero, che verrà ancora più intensificata quest'anno in base alle documentazioni raccolte e alle esperienze fatte.

Il bilancio del 1966 può essere ritenuto positivo e lo sarebbe stato ancor di più qualora le numerose piogge estive prima, e l'alluvione del novembre scorso poi, non avessero frenato il movimento turistico, che tuttavia ha avuto un incremento del 12,45 per cento nel numero dei turisti e del 5,02 per cento nelle giornate di presenza negli alberghi rispetto al 1965. Lo scorso anno i turisti passati per Trieste, e che vi si sono fermati, sono stati 331.483 per complessive 716.134 giornate di presenza; perciò l'incremento degli arrivi, rispetto al 1965, è stato di 36.713 e quello delle presenze di 34.261.

Interessante è conoscere la distribuzione per nazionalità. La maggioranza è data dagli italiani che hanno soggiornato nelle aziende alberghiere: 177.436 con 386.679 giornate di presenza; per contro gli stranieri sono stati 154.047 con 329.455 giornate di presenza. Ma un dato significativo è rappresentato dall'incremento degli arrivi e delle presenze; mentre per gli italiani questo incremento è stato di 2,15 per cento negli arrivi e una flessione dello 0,24 per cento nelle presenze giornaliere, per gli stranieri abbiamo avuto un incremento del 27,23 per cento negli arrivi e dell'11,96 per cento nelle presenze.

La corrente jugoslava, sotto il profilo quantitativo, costituisce ben il 41,74 per cento della componente estera, seguita da quella austriaca con l'11,65, da quella germanica con l'8,82, da quella francese con il 7,49, da quella statunitense con il 6,62 e da quella inglese con il 3,41 per cento. Tutte queste correnti, ad eccezione di quella inglese, hanno segnato un aumento secondo le seguenti percentuali: jugoslavi, 58,17 per cento; turchi, 37,18; greci, 34,24; francesi, 24,12; statunitensi, 15,91. Invece, come abbiamo detto, in diminuzione gli inglesi: 7,73 per cento in meno, che corrispondono a una flessione del 12,24 per cento.

Quanto abbiamo detto riguarda l'ospitalità alberghiera, ma le statistiche non si sono limitate a questa. Difatti esiste an-

dell'anno successivo, dovendo ancora espiare i mesi e i giorni di reclusione, i Carabinieri di Prosecco che, nel corso delle indagini, appreso che il giorno precedente il colpo qualcuno aveva notato il fucile ed ha avvertito la polizia, appartenente al Misto, dalle parti del Campo, e quel che è peggio, vennero a sapere che era stato notato anche il Misto stesso, assieme al suo amico.

Il 25 novembre, i due vennero rintracciati, ma se ne separò decisamente ogni addetto: il Gambaio disse che era stato al Campo per visitare dei congiunti, l'altro raccontò d'essere andato da quelle parti per assistere assieme a una ragazza alla festa di San Martino.

Furono rilasciati, ma il 6 dicembre, a Torviscosa, i Carabinieri li sorpresero in flagranza di un furto identico a quelli avvenuti sul Carso. Ovviamente, vennero contestati loro anche quei colpi, e nel difendersi finirono con l'incapaciarsi l'un l'altro. Poi, alla fine, si decisero a confessare la verità e, a quel co-

no, l'altro raccontò d'essere andato da quelle parti per assistere assieme a una ragazza alla festa di San Martino.

Furono rilasciati, ma il 6 dicembre, a Torviscosa, i Carabinieri li sorpresero in flagranza di un furto identico a quelli avvenuti sul Carso. Ovviamente, vennero contestati loro anche quei colpi, e nel difendersi finirono con l'incapaciarsi l'un l'altro. Poi, alla fine, si decisero a confessare la verità e, a quel co-

no, l'altro raccontò d'essere andato da quelle parti per assistere assieme a una ragazza alla festa di San Martino.

Furono rilasciati, ma il 6 dicembre, a Torviscosa, i Carabinieri li sorpresero in flagranza di un furto identico a quelli avvenuti sul Carso. Ovviamente, vennero contestati loro anche quei colpi, e nel difendersi finirono con l'incapaciarsi l'un l'altro. Poi, alla fine, si decisero a confessare la verità e, a quel co-

no, l'altro raccontò d'essere andato da quelle parti per assistere assieme a una ragazza alla festa di San Martino.

Furono rilasciati, ma il 6 dicembre, a Torviscosa, i Carabinieri li sorpresero in flagranza di un furto identico a quelli avvenuti sul Carso. Ovviamente, vennero contestati loro anche quei colpi, e nel difendersi finirono con l'incapaciarsi l'un l'altro. Poi, alla fine, si decisero a confessare la verità e, a quel co-

no, l'altro raccontò d'essere andato da quelle parti per assistere assieme a una ragazza alla festa di San Martino.

Furono rilasciati, ma il 6 dicembre, a Torviscosa, i Carabinieri li sorpresero in flagranza di un furto identico a quelli avvenuti sul Carso. Ovviamente, vennero contestati loro anche quei colpi, e nel difendersi finirono con l'incapaciarsi l'un l'altro. Poi, alla fine, si decisero a confessare la verità e, a quel co-

no, l'altro raccontò d'essere andato da quelle parti per assistere assieme a una ragazza alla festa di San Martino.

Furono rilasciati, ma il 6 dicembre, a Torviscosa, i Carabinieri li sorpresero in flagranza di un furto identico a quelli avvenuti sul Carso. Ovviamente, vennero contestati loro anche quei colpi, e nel difendersi finirono con l'incapaciarsi l'un l'altro. Poi, alla fine, si decisero a confessare la verità e, a quel co-

no, l'altro raccontò d'essere andato da quelle parti per assistere assieme a una ragazza alla festa di San Martino.

Furono rilasciati, ma il 6 dicembre, a Torviscosa, i Carabinieri li sorpresero in flagranza di un furto identico a quelli avvenuti sul Carso. Ovviamente, vennero contestati loro anche quei colpi, e nel difendersi finirono con l'incapaciarsi l'un l'altro. Poi, alla fine, si decisero a confessare la verità e, a quel co-

no, l'altro raccontò d'essere andato da quelle parti per assistere assieme a una ragazza alla festa di San Martino.

Furono rilasciati, ma il 6 dicembre, a Torviscosa, i Carabinieri li sorpresero in flagranza di un furto identico a quelli avvenuti sul Carso. Ovviamente, vennero contestati loro anche quei colpi, e nel difendersi finirono con l'incapaciarsi l'un l'altro. Poi, alla fine, si decisero a confessare la verità e, a quel co-

no, l'altro raccontò d'essere andato da quelle parti per assistere assieme a una ragazza alla festa di San Martino.

Furono rilasciati, ma il 6 dicembre, a Torviscosa, i Carabinieri li sorpresero in flagranza di un furto identico a quelli avvenuti sul Carso. Ovviamente, vennero contestati loro anche quei colpi, e nel difendersi finirono con l'incapaciarsi l'un l'altro. Poi, alla fine, si decisero a confessare la verità e, a quel co-

no, l'altro raccontò d'essere andato da quelle parti per assistere assieme a una ragazza alla festa di San Martino.

Furono rilasciati, ma il 6 dicembre, a Torviscosa, i Carabinieri li sorpresero in flagranza di un furto identico a quelli avvenuti sul Carso. Ovviamente, vennero contestati loro anche quei colpi, e nel difendersi finirono con l'incapaciarsi l'un l'altro. Poi, alla fine, si decisero a confessare la verità e, a quel co-

no, l'altro raccontò d'essere andato da quelle parti per assistere assieme a una ragazza alla festa di San Martino.

Furono rilasciati, ma il 6 dicembre, a Torviscosa, i Carabinieri li sorpresero in flagranza di un furto identico a quelli avvenuti sul Carso. Ovviamente, vennero contestati loro anche quei colpi, e nel difendersi finirono con l'incapaciarsi l'un l'altro. Poi, alla fine, si decisero a confessare la verità e, a quel co-

no, l'altro raccontò d'essere andato da quelle parti per assistere assieme a una ragazza alla festa di San Martino.

Furono rilasciati, ma il 6 dicembre, a Torviscosa, i Carabinieri li sorpresero in flagranza di un furto identico a quelli avvenuti sul Carso. Ovviamente, vennero contestati loro anche quei colpi, e nel difendersi finirono con l'incapaciarsi l'un l'altro. Poi, alla fine, si decisero a confessare la verità e, a quel co-

no, l'altro raccontò d'essere andato da quelle parti per assistere assieme a una ragazza alla festa di San Martino.

Furono rilasciati, ma il 6 dicembre, a Torviscosa, i Carabinieri li sorpresero in flagranza di un furto identico a quelli avvenuti sul Carso. Ovviamente, vennero contestati loro anche quei colpi, e nel difendersi finirono con l'incapaciarsi l'un l'altro. Poi, alla fine, si decisero a confessare la verità e, a quel co-

no, l'altro raccontò d'essere andato da quelle parti per assistere assieme a una ragazza alla festa di San Martino.

Furono rilasciati, ma il 6 dicembre, a Torviscosa, i Carabinieri li sorpresero in flagranza di un furto identico a quelli avvenuti sul Carso. Ovviamente, vennero contestati loro anche quei colpi, e nel difendersi finirono con l'incapaciarsi l'un l'altro. Poi, alla fine, si decisero a confessare la verità e, a quel co-

no, l'altro raccontò d'essere andato da quelle parti per assistere assieme a una ragazza alla festa di San Martino.

Furono rilasciati, ma il 6 dicembre, a Torviscosa, i Carabinieri li sorpresero in flagranza di un furto identico a quelli avvenuti sul Carso. Ovviamente, vennero contestati loro anche quei colpi, e nel difendersi finirono con l'incapaciarsi l'un l'altro. Poi, alla fine, si decisero a confessare la verità e, a quel co-

A CACCIA COL PENNELLO

Un industriale di Torino, in visita alla nostra città in riconoscimento di vivo apprezzamento per la nobile opera umanitaria svolta dall'Unione italiana lottata alla distrofia muscolare - U.I.L.D.M., che come è noto, è sorta a Trieste nel 1961 e di cui ormai gli echì si hanno in ogni parte d'Italia, presa visione del

zione a Trieste di un primo centro clinico specialistico di studio e di cura degli infermi miostrofici, ha elargito a questo scopo la somma di lire 500.000.

che, enti, organizzazioni e singoli cittadini vogliono seguire l'esempio del generoso industriale torinese. Come è noto, il primo Centro Clinico (tattico) per la cura dei bambini affetti dalla distrofia muscolare sarà costruito a Opicina, grazie anche alla donazione del terreno da parte del Comune di Trieste. Progetto e relazioni sono consultabili nella sede dell'U.I.L.D.M. di corso Italia 7.

Lo scopo che l'Associazione si prefigge è di realizzare, prima di avviare uno studio sul tempo della malattia, che possa, in breve tempo, indicare una terapia efficace per ridare la salute ai tanti bambini e giovani colpiti e portati inesorabilmente, per la progressione del male, a su-

MOS
STENVERT

«L'illuminazione dell'esistenza». Questa ve la porta Curj Stenvert con l'arte funzionale del XXI secolo...».

Uno dei quadri espone alla galleria Arte Viva-Feltrinelli nella mostra personale di Curj Stenvert, è costituito da quest'ala eloquentissima e perentoria scritta, tradotta e riassunta su tutto il muro: «L'arte è abitualmente destinata ad accogliere paesaggi e competizioni informali dei pittori tradizionali. Stenvert dunque, dopo aver rinunciato al concetto utilitaristico di «bella» suggerito dal cosiddetto «buon gusto», e dopo aver disertato il campo della pittura (le sue opere non sono ottenute con pennelli e colori, ma bensì con accostamenti casuali di più svariati, in assemblages di oggetti), ha sintonizzato l'opera

[illegible]

McAllister Memorial» che ha vinto al Festival internazionale di Glasgow in Scozia.

ni di questo genere. La ragazza che ha interpretato il ruolo principale, ha dimostrato di essere un'attrice preparata ad attrarre e, dando una soddisfacente impressione nel cambiamento degli stati d'animo e nuove scene.

Della giuria internazionale faceva parte anche il produttore Cecil Ford che ha legato il suo nome ad alcune famose pellicole.

le, quali «Il ponte sul fiume Kwai», «I cannoni di Navarra»

Pla virgì Gallico 2000 per CRP;
Pla verd. Beardi 2000 per Lega Na-
zionale; da Marcello Follucci 2000
per Lega Nord; da Massimo Mada-
da Nidisi, Massimo Mada e Lucio
50.000 per Licio Oberdan (Fondo
Licio Oberdan); da Massimo Mada
da Laura Pulicini-Turina 10.000 per
ANFAS (Centro lavoro protetto);
Carimen verd. Supparich e fratelli
2000 per Lega Nord; da Massimo
renzo 4000 per A.N.Fa.S.

In memoria di Maria Bonita-
verd. Cortivo, da Paola e Leo Pa-
2000 per Lega Nord; da Massimo
e Benzo Savio 2000 per UIC;
Bianco Fonda 2000 per Fonda di
2000 per Lega Nord; da Massimo
2000 per Lions Club (cheo de
lenza); da Rosetta e Guglielmo Co-
2000 per Lega Nord; da Massimo
2000 da Bruna Umbrico, da
sabolica 2000, dal dott. Antonio
Ravina di Giacomo 3000 per «Comi-
Lega Nord».

In memoria di Gioia Devit-
Tommasini, da B. Moreni 1000 per
Compagnia volontari Giuliani e di
memoria.

In memoria di Francesco Ben-
di G. P. Zenti 1000, da Amalia,
Valeria Benzo 20.000 per Villaggio
2000 per Lega Nord; da Massimo
ne nazionale assistenti sociali (Fon-
do assistenti); dalla famiglia Co-

In memoria del Gr. Uff. Giorgio Pieve, dalla famiglia Dario Rocco 5000 pro Ospedale infantile; da Annibale e Carmen Videni 2000 pro Scuola «Dardi» (Patronato); da Leopoldo Maria e Maria Zaccari

In memoria di Maria ved. Farina
dal figli 5000 pro Villaggio dei
tulle e 5000 pro «Domus Lucia»
(ascensore).

In memoria del cap. Franco G
dini, dall'ing. Mario Frandoli 5
pro Ospedale infantile (settore
cap. Frandoli); Lydia ad E
Pestian 5000 pro Lega Nazionale;
cap. Bruno Minio 2000 pro erige
chiesa di S. Rita; da Margher
Premuda 3000 pro A.N.F.P.a.S.
zione agraria).

In memoria di Olga Polonio
Cornelli, da Emilia Spagnoli 5000

Ospedale infantile; da Renato e Augusta Piccin 2000, da Anteo e Anna Degrassi 2000, da Annibale e Carmen Vidini 2000 pro Scuola «Dante» (Patronato); da Neda e ing. Luciano Di Bral 3000, da Elvina e C. Umberto Novari 3000 pro «Operazione Lana»; dalle cugine Erminia e Burga 5000 pro Rifugio animali ASTAD.

In memoria di Lina Della Venezia da Igino Della Venezia 2000 pro «Domus Lucis» (ascensore).

In memoria di Pia Costulich, Olga e Armando 2000 pro «Dornus Lucis» (ascensore).

In memoria dell'arch. Varini, la Soc. Coop. Popolari fra dipendenti del MM.GG. - Trieste 9.350 «Dornus Lucis» (ascensore).

In memoria di Francesca e Ruzzier, dalla famiglia Santinelli Quarantotto 7000 pro Centro tumori.

In memoria della consorte del dottore Ing. Lucchi, dal prof. M. Prendonzani 3000 pro Pagine Istrite.

In memoria di Anita Meneghetti 1000 pro Pagine Istrite.

ved. Barducci, dagli impiegati di
Lavanderia a Vapore Trieste: 1
pro «Domus Lucis» (ascensore)
In memoria di Em. Klatowski
dai fratelli 5000 pro Villaggio
fanciullo.
In memoria di Maria Vianini
Gandusio, dalle sorelle Vetta
pro ORI.
In memoria del ten. col. Pio
Lapilli, da Letizia e Gianni Bi
2000 pro Istituto Rittmeyer.
In memoria di Eugenia Marus

Bausch, da Stefi Bergamini, Br
Sila, Dea Stabile 10.000 pro VII
gio del fanciullo.
In memoria di Bohumil Bar
nel trigesimo, da Antonia Vran
pro Istituto Rittmeyer.
In memoria di Maria Zarich
Zorzetti, da Nicolò Zorzetti 1500
«Domus Lucis» (ascensore).
In memoria di Giuseppe e Mic
Besso dal dott. Sabino Besso

In memoria di Maria Terreni Muzzi, dal personale del Consorzio Industriale Fiammiferi 6000 pro L.D.M.

In memoria di Italo Locatelli, Pina Righi 5000 pro «Domus Lucis» (ascensore); da Alfredo Righi pro ECA.

In memoria di Antonio Zamparini, dalla famiglia Renato Darini 5000 pro «Domus Lucis» (ascensore).

In memoria di Augusto Rudes, dalla famiglia 5000 pro «Domus Lucis» (ascensore).

In memoria di Guglielmo M
da Tina e Alberto Campana 2000
«Domus Lucis» (ascensore).
In memoria di Maria Peinko
nel XII anniversario, dalla fam
Peinkofer 5000 pro ECA, 5000
Conferenza femminile S. Vinc
de' Paoli (B.V. del Soccorso) e
pro «Domus Lucis» (ascensore).

In memoria di Maria ved. r.
co, nel VI anniversario, dalla
Iolanda 1000 pro Unione ital
ciechi.
Da M. B. 5000 pro Istituto del
veri.

1. *Journal of the American Medical Association*, 1977; 237: 1000-1001.

CRONACHE DEGLI SPETTACOLI E DELLA TELEVISIONE

GEORGES BIZET AL TEATRO COMUNALE DI BOLOGNA

Escamillo come Nembo Kid nella «Carmen» di Arbasino

Op-art e plastica per il debutto nella regia del mordace e caustico scrittore

NOSTRO SERVIZIO PARTICOLARE Bologna, 31. Molto rumore per «Carmen» (e Shakespeare ci perdoni l'altitudine), qui al Teatro Comunale di Bologna, dov'è andata in scena questa sera la celeberrima opera di Georges Bizet opportunamente «rivista» e liberamente «interpretata» dal più polemico dei nostri giornalisti e critici teatrali: Alberto Arbasino, penna mordace e brillante, recensore caustico e severo, commesso viaggiatore della critica italiana all'estero.

E' indubbio che gli va riconosciuto un certo qual coraggio: dopo aver stroncato senza pietà sulla lingua Giorgio Strehler e Lucchino Visconti (ma non sono i soli), presentarsi per così dire «a capo scoperto» al giudizio della critica italiana convenuta a Bologna, ebbene, non è da tutti, bisogna dirlo, perché è evidente che il polo di attrazione di questa «Carmen» allestita a Bologna — senza far torto ad alcuno — era costituito dal debutto italiano dell'Arbasino-regista: di colui, cioè, che da un decennio va battagliando barcollando che «è tutto sbagliato, tutto da rifare».

Il «coreo» di Arbasino-regista («la regia è meta-linguaggio», sostiene nella «maleducazione teatrale») si riassume nelle sue dichiarate opposizioni: contro lo stasmo costoso, spargente e scioccamente fine a se stesso, secondo le costanti peg-

Strehler a farlo, come sostiene Arbasino. Ma vediamo come le intenzioni critiche si sono realizzate sul palcoscenico di questa inconsueta «Carmen» bolognese.

«Popo e «opo si sprecano in scena. La piazza di Siviglia, al prim'atto, è un insieme di grandi bianchi posti a diverse altezze: la luce è accecante a destra tre sigari suggeriscono la presenza della manifattura tabacchi a sinistra, alcune armi indicano il corpo di guardia. Micaela indossa un impermeabile tipo commessa della Rinascente.

Il secondo atto è tutto un omaggio alla moda dell'argento e della plastica. La taverna di Lillas Pastia è diventata la «challa» di un efficiente motel d'autostrada: plastica alle pareti, cucini color argento sui divani bassi, grandi cuori e bocche scariatte proiettati sullo sfondo, il costume di Carmen e quelli del coreo che sembrano usciti dalla penna di Courrèges o, meglio, da quella di Paco Rabanne coi suoi dischetti colorati e infine, supremo colpo di scena, cardine critico di tutta l'interpretazione estetica dell'opera, il tessitore Escamillo che compare con un mantello nero foderato arancione alla «Batman» o alla «Nembo-Kid» con una grande «E» sul petto. Del resto, lo spettacolo (scene di Vittorio Gregotti, costumi di Gioseffa Fiorini) prosegue su questa linea e all'ultimo atto — il migliore — ci mostra una Piazza di Toros che rassomiglia a San Siro, coi «picadores» che sembrano calciatori all'imbuco del sottopassaggio, acclamati dai tifosi in delirio e con un'arena che pare disegnata da Pier Luigi Nervi.

Comunque, nonostante alcune dichiarazioni programmatiche, Arbasino non ha deluso i suoi estimatori, che s'attenevano da lui bizzarre innovazioni: c'è persino il quintetto del secondo atto che pare eseguito dal complesso dei «Les Surfs» a Sanremo. E' in definitiva uno spettacolo che — dopo aver teoricamente «tutto rotto» contro le trovate, proprio sulle trovate si basa, alcune delle quali ingegnose, inedite e spiritose, altre decisamente di cattivo gusto. La vemente, appassionata direzione di Pierre Dervaux, l'interpretazione di Adriana Lazzarini (Carmen), di Gastone Limerelli (Don José), di Dora Gatta (Micaela), di Renato Cesari (Escamillo), del Coro diretto da Gaetano Riechli si è stata applaudita con calore dal pubblico, sulle prime sconcertato ma al termine abbastanza prodigo di consensi.

Giorgio Polacco

Arriva Barbarella



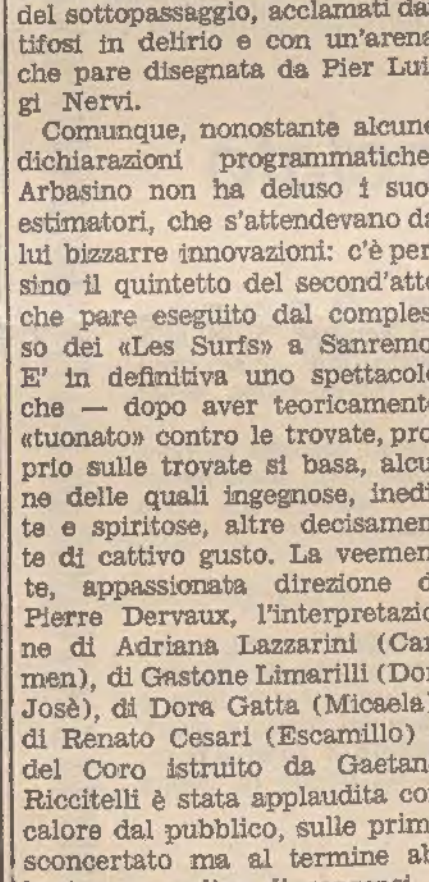
Parigi, 31. Roger Vadim è tornato a Parigi, dopo essere stato a Roma per preparare «Barbarella», il film di fantascienza che sarà interpretato da Jane Fonda. Prima di «Barbarella» Vadim spera di poter girare ancora con Jane Fonda, un episodio di un film dedicato a Edgar Allan Poe: l'episodio di Vadim si intitola «Metzengerstein» e racconta un caso di metempsicosi.

Per quanto riguarda «Barbarella», che comincerà a primavera negli studi De Laurentiis, Vadim ha inteso la sceneggiatura, insieme a Kelly Southern e Claude Brulé. Il film è ambientato nel cosmo tra 40.000 anni, e racconterà le avventure extraterrestri della bella terzera Barbarella, soprattutto contro la regina di Sogo, una città che simboleggia il male. Barbarella, come è noto, è un personaggio dei fumetti molto popolare in Francia.

giori del carattere italiano; contro la «trovata pittorica», cioè il «pastiche» scenografico, «il maniere» di un qualche rinomato pittore; contro la regia che è molteplice le invenzioni pittoriche (la vecchia che attraversa, i bimbi che s'insanguinano, il venditore che lascia cadere le arance); contro la regia «falsamente», «engagée», che tira ad attribuire caratteri di denuncia sociale e di protesta politica a partiture che ne sono assolutamente prive; contro tutto ciò Arbasino propone dei criteri che egli definisce — analogamente a quelli usati dalla più recente critica letteraria — «strutturalistici».

«Seguire sempre — sostiene il regista — le strutture musicali più che le situazioni del libretto. Pochi gesti estremamente carichi, intensi e significativi. Sgombrare il campo d'ogni imitazione decorativa, d'ogni frangia di compromessi sentimentali. Creare una rappresentazione estremamente colorita mescolando il repertorio dei simboli spagnoli con le affettuosità inventazioni della pittura pop-art. Bene. Tutte cose molto belle e giuste. E' noto che in Italia il «pompiertismo» e il narcisismo si sprecano nel teatro lirico, dove spesso un regista tende a sovrapporsi alle strutture musicali dell'opera (anche se non sono certo Visconti e

Arriva Barbarella



Parigi, 31. Roger Vadim è tornato a Parigi, dopo essere stato a Roma per preparare «Barbarella», il film di fantascienza che sarà interpretato da Jane Fonda. Prima di «Barbarella» Vadim spera di poter girare ancora con Jane Fonda, un episodio di un film dedicato a Edgar Allan Poe: l'episodio di Vadim si intitola «Metzengerstein» e racconta un caso di metempsicosi.

Per quanto riguarda «Barbarella», che comincerà a primavera negli studi De Laurentiis, Vadim ha inteso la sceneggiatura, insieme a Kelly Southern e Claude Brulé. Il film è ambientato nel cosmo tra 40.000 anni, e racconterà le avventure extraterrestri della bella terzera Barbarella, soprattutto contro la regina di Sogo, una città che simboleggia il male. Barbarella, come è noto, è un personaggio dei fumetti molto popolare in Francia.

giori del carattere italiano; contro la «trovata pittorica», cioè il «pastiche» scenografico, «il maniere» di un qualche rinomato pittore; contro la regia che è molteplice le invenzioni pittoriche (la vecchia che attraversa, i bimbi che s'insanguinano, il venditore che lascia cadere le arance); contro la regia «falsamente», «engagée», che tira ad attribuire caratteri di denuncia sociale e di protesta politica a partiture che ne sono assolutamente prive; contro tutto ciò Arbasino propone dei criteri che egli definisce — analogamente a quelli usati dalla più recente critica letteraria — «strutturalistici».

«Seguire sempre — sostiene il regista — le strutture musicali più che le situazioni del libretto. Pochi gesti estremamente carichi, intensi e significativi. Sgombrare il campo d'ogni imitazione decorativa, d'ogni frangia di compromessi sentimentali. Creare una rappresentazione estremamente colorita mescolando il repertorio dei simboli spagnoli con le affettuosità inventazioni della pittura pop-art. Bene. Tutte cose molto belle e giuste. E' noto che in Italia il «pompiertismo» e il narcisismo si sprecano nel teatro lirico, dove spesso un regista tende a sovrapporsi alle strutture musicali dell'opera (anche se non sono certo Visconti e

Strehler a farlo, come sostiene Arbasino. Ma vediamo come le intenzioni critiche si sono realizzate sul palcoscenico di questa inconsueta «Carmen» bolognese.

«Popo e «opo si sprecano in scena. La piazza di Siviglia, al prim'atto, è un insieme di grandi bianchi posti a diverse altezze: la luce è accecante a destra tre sigari suggeriscono la presenza della manifattura tabacchi a sinistra, alcune armi indicano il corpo di guardia. Micaela indossa un impermeabile tipo commessa della Rinascente.

Il secondo atto è tutto un omaggio alla moda dell'argento e della plastica. La taverna di Lillas Pastia è diventata la «challa» di un efficiente motel d'autostrada: plastica alle pareti, cucini color argento sui divani bassi, grandi cuori e bocche scariatte proiettati sullo sfondo, il costume di Carmen e quelli del coreo che sembrano usciti dalla penna di Courrèges o, meglio, da quella di Paco Rabanne coi suoi dischetti colorati e infine, supremo colpo di scena, cardine critico di tutta l'interpretazione estetica dell'opera, il tessitore Escamillo che compare con un mantello nero foderato arancione alla «Batman» o alla «Nembo-Kid» con una grande «E» sul petto. Del resto, lo spettacolo (scene di Vittorio Gregotti, costumi di Gioseffa Fiorini) prosegue su questa linea e all'ultimo atto — il migliore — ci mostra una Piazza di Toros che rassomiglia a San Siro, coi «picadores» che sembrano calciatori all'imbuco del sottopassaggio, acclamati dai tifosi in delirio e con un'arena che pare disegnata da Pier Luigi Nervi.

Comunque, nonostante alcune dichiarazioni programmatiche, Arbasino non ha deluso i suoi estimatori, che s'attenevano da lui bizzarre innovazioni: c'è persino il quintetto del secondo atto che pare eseguito dal complesso dei «Les Surfs» a Sanremo. E' in definitiva uno spettacolo che — dopo aver teoricamente «tutto rotto» contro le trovate, proprio sulle trovate si basa, alcune delle quali ingegnose, inedite e spiritose, altre decisamente di cattivo gusto. La vemente, appassionata direzione di Pierre Dervaux, l'interpretazione di Adriana Lazzarini (Carmen), di Gastone Limerelli (Don José), di Dora Gatta (Micaela), di Renato Cesari (Escamillo), del Coro diretto da Gaetano Riechli si è stata applaudita con calore dal pubblico, sulle prime sconcertato ma al termine abbastanza prodigo di consensi.

Giorgio Polacco

Strehler a farlo, come sostiene Arbasino. Ma vediamo come le intenzioni critiche si sono realizzate sul palcoscenico di questa inconsueta «Carmen» bolognese.

Strehler a farlo, come sostiene Arbasino. Ma vediamo come le intenzioni critiche si sono realizzate sul palcoscenico di questa inconsueta «Carmen» bolognese.

Strehler a farlo, come sostiene Arbasino. Ma vediamo come le intenzioni critiche si sono realizzate sul palcoscenico di questa inconsueta «Carmen» bolognese.

tutti gli ordini di posti. Successo di orchestra e dei cantori, i quali tutti debbono risolvere problemi piuttosto complessi come quelli del linguaggio, della dizione, dell'accento, degli accenti, del respiro largo e vibrante, dove la voce diventa mediatrice di intima espressione umana, come appare in particolare dall'ispirazione schiettamente bilancata, plastata e poeticamente ingenua di Desdemona, sostenuta dolcemente da Luisa Marsigliano, ma specialmente sensibile e tangibile nella figura di Otello, interpretato con singolare splendore ed espansione vocale dal tenore Pier Miranda Ferraro la cui voce è entrata nel personaggio con penetrante intuizione e plasticità concreta nel vari monologhi caldi di accento scattante, generosi di limpidi accenti, lanciati con selvaggia furia elementare. Superfluo aggiungere che se il centro di gravità vocale pone l'accento sui due citati personaggi, anche gli altri ne restano investiti e animati da espressioni individuali rilevanti, come il baritone Giulio Fioravanti che ha mostrato con dovizia di mezzi vocali sintomi estremi dell'anemia spirituale e della degenerazione antireligiosa, affondando nella notte del nulla. Occorre ricordare che il direttore Basile ha connotato l'esecuzione orchestrale con sicurezza, che il maestro del coro Aldo Danieli ha impastato le voci secondo il suo stile esemplare, e che le scene e la regia di Gianrico Becher suscitano ammirazioni.

t.

LA COMEDIE FRANÇAISE RISCHIA GROSSO

UN DON GIOVANNI MOTIVO DI SCANDALO

«È Molière che l'ha scritto!» dice il regista

Parigi, 31. La Comédie Française rischia di essere teatro di scandalo a causa di una commedia che il giovane regista Antoine Bourgeois metterà in scena nei prossimi giorni. Si tratta purtuttavia di un «classico» il «Don Giovanni» di Molière, che però il giovane regista presenterà con scene fatte di rame e di latta e con passaggi piuttosto spinti. I costumi saranno tutti in cuoio e in velluto fra il blu e il violetto. Georges Descrières, che impersonificherà il personaggio di Don Giovanni, avrà il cranio completamente rasato, non si tratta di farne un Yul Brynner — spiega Bourgeois — ma semplicemente di liberare il personaggio da tutte le futilità: troppo spesso si confonde il «Don Giovanni» di Molière con quello di Mozart che è un seduttore libertino.

Il personaggio femminile sarà interpretato da una giovane

recluta della Comédie Française, la diciannovenne Lucinda Michael, che deve arrivare sulla scena con un mantello di pelliccia e lo deve aprire lasciando intravedere il seno nudo. «Ludmila non vuole farlo — afferma Bourgeois — e tuttavia è una scena che fa parte del copione e non aggiunta da me. E' il personaggio di Elvire che lo vuole: deve cercare di conquistare l'amore perduto, e dopo aver utilizzato tutti i mezzi non resta che la sensualità. Non ho inventato nulla: è Molière che l'ha scritto».

Concerto Dandoy all'Italo-francese

Domani sera, alle 19, nell'aula magna del liceo Dante, il soprano Francine Dandoy terrà, con la collaborazione pianistica del maestro Claudio Gherbetti, l'annunciato concerto di melodie francesi.

I programmi Rai-TV

PROGRAMMA NAZIONALE

6.25: Corso di lingua tedesca; 7: Giornale - Almanacco; 8: Giornale - Sette; 9: 30. Le canzoni del mattino; 9.05: Colonna musicale; 10: Giornale; 10.30: Canzoni regionali italiane; 10.30: La radio per le scuole; 11: Tristizio; 11.23: L'avvicino di tutti - Antologia operistica; 12: Giornale - Contrappunto; 13: Notte per giorno; 13.35: Semprevendi; 14: Trasmissioni regionali; 14.40: Zibaldone italiano - Giornale; 15.45: Parata di successi; 16: Programma per i piccoli; 16.30: Le canzoni del mattino; 16.35: Inseguendo Alberto Manzi; 17: 15: Incontri romani - Cantata; 18: 15: L'approdo; 18.15: Per voi giovani; 18.15: Radiotelefonata - Una canzone al giorno; 20: Giornale - Applausi a.; 20.20: Don Giovanni, di W. A. Mozart; 23.30: Giornale.

SECONDO PROGRAMMA

6.30: Giornale; 6.35: Colonna musicale; 7.30: Giornale; 7.45: Billedo a tempo di musica; 8.15: Buon viaggio; 8.30: Giornale; 8.40: Giuseppe Cassini vi invita ad ascoltare con lui i programmi dalle 8.40 alle 12.15; 8.45: Signori! orchestra; 9.12: Romanzi; 9.30: Giornale; 9.45: Album musicale; 10: Jazz panorama; 11: Cinque continenti; 10.30: Giornale; 10.40: Curo Matassa. Un programma di R. Tegiani con A. Paul; 11.25: Radiotelefonata; 19.7; 11.30: Giornale; 11.42: Le canzoni degli anni '60; 12.15: Giornale; 13: Il vostro amico Rasseo; 13.30: Giornale; 14: Juke box; 14.30: Giornale; 14.45: Dischi in vetrina; 15: Motrici scelti per voi; 15.15: Rassegna di giovani esecutori; 15.30: Giornale; 16: Musica via satellite; 16.30: Giornale; 17: Buon viaggio; 17.05: Canzoni dal Festival di Sanremo; 17.30: Giornale; 17.35: Per grande orchestra - Nell'intervallo: Non tutto ma di tutto; 18.30: Giornale - Aperitivo in musica; 19.23: Zig-zag; 19.30: Radiosera - Sette atti; 20: Colonna bum - Spettacolo alla Fiorentina di O'Connell e Nelli; 21: Come e perché; 21.10: Ed è maturata per gli sberleffi - Documentario;

TERZO PROGRAMMA

16.30: La musica leggera del Terzo programma; 16.45: Piccolo pia-

TELESCUOLA

8.50: Scuola media - I, II, III classe; 14.30: Bondage: sci - Palio delle Dolomiti - Slalom speciale femminile.

PER I PIU' PICCOLI

17.00: Giocaggio; 17.30: Segnale orario - Telegiornale - Girotondo.

LA TV DEI RAGAZZI

17.45: Cappuccino a pois - Le focaccine - Per le Suvane - Trasmissione per le piccole spettatrici.

RITORNO A CASA

18.45: Non è mai troppo tardi - Lo corpo di istruzione del mondo; 22: Il giornale del Terzo; 22.30: Opzioni a confronto.

RIBALTA ACCESSA

19.45: Telegiornale sport - Segnale orario - Cronache italiane - Arcobaleno - Previsioni del tempo; 20.30: Telegiornale - Carosello; 21.00: Almanacco di storia, scienza e varia umanità; 22.00: Mercoledì sport - Telegiornale dall'Italia e dall'estero; 23.00: Oggi al Parlamento - Telegiornale.

TV SECONDO

21.00: Segnale orario - Telegiornale; 21.10: Intermezzo; 21.15: «Illusioni perdute» di Honoré de Balzac - Riduzione e regia di Maurice Cazeneuve - Puntata; 22.05: Orizzonti della scienza e della tecnica - Programma a cura di Giulio Macchi.

21.30: Giornale; 21.40: Musica; ritmo-sinfonico diretta a N. Segurini; 22.30: Giornale.

RETE TRE

9.30: Radiosera un po'; 9.35: Musica di J. Turina; 10: Musica pianistica; 11: Musica di H. Wienawski; 11.55: Complessi d'archi con pianoforte; 13: Un'ora con C. Franchi; 14: Concerto sinfonico; 15.40: Quartetto d'archi dall'Europa; 14.05: Fra storia e leggenda; 14.15: «Francesca da Rimini» - Tragedia in 4 atti di Gabriele D'Annunzio; 19.30: Oggi alla Regione; 19.45: Il Gazzettino.



Roma, 31. Dopo settimane di ricerche e decine di provini eseguiti a numerose giovani attrici italiane e straniere, il regista Dino Risi ha finalmente trovato la ragazza che farà girare la testa a Vittorio Gassman, protagonista del nuovo film «Il tigre». La prescelta è Ann Margret, attrice americana d'origine svedese, che ha già al suo attivo tredici film interpretati

LA COMEDIE FRANÇAISE RISCHIA GROSSO

UN DON GIOVANNI MOTIVO DI SCANDALO

«È Molière che l'ha scritto!» dice il regista

Parigi, 31. La Comédie Française rischia di essere teatro di scandalo a causa di una commedia che il giovane regista Antoine Bourgeois metterà in scena nei prossimi giorni. Si tratta purtuttavia di un «classico» il «Don Giovanni» di Molière, che però il giovane regista presenterà con scene fatte di rame e di latta e con passaggi piuttosto spinti. I costumi saranno tutti in cuoio e in velluto fra il blu e il violetto. Georges Descrières, che impersonificherà il personaggio di Don Giovanni, avrà il cranio completamente rasato, non si tratta di farne un Yul Brynner — spiega Bourgeois — ma semplicemente di liberare il personaggio da tutte le futilità: troppo spesso si confonde il «Don Giovanni» di Molière con quello di Mozart che è un seduttore libertino.

Il personaggio femminile sarà interpretato da una giovane

recluta della Comédie Française, la diciannovenne Lucinda Michael, che deve arrivare sulla scena con un mantello di pelliccia e lo deve aprire lasciando intravedere il seno nudo. «Ludmila non vuole farlo — afferma Bourgeois — e tuttavia è una scena che fa parte del copione e non aggiunta da me. E' il personaggio di Elvire che lo vuole: deve cercare di conquistare l'amore perduto, e dopo aver utilizzato tutti i mezzi non resta che la sensualità. Non ho inventato nulla: è Molière che l'ha scritto».

Concerto Dandoy all'Italo-francese

Domani sera, alle 19, nell'aula magna del liceo Dante, il soprano Francine Dandoy terrà, con la collaborazione pianistica del maestro Claudio Gherbetti, l'annunciato concerto di melodie francesi.

I programmi Rai-TV

PROGRAMMA NAZIONALE

6.25: Corso di lingua tedesca; 7: Giornale - Almanacco; 8: Giornale - Sette; 9: 30. Le canzoni del mattino; 9.05: Colonna musicale; 10: Giornale; 10.30: Canzoni regionali italiane; 10.30: La radio per le scuole; 11: Tristizio; 11.23: L'avvicino di tutti - Antologia operistica; 12: Giornale - Contrappunto; 13: Notte per giorno; 13.35: Semprevendi; 14: Trasmissioni regionali; 14.40: Zibaldone italiano - Giornale; 15.45: Parata di successi; 16: Programma per i piccoli; 16.30: Le canzoni del mattino; 16.35: Inseguendo Alberto Manzi; 17: 15: Incontri romani - Cantata; 18: 15: L'approdo; 18.15: Per voi giovani; 18.15: Radiotelefonata - Una canzone al giorno; 20: Giornale - Applausi a.; 20.20: Don Giovanni, di W. A. Mozart; 23.30: Giornale.

SECONDO PROGRAMMA

6.30: Giornale; 6.35: Colonna musicale; 7.30: Giornale; 7.45: Billedo a tempo di musica; 8.15: Buon viaggio; 8.30: Giornale; 8.40: Giuseppe Cassini vi invita ad ascoltare con lui i programmi dalle 8.40 alle 12.15; 8.45: Signori! orchestra; 9.12: Romanzi; 9.30: Giornale; 9.45: Album musicale; 10: Jazz panorama; 11: Cinque continenti; 10.30: Giornale; 10.40: Curo Matassa. Un programma di R. Tegiani con A. Paul; 11.25: Radiotelefonata; 19.7; 11.30: Giornale; 11.42: Le canzoni degli anni '60; 12.15: Giornale; 13: Il vostro amico Rasseo; 13.30: Giornale; 14: Juke box; 14.30: Giornale; 14.45: Dischi in vetrina; 15: Motrici scelti per voi; 15.15: Rassegna di giovani esecutori; 15.30: Giornale; 16: Musica via satellite; 16.30: Giornale; 17: Buon viaggio; 17.05: Canzoni dal Festival di Sanremo; 17.30: Giornale; 17.35: Per grande orchestra - Nell'intervallo: Non tutto ma di tutto; 18.30: Giornale - Aperitivo in musica; 19.23: Zig-zag; 19.30: Radiosera - Sette atti; 20: Colonna bum - Spettacolo alla Fiorentina di O'Connell e Nelli; 21: Come e perché; 21.10: Ed è maturata per gli sberleffi - Documentario;

TERZO PROGRAMMA

16.30: La musica leggera del Terzo programma; 16.45: Piccolo pia-

TELESCUOLA

8.50: Scuola media - I, II, III classe; 14.30: Bondage: sci - Palio delle Dolomiti - Slalom speciale femminile.

PER I PIU' PICCOLI

17.00: Giocaggio; 17.30: Segnale orario - Telegiornale - Girotondo.

LA TV DEI RAGAZZI

17.45: Cappuccino a pois - Le focaccine - Per le Suvane - Trasmissione per le piccole spettatrici.

RITORNO A CASA

18.45: Non è mai troppo tardi - Lo corpo di istruzione del mondo; 22: Il giornale del Terzo; 22.30: Opzioni a confronto.

RIBALTA ACCESSA

19.45: Telegiornale sport - Segnale orario - Cronache italiane - Arcobaleno - Previsioni del tempo; 20.30: Telegiornale - Carosello; 21.00: Almanacco di storia, scienza e varia umanità; 22.00: Mercoledì sport - Telegiornale dall'Italia e dall'estero; 23.00: Oggi al Parlamento - Telegiornale.

TV SECONDO

21.00: Segnale orario - Telegiornale; 21.10: Intermezzo; 21.15: «Illusioni perdute» di Honoré de Balzac - Riduzione e regia di Maurice Cazeneuve - Puntata; 22.05: Orizzonti della scienza e della tecnica - Programma a cura di Giulio Macchi.

21.30: Giornale; 21.40: Musica; ritmo-sinfonico diretta a N. Segurini; 22.30: Giornale.

RETE TRE

9.30: Radiosera un po'; 9.35: Musica di J. Turina; 10: Musica pianistica; 11: Musica di H. Wienawski; 11.55: Complessi d'archi con pianoforte; 13: Un'ora con C. Franchi; 14: Concerto sinfonico; 15.40: Quartetto d'archi dall'Europa; 14.05: Fra storia e leggenda; 14.15: «Francesca da Rimini» - Tragedia in 4 atti di Gabriele D'Annunzio; 19.30: Oggi alla Regione; 19.45: Il Gazzettino.

LOCALI (Trieste)

7.15: Il Gazzettino; 12.05: Cantata Luisa Casali; 12.15: Asterisco musicale; 12.25: Terna pianistica; 12.40: Il Gazzettino; 13.15: «Carta d'identità»; 13.40: Quartetto d'archi dall'Europa; 14.05: Fra storia e leggenda; 14.15: «Francesca da Rimini» - Tragedia in 4 atti di Gabriele D'Annunzio; 19.30: Oggi alla Regione; 19.45: Il Gazzettino.

LOCALI (Trieste)

7.15: Il Gazzettino; 12.05: Cantata Luisa Casali; 12.15: Asterisco musicale; 12.25: Terna pianistica; 12.40: Il Gazzettino; 13.15: «Carta d'identità»; 13.40: Quartetto d'archi dall'Europa; 14.05: Fra storia e leggenda; 14.15: «Francesca da Rimini» - Tragedia in 4 atti di Gabriele D'Annunzio; 19.30: Oggi alla Regione; 19.45: Il Gazzettino.

LOCALI (Trieste)

7.15: Il Gazzettino; 12.05: Cantata Luisa Casali; 12.15: Asterisco musicale; 12.25: Terna pianistica; 12.40: Il Gazzettino; 13.15: «Carta d'identità»; 13.40: Quartetto d'archi dall'Europa; 14.05: Fra storia e leggenda; 14.15: «Francesca da Rimini» - Tragedia in 4 atti di Gabriele D'Annunzio; 19.30: Oggi alla Regione; 19.45: Il Gazzettino.

LOCALI (Trieste)

7.15: Il Gazzettino; 12.05: Cantata Luisa Casali; 12.15: Asterisco musicale; 12.25: Terna pianistica; 12.40: Il Gazzettino; 13.15: «Carta d'identità»; 13.40: Quartetto d'archi dall'Europa; 14.05: Fra storia e leggenda; 14.15: «Francesca da Rimini» - Tragedia in 4 atti di Gabriele D'Annunzio; 19.30: Oggi alla Regione; 19.45: Il Gazzettino.

LOCALI (Trieste)

7.15: Il Gazzettino; 12.05: Cantata Luisa Casali; 12.15: Asterisco musicale; 12.25: Terna pianistica; 12.40: Il Gazzettino; 13.15: «Carta d'identità»; 13.40: Quartetto d'archi dall'Europa; 14.05: Fra storia e leggenda; 14.15: «Francesca da Rimini» - Tragedia in 4 atti di Gabriele D'Annunzio; 19.30: Oggi alla Regione; 19.45: Il Gazzettino.

LOCALI (Trieste)

7.15: Il Gazzettino; 12.05: Cantata Luisa Casali; 12.15: Asterisco musicale; 12.25: Terna pianistica; 12.40: Il Gazzettino; 13.15: «Carta d'identità»; 13.40: Quartetto d'archi dall'Europa; 14.05: Fra storia e leggenda; 14.15: «Francesca da Rimini» - Tragedia in 4 atti di Gabriele D'Annunzio; 19.30: Oggi alla Regione; 19.45: Il Gazzettino.

LOCALI (Trieste)

7.15: Il Gazzettino; 12.05: Cantata Luisa Casali; 12.15: Asterisco musicale; 12.25: Terna pianistica; 12.40: Il Gazzettino; 13.15: «Carta d'identità»; 13.40: Quartetto d'archi dall'Europa; 14.05: Fra storia e leggenda; 14.15: «Francesca da Rimini» - Tragedia in 4 atti di Gabriele D'Annunzio; 19.30: Oggi alla Regione; 19.45: Il Gazzettino.

LOCALI (Trieste)

7.15: Il Gazzettino; 12.05: Cantata Luisa Casali; 12.15: Asterisco musicale; 12.25: Terna pianistica; 12.40: Il Gazzettino; 13.15: «Carta d'identità»; 13.40: Quartetto d'archi dall'Europa; 14.05: Fra storia e leggenda; 14.15: «Francesca da Rimini» - Tragedia in 4 atti di Gabriele D'Annunzio; 19.30: Oggi alla Regione; 19.45: Il Gazzettino.

LOCALI (Trieste)

7.15: Il Gazzettino; 12.05: Cantata Luisa Casali; 12.15: Asterisco musicale; 12.25: Terna pianistica; 12.40: Il Gazzettino; 13.15: «Carta d'identità»; 13.40: Quartetto d'archi dall'Europa; 14.05: Fra storia e leggenda; 14.15: «Francesca da Rimini» - Tragedia in 4 atti di Gabriele D'Annunzio; 19.30: Oggi alla Regione; 19.45: Il Gazzettino.

LOCALI (Trieste)

la donna il bambino la casa

Luisa Spagnoli, berlo capucci, ha livoli, pierre, JACQUES HEIM, AN, CASTILLO, NEL, BALMAIN, Siuna, Pierre, Chr, luciani, Dior, Glauco, JEAN PATOU

PRESSE RELEASE DA PARIGI

La stampa viene costantemente tenuta informata delle ultime novità in fatto di moda da comunicati chiamati con nome generico presse-release. Ne selezioniamo oggi alcuni, che ci giungono da Parigi.

DE RAUCH

ABITI: assai attillati, con degli effetti di tunica e di «portafoglio». Scollature quadrate e nel dorso modelli in crespato bianco, nero o verde nilo, mostarda o viola.

TAILLEURS: Giacche lunghe e a doppio petto e gonne soffici in gabardina o in tessuto di lana. Altri modelli di giacca tipo «Spencer» e gonne plissettate. Bluse con gale.

MANTELLI: Tendenze «maschile», generalmente in gabardine bleu marino, mantelli vasti e dritti in flanello «double-face» con predominio del bianco, del verde nilo e del celeste. Mantelli d'estate in lana leggera a colori smaglianti, senza maniche, da portare su dei vestiti a disegni stampati. Alla sfilata di Madeleine De Rauch si sono potute raccogliere le impressioni seguenti: la «Couturière della Rue Jean Goujon» ha voluto rispondere ad un rimprovero che le era stato fatto di frequente: quello di non avere delle vedute «abbastanza giovani». Nell'attuale collezione Madeleine De Rauch sembra aver voluto dividere le sue creazioni in due settori distinti: da una parte i modelli destinati alle giovani di vent'anni, e dall'altra quelli che dovrebbero andar bene alle donne che hanno superato la quarantina. Ma in entrambe le categorie Madeleine De Rauch è rimasta fedele al «buon gusto» che ha sempre caratterizzato la sua casa e che spesso si avvicina al genere classico.

ESTEREL

Sempre le minigonne, ma queste per la sera vengono «completate» con dei calzoncini tipo «penjab» che ricordano l'Estremo Oriente. Vestiti assai attillati, che seguono le linee del corpo ma che spesso acquistano una certa ampiezza sui fianchi e talvolta sul dietro. Scollature quadrate o ad accento circolare sul dorso, maniche lunghe ma spesso anche totale assenza di maniche. La maggior parte dei vestiti sono in crespato di seta con disegni stampati a colori vivacissimi. I mantelli in generale dritti sono in gabardine. Per la sera, Esterel è ricorso di frequente alla cappa quasi sempre in organza.

TAILLEURS: Le giacche sono lunghe e dritte, e il collo è spesso circondato da un foulard. Le gonne sono corte. I colori dominanti sono il rosa, il giallo intenso, il «bleu-antras» e il rosso-arancio.

FERAUD

Trionfo della minigonna dato che anche gli orli si fermano a venti centimetri al di sopra del ginocchio. Abiti, stile «rugby» in tessuto a maglia con strisce verticali sul petto. Anche le gonne sono «acchiate». Altri modelli di vestiti a tessuto unito, appena svassati, spesso con la gonna guarnita di pieghe, con i colori dominanti il giallo, il verde lattuga, il color crema.

PER LA SERA: «Vestiti-paracadute» molto corti, interamente coperti di «paillettes» oppure in crespato unito con maniche dalle incrostazioni di motivi messicani e talvolta ornate di campanellini dorati. Nella serie abiti da sera lunghi, dei modelli a foglia di «strena» con rumore «scaglie» di plastica.

MANTELLI: Molto corti, molto svassati, molto semplici in gabardine o in tela greggia. Soprabiti in gabardine arancione, verde, bianco o bleu marino, con o senza maniche, svassati e con un pannello voltante ad angoli arrotondati sul davanti della gonna.

MOLYNEUX

Come è noto Molyneux è un «inglese di Parigi». Infatti, considerando il suo brillante passato militare tutti lo chiamano il capitano. Nel suo «atelier» della Rue Royale, riaperto un paio d'anni fa dopo una lunga assenza dalle collezioni parigine, il capitano ha visto affluire la duchessa di Windsor, la principessa Gaetani, la moglie dell'Ambasciatore dell'URSS Zorin, e numerosi altri rappresentanti della stampa specializzata di oltre Manica e di oltre Atlantico.

Come si poteva prevedere, Molyneux ha presentato una collezione essenzialmente mondana. I «capitani» concepisce e crea i suoi modelli per una clientela che ama il classico, il confortevole, il ragionevole: egli evoca gli anni dell'anteguerra, e presenta tutti gli stili. Infatti la collezione di Molyneux presenta una gamma completa di variazioni. Eccone le caratteristiche principali:

VESTITI: dritti, senza maniche. Abiti-tunica e vestiti-portafoglio in crespato bianco o grigio. Il vestitino bleu marino — una specialità della casa — è dritto, con una piccola cintura di cuoio, colletto bianco e maniche corte rifinite in bianco.

MANTELLI: Molyneux ha presentato molte redingote con la vita assai alta, e delle cappe a maniche, in flanello «double-face».



Una serie di spiritosi ed eleganti abiti da Carnevale da Beltrame



Per le feste di Carnevale, ecco qui sopra un'acconciatura proposta da NEVIO: non priva d'invenzione garbata, questa linea è valorizzata da molti particolari raffinati. GUIDO ha realizzato oggi un'elegante pettinatura (foto in alto), con un motivo originale sviluppato in altezza. Anche questa creazione è adatta alle sere di Carnevale. Pubblicheremo nei prossimi numeri le ultime linee dei coiffeurs FELICE, LUCIANO e NEREO.



Da sinistra a destra: Il tessuto di lana più nuovo e più notevole della stagione sarà senza dubbio questo raso di lana morbido a larghi raggi multicolori per un modello composto d'una gonna portafoglio portata su una blusa di jersey. Raso pura lana di NATTIER (Modello Carmen MIR) • La più morbida e la più strana stoffa per le fredde notti d'inverno. E' interpretata in uno straordinario tessuto di lana. Le tasche sono orlate di raso rosa come il grande nodo portato fra i capelli (Modello PERTEGAZ) • Essere la più bella della festa è facile quando si porta un tale fourreau della linea stretta e fluida, in crêpe di pura lana rosa di Oléart. S'indossa con un'immensa stola dello stesso crêpe rosa, orlato di volpe bianca. Da notare a questo proposito, il ritorno delle stole (Modello di ROVIRA)

SCHEDA-CUCINA

Il cioccolato

Caratteri del buon cioccolato

Dev'essere untuoso, avere un po' spiccato odore di cacao; frattura unita un po' giallastra, di aspetto cristallino; cotto nell'acqua o nel latte, non prende che una consistenza media, mentre la presenza di farine o di fecole lo rende addirittura pastoso. Il cattivo cioccolato ha frattura irregolare, pietrosa, porosa, biancastra. Quando bolle, esala odore di colla, si infittisce molto, infine irrancidisce rapidamente.



Cioccolato in bevanda

La quantità da impiegarsi è di circa 50 grammi di cioccolato in panetti, per tazza comune. Si fa sciogliere in un po' d'acqua bollente, indi si aggiunge altra acqua, si frulla per cinque minuti senza lasciar bollire, e si versa.

Adoperando cacao in polvere, se ne scioglie in poca acqua bollente un cucchiaino colmo, con uno e mezzo di zucchero o uno di miele. Si allunga con altra acqua, o meglio con latte caldo.

Crema al cioccolato

Grattugiare grammi 200 di cioccolato, unirvi 4 cucchiaini d'acqua e far cuocere rimestando. Aggiungere due cucchiaini di zucchero, un litro di latte e lasciar cuocere mezz'ora. Ristare dal fuoco, e quando la miscela è tiepida, mescolare 8 rossi d'uovo. Rimprire delle tazzine e fare un colmo di panna montata.

Piramide di cioccolato

Preparare un cioccolato molto fitto. Coprimo del savoiardi freschi messi a piramide; facendo con esso aderire strato a strato. Coprire completamente con panna montata.

Tartufi di cioccolato

Raschiare grammi 250 di cioccolato, aggiungervi due cucchiaini d'acqua, una di panna fresca, grammi 100 di burro fresco tagliato a pezzetti, due rossi d'uovo. Far cuocere appena, senza lasciar giungere a bollire. Dopo tre o quattro ore di riposo fare con la pasta delle palline alquanto irregolari, rotolarle in cioccolato granulato, e metterle in cestini di stagnola.

Liquore di cacao

In un litro d'aceto a 90 gradi far macerare per 15 giorni 300 grammi di gran di cacao torrefatto e frantumato, e mezzo baccello di vaniglia. Dopo filtrazione, aggiungere uno sciroppo fatto con mezzo litro d'acqua e un chilogrammo di zucchero.

indirizzi utili



PROFUMERIA GUERIN

Per mantenervi sempre giovane e bella usate uno di questi famosi prodotti: LANCASTER (ferma il tempo), BARBARA GOULD, JEAN SAVIN, ARLEEN, DETTY (al cindilla), JEAN d'AVEZE.

Profumeria GUERIN nel migliore dei modi VIA TARABOCHIA 1

ISTITUTO DI BELLEZZA «BABBETTE»

Via Roma 3 - Tel. 29310. Massaggi, depilazioni, trattamenti della pelle. Trucco. Le più moderne attrezzature, i migliori prodotti.

PELLICCE

Pellicce persiane, ratmusque, occasionistiche. Altre: visoni, ocote messicani peludis, baby, castoro, castorino, mirtini, similvino, lontra, foca, cavallino. Modelli supereleganza. Guarnizioni varie: stole, colli, cappelli.

Prezzi imbattibili alla Pellicceria CERVO Viale XX Settembre 16

I COIFFEURS DI NOME

Collaborano con noi quattro acconciatori, che per le loro squisite creazioni godono da tempo nella nostra città, di una giusta fama presso un pubblico di classe. Vi ricordiamo i loro nomi:

FELICE Via Muratt 1
NEVIO Via Ginnastica 1
LUCIANO Corso Italia 21
NEREO Viale XX Sett. 19
Segnaliamo inoltre a Gorizia, l'acconciatore GUIDO Corso Italia n. 92

SOLO L'ABITO FATTO DAL SARTO GARANTISCE PRESTIGIO L'ABITO SU MISURA DA LA MISURA DELLA PERSONALITÀ E DISTINZIONE

Quando le bambine crescono, gli abiti corrono il serio rischio di divenire inutilizzabili. Ecco alcuni esempi di come allungare (i primi tre) od allargare (gli ultimi tre), gli abitini diventati troppo corti e stretti. Come si vede, in questi casi, un semplice sistema di guarnizioni in tinta contrastante può rendere portabili ancora per un pezzo, quei vestiti che fatti con buone stoffe, si vorrebbe utilizzare ancora per un certo tempo, almeno per il gioco o lo studio.

A CAUSA DELLA VENTILATA RIDUZIONE DELLE FORZE ARMATE BRITANNICHE NELL'ISOLA

Guerricciola di dispetti tra Malta e Inghilterra

La decisione di Londra metterebbe sul lastrico 6000 lavoratori di La Valletta Serie di grotteschi episodi di ritorsione - La situazione verrà discussa ai Comuni

DAL NOSTRO CORRISPONDENTE

Londra, 31

Il cattivo sangue che corre da qualche giorno tra il Governo dell'isola di Malta, Paese del Commonwealth, e il Governo di Londra, a causa del progetto di quest'ultimo di ridurre, per ragioni di economia, le sue forze armate, (di che, protesta il Governo di La Valletta, metterebbe sul lastrico seimila lavoratori maltesi che prestano la loro opera al servizio delle forze armate britanniche), ha cominciato a produrre oggi qualche effetto grottesco. I rifornimenti di combustibile essente da dogana alla R.A.F. sono stati sospesi, anzi vietati, dal Governo di Borm Oliver. La Anglo-Dutch Shell Oil Company ha ricevuto in questo senso un preciso ordine dalla direzione delle Dogane. Uno spazio finora riservato alle automobili militari, presso il quartier generale in-

glese sull'isola, è stato a un tratto restituito al suo antico uso di parcheggio per le macchine civili, e persino il generale Arundell Leskey, comandante generale delle forze armate sull'isola, non ha più trovato posto. Ieri, materiali destinati ai reparti inglesi erano stati confiscati alla Dogana perché il dazio non era stato pagato. Comunque, insomma, anche a Malta una guerricciola di dispetti come a Gibilterra.

Il grottesco, non è solo negli episodi citati, e in altri del genere che certo seguiranno, ma nella stessa situazione di un Paese che, capovolgendo il più accreditato schema storico, non lotta per la sua indipendenza ma per conservare l'occupazione militare da parte dello straniero, sia pure uno straniero amico e consociato.

Il programma inglese è di ridurre sull'isola i suoi contin-

genti di due terzi. E' da molto tempo che il Governo di Londra cerca di fare, nel capitolo militare, tutte le economie possibili. Forse qualche lettore riterà le polemiche che si svolgono parecchi mesi or sono, e che culminarono persino nelle dimissioni del Ministro Laburista dell'Aviazione militare Mayhew, quando Wilson annunciò le economie militari mettendo in discussione la stessa strategia inglese a Est di Suez, Ma i maltesi non vogliono ascoltare ragioni: l'economia dell'isola dipende troppo dalla presenza delle basi e dei reparti britannici, e si appellano all'accordo per la difesa della durata di dieci anni, firmato tra Londra e La Valletta due anni fa, affermando che Londra lo ha tradito o si prepara a tradirlo. In tal caso, prosegue il Governo Oliver, tanto vale che gli inglesi abbandonino l'isola, anzi se ne vadano senz'altro, e infatti Malta rifiuta tutte le facilitazioni e i privilegi che aveva concesso per contrappartita alle loro forze armate. Paradossalmente l'intimazione è questa: gli inglesi se ne vadano perché non vogliono rimanere.

Della spinosa questione si discuteva probabilmente ai Comuni giovedì. Il Ministro del Commonwealth dovrà rispondere ad alcune interrogazioni. Oggi, frattanto, il «Times» fa il punto della situazione maltese in un editoriale piuttosto brusco verso la classe politica dell'isola. Vi si parla di intemperanza massiccia, di esasperamento di passioni politiche antiche, di sabbie ricorsi a motivi sentimentali, di «guai che amaro ricordo rimasto nella Whitehall». S'intende, scrive il giornale, che la prospettiva di un aumento della disoccupazione dall'8 al 18 per cento e di una riduzione di 12 milioni di sterline nel reddito isolano non possono lasciare indifferenti i maltesi, ma una misura di questa natura senza altro che le forze britanniche sull'isola, sostenendo che l'Inghilterra ha sostanzialmente violato l'accordo di difesa, ha messo Malta sul piede di un precipizio pericoloso.

Con questo, si affrettava ad aggiungere il «Times», non si vuol dire che l'Inghilterra possa essere indebitamente in una Malta indipendente qualora fosse irritata, sia pure a torto ad andarsene, ma sarebbe Malta stessa a subire danno: il suo commercio turistico sarebbe compromesso, e così pure la fiducia che Londra e i suoi stranieri. Il giornale riconosce tuttavia che l'Inghilterra ha tuttora interesse a rimanere sull'isola: le basi non sono più tanto importanti, ma qualcosa valgono sempre, e Londra e i suoi stranieri. La conclusione del giornale è che si debbano mettere da parte le distinzioni giuridiche per cercare

una soluzione ragionevole della controversia intorno al tavolo delle trattative economiche.

Vice

INCENDIO A VENEZIA su una nave jugoslava

Venezia, 31

Un incendio è scoppiato a bordo della motonave jugoslava «Cupress», che stazza 5143 tonnellate, attraccata al molo 110 della zona marittima. Questo pomeriggio alcuni marinai si sono resi conto che un incendio stava lentamente distruggendo il carico, di mille balle di cotone e una certa quantità di legname. Immediatamente è stato dato l'allarme e sul posto si sono recate quattro squadre di vigili del fuoco.

La «Cupress», proveniente da Genova, era giunta a Venezia il 28 gennaio scorso.

PASSO AVANTI NELLA LOTTA CONTRO IL CANCRO

Si potranno evitare tutte le dissectomie?

La «pillola» magica di uno scienziato americano offre buone speranze alle donne per l'avvenire

New York, 31

Il dottor Joseph Goldzieher, capo del Dipartimento di endocrinologia presso la fondazione «Southwest» di ricerche ed educazione di San Antonio, nel Texas, ha dichiarato che in futuro una «pillola» potrebbe essere in grado di ovviare alla necessità di interventi chirurgici per la rimozione di tumori uterini.

Goldzieher, che è stato uno dei pionieri nel campo delle ricerche sugli antifecondativi, ha fatto sapere che dopo aver condotto a termine una serie di esperimenti all'ospedale di Città del Messico, gli esperimenti compiuti — egli ha detto — hanno dimostrato che pillole contenenti «progestine», un nuovo potente ormone sintetico femminile, provocano un processo di degenerazione del tu-

mori uterini. Le particolarità del processo clinico sono state riferite dal dott. Goldzieher e da quattro ricercatori di Città del Messico nel numero attuale del periodico scientifico «The American journal of obstetrics and gynecology».

Il dottor Goldzieher ha rilevato che se la degenerazione dei tumori continuerà a manifestarsi in esperimenti futuri, allora potremo avere a disposizione un sistema per arrestare lo sviluppo dei tumori stessi, riuscendo nel contempo ad evitare tutte le dissectomie (rimozioni dell'utero) che devono essere operate al giorno d'oggi.

L'endocrinologo ha tuttavia messo in rilievo che occorrono ancora anni prima che il nuovo metodo possa essere perfezionato e applicato su larga scala.

CLAMOROSO SCANDALO VENUTO ALLA LUCE A NAPOLI

Noto fisico arrestato per un turpe episodio

Il prof. Argan assistente ordinario della cattedra di biofisica sorpreso in flagranza di reato con una bimba di otto anni

Napoli, 31

Sono in corso indagini su un turpe episodio nel quale risulta coinvolto il prof. Paolo Emilio Argan, uno dei più noti fisici nucleari italiani, accusato di atti osceni ai danni di una bambina di dieci anni. Il prof. Argan, di 38 anni, nato e domiciliato a Roma ma insegnante di biofisica presso l'Ateneo di Napoli, è stato arrestato ieri sera, in flagranza di reato, per atti di libidine e induzione alla prostituzione. Lo scienziato, che era sempre stato rispettato e temuto da un gran numero di studenti, non solo si era procurato piacevoli parentesi amorose, ma ha anche mostrato una morbosa attenzione per una figliuola dell'amica e anche per una compagna della bambina.

Il prof. Argan, sposato e padre di due figli, abita a Roma — come si rilevava —, poiché è assistente ordinario della

cattedra di biofisica da qualche anno si recava a Napoli due volte la settimana per tenere lezioni nell'Ateneo partenopeo. Di queste vacanze napoletane egli aveva approfittato per farsi «un'amica»: si recava infatti con assiduità nella casa della trentunenne Adele Moretti, le cui sorelle sono andate come dovunque a fare vacanze natalizie.

Il giorno prima di Natale, era tornato a casa da Portici, da un istituto di suore, la piccola Anna, di 10 anni, figlia della Moretti. Pare che il professore, travolto da morbosi istinti, puntò la sua attenzione sulla piccola Anna, circondata. Adele Moretti avrebbe permesso che la bambina fosse sottoposta a una banale di olografia (per la polizia) ad atti inimmaginabili di violenza da parte del prof. Argan. L'uomo continuò anche successivamente a frequentare la casa della Moretti e quando Anna dovette ritornare in collegio, Adele Moretti rimpiazzò la figlia con una bambina di otto anni, Claudia Romano, figlia di coniugi suoi vicini di casa.

L'Argan, per ottenere quello che voleva, cominciò a fare regalmi alle due fanciulle e in questo modo si è tralasciato. La madre della piccola Romano ha cominciato a chiedere alla figlia la provenienza di lei, e quando le è stato detto che a farla era il professore, ha cominciato a fare domande precise. Evidentemente la ragazza deve aver fatto capire alla mamma tutta la verità. La madre della bimba, che abita nello stesso edificio della Moretti, ha avvertito la polizia. Poiché le accuse erano mosse da una bambina di otto anni, la polizia ha dovuto agire con molta cautela. Bisognava stabilire, senza possibilità di dubbio, la consistenza dell'accusa.

Un'ispettrice di polizia, munita di regolare autorizzazione dell'autorità giudiziaria, quando è stata informata della presenza del prof. Argan e della piccola Claudia nella casa della Moretti, ha bussato all'uscio. «Aprite, polizia», ha detto, e, prima che fosse aperto l'uscio sono passati dieci minuti. L'ispettrice e gli agenti sono riusciti a penetrare nell'appartamento e hanno trovato la bambina impaurita e con le vesti in disordine e il professore, vivamente emozionato che cercava di ricomporsi.

Non è stato possibile al docente di sfuggire alle sue gravi responsabilità in quanto colto in flagranza di reato. Il prof. Argan è stato arrestato e denunciato per atti di libidine e induzione alla prostituzione.

LA «DAMA BIANCA» citata in Tribunale

Milano, 31

Giulia Occhini, la «dama bianca» non è comparsa oggi davanti alla ottava sezione del Tribunale civile, in seguito a citazio-

ne dei legali del signor Angelo Frigerio per il pagamento di spese condominiali di due appartamenti situati a Melegnano (Mi) che il «compionissimo» Fausto Coppi lasciò in eredità al figlio Angelo Fausto. La somma che è dovuta al Frigerio è di 169.420 lire. La Occhini venne citata quale rappresentante legale del figlio.

Oggi in udienza non essendosi la Occhini presentata, il giudice dott. Ramundi l'ha dichiarata contumace ed ha rinviato l'udienza al 16 marzo prossimo.

CROLLA IL CAMPANILE d'una chiesa in Campania

Avellino, 31

La notte scorsa è crollato parzialmente il campanile seicentesco della chiesa dell'Annunziata, a Montefiore Irpino. Il tempio era stato danneggiato durante il terremoto dell'agosto 1962 ed attualmente erano in corso lavori di restauro. Non si segnalano danni a persone. La chiesa dell'Annunziata è nota in tutta la Campania per le opere d'arte in essa custodite.

Alcuni giorni fa fu abbattuto un fabbricato adiacente alla chiesa. La demolizione avrebbe causato danni alle strutture murarie del tempio. Per accertare se vi siano responsabilità, l'autorità giudiziaria ha disposto un'inchiesta. Una denuncia è stata presentata alla Procura della Repubblica dal Vescovo di Avellino, mons. Giocchino Pedicini.

AI TEDESCHI IL RECORD del consumo di alcool

Bonn, 31

La Repubblica federale ha battuto l'anno scorso, il record mondiale di consumo di alcool: 500 milioni di bottiglie di bevande alcoliche, e cioè, calcolando anche i bambini e gli astemi, nove bottiglie per ogni tedesco.

Due terzi della popolazione maschile e la metà di quella femminile della Repubblica federale hanno ammesso di bere volentieri e con una certa regolarità. Per il consumo di alcool essi hanno speso 3 miliardi e 600 milioni di marchi, e cioè sei volte di più che nel 1958, e quasi altrettanto che per il tabacco.

Il crescente successo delle bevande alcoliche (ed in particolare del whisky, di cui sono stati consumati 14 milioni di bottiglie, e del cognac, la cui vendita è salita a 10 milioni di bottiglie), è spesso dovuto, in Germania, a questioni di prestigio. L'aver una cantina ben fornita è diventato infatti uno dei requisiti per essere apprezzati in società.

A casa propria o in casa di amici si bevono attualmente i 4/5 degli alcoolici consumati in Germania, mentre prima della guerra tale cifra raggiungeva solo 1/5 del consumo totale.

MISTERIOSA MORTE DI UNO SCULTORE A PARIGI

È rimasto schiacciato da una colonna di granito

Trovato dopo due giorni col cranio fracassato accanto all'opera alla quale stava lavorando

Parigi, 31

Si tratta di un incidente o di un suicidio? Nessuno sarà probabilmente mai se la grossa colonna di granito del peso di mezza tonnellata che ha schiacciato lo scultore greco Sklavos, caduto su di lui per incidente o se sia stato il suo artista a farla vacillare. La morte dello scultore astratto Sklavos è stata scoperta solo nella giornata di ieri da alcuni vicini dello studio dell'artista, a rue de la Harpe, alle porte di Parigi, una risale alla serata di sabato.

Sklavos, di cui diverse opere sono esposte nei musei di Quebec, Montreal, New York e di cui la più bella creazione è eretta a Delfo col titolo di «Ere delica», era uno scultore di 43 anni, di nazionalità greca, che aveva lavorato per un anno e mezzo al «Musée de l'Art Moderne» di Parigi, dove aveva conosciuto la sua consacrata artistica a Parigi grazie a due macenati, il pittore d'arte Zervos e la baronessa de Rothschild.

Che possa trattarsi di un suicidio lo lascia supporre il fatto che l'artista era rimasto vittima sabato mattina di un incidente, e che, a suo avviso, avrebbe potuto stupire la sua carriera. Mentre azionava una macchina elettrica, era rimasto fulminato: per dieci minuti era rimasto acciacciato al filo elettrico senza riuscire a staccarsi. Quando fu di ritorno, le sue mani, secondo la testimonianza di alcuni vicini, erano tutte sue grida, erano ustionate sino all'osso. Non aveva voluto tuttavia che fosse chiamato medico ed era rientrato molto depressa nel suo atelier.

Cosa è avvenuto nella serata scorsa, forse, lo saprà mai. Lo scultore era stato avvicinato alla colonna di granito da un mezzo, e che stava lavorando per accarezzarla con le sue mani ustionate, oppure vi si è aggrappato per cadere. Verso le 20 di sabato sera i vicini hanno udito un tonfo sordo, ma nessuno vi ha fatto caso. È stato solo lunedì che lo scultore è stato ritrovato col cranio stracciato dalla colonna che egli stava scolpando.

Le esandere d'un ubriaco PERCUOTE LA MOGLIE e incendia la casa

Avellino, 31

Un contadino, Cosimo Romagnolo, di 46 anni in stato di ubriachezza ha percosso la moglie e dopo aver minacciato gli altri familiari, ha dato fuoco alla casa.

Il fatto è accaduto a Pietrastornita, a 16 chilometri da Avellino. Alle grida della moglie e dei figli, i quali si sono subito accorti che la porta d'ingresso era avvolta dalle fiamme, il Romagnolo è fuggito in fretta per la scala. Però ha messo un piede in fallo e nella caduta ha riportato un'ampia ferita al collo.

I carabinieri chiamati da alcuni passanti, sono subito accorsi ed hanno arrestato il Romagnolo. Questi è stato denunziato all'autorità giudiziaria per omicidio tentato, incendio doloso, lesioni e minacce. È stato rinviato a giudizio in attesa di essere processato.

Dopo la sfilata d'alta moda SUICIDA UNA GIOVANE mannequin parigina

Parigi, 31

Le sfilate dell'alta moda parigina si sono concluse drammaticamente: una giovane mannequin di 23 anni, in una crisi di nervi, si è data la morte.

La giovane, che si chiamava Jacqueline, era ingegneressa in un'azienda di abbigliamento. Dopo un successo nella collezione di Jacques Lanuay e nulla lasciava pensare a quanti la conoscevano che meditatesse di farla finita con la vita.

Sabato sera, era uscita in compagnia di una banda d'amici a cui aveva dato l'impressione di essere particolarmente allegra. Ma la tensione dei giorni precedenti devono averle scosso

molto i nervi e domenica sera, si è suicidata dove abitava, nella sua camera da letto. La morte è stata causata da tre giorni di sofferenza. La morte di Sklavos, che aveva lavorato per un anno e mezzo al «Musée de l'Art Moderne» di Parigi, dove aveva conosciuto la sua consacrata artistica a Parigi grazie a due macenati, il pittore d'arte Zervos e la baronessa de Rothschild.

Che possa trattarsi di un suicidio lo lascia supporre il fatto che l'artista era rimasto vittima sabato mattina di un incidente, e che, a suo avviso, avrebbe potuto stupire la sua carriera. Mentre azionava una macchina elettrica, era rimasto fulminato: per dieci minuti era rimasto acciacciato al filo elettrico senza riuscire a staccarsi. Quando fu di ritorno, le sue mani, secondo la testimonianza di alcuni vicini, erano tutte sue grida, erano ustionate sino all'osso. Non aveva voluto tuttavia che fosse chiamato medico ed era rientrato molto depressa nel suo atelier.

Cosa è avvenuto nella serata scorsa, forse, lo saprà mai. Lo scultore era stato avvicinato alla colonna di granito da un mezzo, e che stava lavorando per accarezzarla con le sue mani ustionate, oppure vi si è aggrappato per cadere. Verso le 20 di sabato sera i vicini hanno udito un tonfo sordo, ma nessuno vi ha fatto caso. È stato solo lunedì che lo scultore è stato ritrovato col cranio stracciato dalla colonna che egli stava scolpando.

UN PRINCIPE DI BORBONE maestro di cucina

Parigi, 31

«Uno snob in cucina» è il titolo del libro di ricette che il principe Giovanni di Borbone Sicilia ha scritto in collaborazione con Simonetta Pabiani, la nota sarta romana che si è stabilita a Parigi. Il libro verrà pubblicato in inglese, a New York, fra qualche settimana, e sarà poi tradotto in francese ed in italiano. Il principe e la scrittrice hanno tuttavia voluto presentare, in anteprima, a una quarantina di amici parigini, alcune delle ricette di cui possiedono il segreto. Si sono messi in cucina, ed hanno preparato un pranzo coi fiocchi.

SGOMBERATA IN PUGLIA una scuola pericolante

Matera, 31

L'edificio che ospita la Scuola Media di S. Eustachio è stato sgomberato, a seguito di un'ordinanza del Sindaco, Vincenzo Cacciatore, perché pericolante. Il provvedimento è stato adottato dopo sopralluoghi compiuti nell'edificio da esperti e tecnici del Genio civile di Matera, in collaborazione con dipendenti dello Ufficio tecnico comunale. Dagli esami compiuti è risultato che lo stabile minaccia di crollare e verrà perciò demolito.

Chicago dopo una bufera di neve



Chicago — Un automobilista inizia a scavare una pista per raggiungere la sua vettura semiseppolta da un'eccezionale nevicata

UN ALTRO COLPO DELLA MALAVITA IN CORSO FRANCIA A TORINO

QUATTRO MILIONI RAPINATI ALL'AMMINISTRATORE D'UNA DITTA

Colpito alle spalle con uno sfollagente ha reagito con energia ma ha avuto la peggio L'aggressore è fuggito col bottino assieme a un complice che lo attendeva in auto

DAL NOSTRO CORRISPONDENTE

Torino, 31

Una rapina è stata compiuta stamane alle 10.30 in una zona molto popolata. L'amministratore di una importante manifattura di tessuti, rientrando dalla banca, dove aveva ritirato le paghe degli impiegati, è caduto nell'agguato tesogli da due malviventi nel grande cortile della ditta. E' stato aggredito a colpi di sfollagente, si è difeso, ma ha avuto la peggio. Il bottino è stato di 4 milioni, un percorso breve che egli compie in auto proprio per evitare brutte sorprese quando porta con sé grosse somme. Ha incassato i 4 milioni e cinquecento mila lire, un percorso breve che egli compie in auto proprio per evitare brutte sorprese quando porta con sé grosse somme. Ha incassato i 4 milioni e cinquecento mila lire, un percorso breve che egli compie in auto proprio per evitare brutte sorprese quando porta con sé grosse somme.

E' avvenuto in corso Francia 35 bis, a pochi passi da piazza Bernini. L'amministratore della manifattura Cappellino il signor Giovanni Cellerino, di 32 anni, abitante alla borgata Paradiso di Collegno in via Mignone 10, è uscito dall'ufficio alle 10.15 ed è salito sulla sua «850» parcheggiata nel cortile molto ampio. Prima di uscire dal portone di corso Francia ha visto un altro che si affacciava su via Goffredo Casati 37/E. Ha notato presso l'androne, una «Giulia» verde.

«Era nuova e lucida — ha detto — e mi ha fatto molto impressione. Ho strisciato per curiosità la targa: Milano 89... non ricordo gli altri numeri. Non ho fatto attenzione alle

persone che vi erano sopra. Non potevo certo immaginare che fossero i banditi che mi aspettavano. Il fatto dimostra che i gangster erano di cortecce delle sue abitudini e sapevano che sarebbe andato in banca a prendere i soldi. Non si sono presi nemmeno il disturbo di seguirlo, controllare i suoi movimenti.

Giovanni Cellerino si è recato all'agenzia n. 4 del Credito Italiano, in corso Francia, e ha incassato i 4 milioni e cinquecento mila lire, un percorso breve che egli compie in auto proprio per evitare brutte sorprese quando porta con sé grosse somme. Ha incassato i 4 milioni e cinquecento mila lire, un percorso breve che egli compie in auto proprio per evitare brutte sorprese quando porta con sé grosse somme.

Tornato in ditta, è passato per un'altra strada: corso Inghilterra e via Duchessa Jolanda. E' rientrato nel cortile dell'azienda dal portone di via Goffredo Casati. Ha parcheggiato la «850» contro il muro di una casa e ha di nuovo notato la «Giulia». E' sceso senza sospetti e si è chinato per prendere la borsa. Quando si è voltato, il rapinatore nascosto dietro un angolo, alle sue spalle, gli è piombato addosso. Era un

giovane molto alto e robusto. «Aveva il volto mascherato in strano modo come se fosse bendato. Non si distinguevano nemmeno gli occhi», ha detto l'agguato. Il bandito l'ha colpito con molta violenza alla testa con un manganello, probabilmente credeva di metterlo subito fuori combattimento, invece il Cellerino, che è di corporatura robusta, ha incassato il colpo, e vincendo lo scontro lo ha respinto.

Dopo aver tenuto stretta con una mano la borsa ed i suoi colpi non erano molto efficaci. Il gangster invece picchiava senza pietà. Il complice, al volante della «Giulia», non ha mai accennato ad intervenire; sapeva che l'aggressore avrebbe avuto la meglio. Nel tentativo di difendersi, Giovanni Cellerino ha sollevato la borsa con i milioni e si è precipitato verso la «Giulia».

Da una finestra al piano terreno, si è affacciato il rappresentante Cesare Miravalle, di 37 anni, richiemandolo dalla finestra. Il Cellerino ha assistito all'ultima parte della lotta: «Non avevo un'arma a portata di ma-

no — dice — mi sono guardato intorno, poi ho preso una bottiglia e impugnandola come un'arma mi sono affacciato dal balcone. Ormai era tardi. La «Giulia» stava imboccando l'uscita verso corso Francia.

Il rappresentante ha aiutato il Cellerino a rialzarsi, poi sono corsi in strada: del rapinatore non c'era più traccia. E' stato dato l'allarme e immediatamente la Questura ha organizzato posti di blocco. Fino a questo momento la macchina dei banditi non è stata rintracciata. Si ritiene che sia stata rubata in città e che le abbiano applicato una targa trafugata a Milano.

P. A.

Grosso furto con strappo nel centro cittadino

Torino, 31

La cronaca deve registrare un altro atto banditesco. Un anziano di 65 anni, di via Roma, è stato derubato in pieno centro cittadino da due giovani in motocicletta. Francesco Brizio di 76 anni, dopo avere riscosso due milioni nella successione di via Roma del Credito Italiano, si era incamminato per sbrigare altre commissioni, tenendo sotto un braccio la borsa nella quale aveva messo il denaro. In piazza Paleocopa, all'uomo si è avvicinata una motocicletta e uno dei due giovani che erano in sella è balzato a terra, ha saltato la borsa dal braccio del Brizio ed è riuscito subito sulla moto, che è partita a grande velocità.

ACCOLTELLATO ALLA GOLA un macellaio a Napoli

Napoli, 31

Il macellaio Giuseppe Gentile di 39 anni, è stato gravemente ferito con una coltellata alla gola — in una via di Torre Annunziata — da Nunzio Della Raine, di 44 anni. Quest'ultimo in stato di ubriachezza, ha ingiuriato il Gentile, il quale ha reagito colpendolo con uno sciallo. Il Della Raine ha impugnato allora un coltello e si è colpito l'avversario. La lama è giunta sino a pochi millimetri dalla carotide del Gentile.

Il Della Raine è fuggito. Il ferito è stato portato all'ospedale civile di Torre Annunziata dove è stato ricoverato con prognosi riservata.

IN AUMENTO A ROMA i casi di influenza «B»

Roma, 31

I numerosi casi di influenza verificatisi a Roma e provincia nei giorni scorsi non accennano a diminuire. Praticamente non esiste scuola, ufficio o nucleo familiare che sia rimasto immune dall'influenza, ma — come ha sottolineato il medico provinciale, prof. Gaetano Del Vecchio — non esistono motivi di eccessive preoccupazioni. Gli organi sanitari locali tengono la situazione sotto costante controllo, mentre proseguono gli accertamenti da parte dell'Istituto superiore di sanità. L'unica novità di un certo rilievo è costituita da un notevole aumento dei casi provocati da virus «B» e, di contro, da una riduzione di quelli da virus «A». Nessun nuovo focolaio, di particolare entità, è stato rilevato in questi giorni.

IL TERZO PROCESSO per i fatti di Genova

Genova, 31

Il terzo ed ultimo del processo contro gli imputati di disordini per i fatti verificatisi a Genova il 5 ottobre in relazione alla vicenda Italcantieri è proseguito oggi. Sono continuati gli interrogatori degli imputati che si concluderanno domani. Come già avvenuto ieri, tutti gli interrogati si sono professati estranei al fatto e hanno dichiarato di essere stati arrestati per errore.

Donda

LARGO BARRIERA VECCHIA 5-6



VENTITA' DEL RISPARMIO

La vendita del risparmio è in aumento a Roma e provincia nei giorni scorsi non accennano a diminuire. Praticamente non esiste scuola, ufficio o nucleo familiare che sia rimasto immune dall'influenza, ma — come ha sottolineato il medico provinciale, prof. Gaetano Del Vecchio — non esistono motivi di eccessive preoccupazioni. Gli organi sanitari locali tengono la situazione sotto costante controllo, mentre proseguono gli accertamenti da parte dell'Istituto superiore di sanità. L'unica novità di un certo rilievo è costituita da un notevole aumento dei casi provocati da virus «B» e, di contro, da una riduzione di quelli da virus «A». Nessun nuovo focolaio, di particolare entità, è stato rilevato in questi giorni.

LAVATRICI E LAVASTOVIGLIE

presso la Concessionaria

UNIVERSALTECNICA

Reparto elettrodomestici: CORSO GARIBOLDI 4

Sull'altro polo della gradatoria, Palazzolo, Terzo e Tarcentina sono sempre sull'orlo del precipizio e rischiano di domenicare in domenica di cadervi. La Tarcentina, seccamente.

SERVIZI DALL'INTERNO E DALL'ESTERO

CONTINUA IL «TOUR» NELLE CAPITALI DELLA C.E.E.

Wilson tenta a Bruxelles il terzo approccio europeo

Già iniziati i colloqui con il Premier belga - De Gaulle avrebbe proposto a Londra un'associazione alla Comunità

Bruxelles, 31. Il Primo Ministro britannico Wilson, accompagnato dal Ministro degli Esteri Brown, è giunto questa sera a Bruxelles, terza tappa del suo viaggio nella capitale dei sei Paesi della Comunità europea. All'aeroporto, saranno a riceverlo il Primo Ministro belga Van den Boeynants e il Ministro degli Esteri Harmel.

Un primo scambio di idee sui problemi in discussione, Wilson lo ha avuto nella stessa capitale, nel corso di un pranzo con Van den Boeynants ha offerto in suo onore al castello di Val Duchesse, a pochi chilometri da Bruxelles, nello stesso luogo, cioè, dove dieci anni fa si svolsero le lunghe trattative che si conclusero con la redazione del trattato di Roma.

E' ovvio ritenere che, nel corso di tale colloquio, siano stati trattati gli aspetti più delicati del problema rappresentato dall'eventuale accesso della Gran Bretagna al Mercato comune. Sebbene anche a Bruxelles si ritenga che la chiave di ciò continui a trovarsi a Parigi, alcuni osservatori notano che anche nelle altre cinque capitali le difficoltà non mancheranno di profilarsi, allorché la prospettiva presenza britannica nella CEE rivelerà le sue incertezze sui interessi nazionali.

Wilson dovrà quindi manovrare con abilità e prudenza - si dice a Bruxelles - non perdendo di vista i due settori su quali il negoziato - se negoziato - vi sarà - dovrà alla fine manifestarsi: quello politico e l'altro economico.

Una chiarificazione, anche parziale, degli aspetti tecnici del problema, Wilson potrà averla domani dopo la conversazione che egli avrà con gli esponenti della Commissione esecutiva della CEE; lo scambio di idee si svolgerà all'Ambasciata britannica, durante una colazione di lavoro cui dovrebbe intervenire il presidente dell'esecutivo Hallstein, il vicepresidente, Mansholt, e il responsabile per le questioni estere della CEE, Rey. La presenza di Hallstein sembra essere, tuttavia, ancora dubbia.

Frattanto, fonti diplomatiche hanno rivelato che, nel colloquio di Parigi, il Presidente De Gaulle ha fatto presente a Wilson che l'appoggio di Londra alla posizione degli Stati Uniti nel Vietnam non è in armonia con l'approccio europeo dell'Inghilterra. Il leader francese ha evidentemente fatto notare a Wilson il contrasto fra l'atteggiamento di Londra e quello dei Paesi del MEC, i quali - avrebbe detto De Gaulle, secondo le fonti - hanno accuratamente evitato di prendere posizione pubblicamente sulla questione vietnamita.

Gli osservatori hanno l'impressione che questo sia stato un modo, per De Gaulle, di ribadire la sua nota opposizione agli stretti legami che uniscono Londra a Washington.

Le fonti hanno anche rivelato che De Gaulle ha suggerito a Wilson l'idea di un'eventuale associazione piuttosto che l'ingresso a pieno titolo dell'Inghilterra nella CEE, ma Wilson ha respinto la proposta, definendola disfattista e inaccettabile. Fonti belghe dicono che Van den Boeynants intende premere per l'ingresso di Londra per vari motivi, fra cui quello di contrastare il pericolo di un predominio franco-tedesco nella Comunità. I belgi intendono, al tempo stesso, avvertire gli inglesi che la loro ammissione è condizionata alla

Fallito tentativo Vietcong di bloccare un canale

Tokio, 31.

Reparti dei «marines» statunitensi e truppe sudcoreane impegnate nella guerra del Vietnam, hanno inflitto oggi dure perdite ai guerriglieri comunisti in separate azioni belliche nel Sud Vietnam. In particolare, il settimo reggimento del Vietnam è stato impegnato in un duro combattimento in una zona pianeggiante situata a 40 chilometri dalla città costiera di Quang Ngai. Al termine del combattimento i reparti statunitensi avevano ucciso 33 vietcong subendo perdite che sono state definite «eccessive» da un portavoce del comando di Saigon. I soldati sudcoreani, forti di due reggimenti, hanno ucciso altri 33 guerriglieri al termine di un combattimento iniziato ieri e protrattosi fino a stamane a sud-ovest della città di Vinh Hoa nella regione centrale del Paese. Da parte coreana non si lamentano perdite.

I guerriglieri comunisti hanno rinnovato stamane i loro tentativi di ostruire la principale via d'acqua della capitale sudvietnamita, Saigon. I vietcong hanno tentato di affondare due dragamine statunitensi mentre navigavano nel canale principale di Saigon ad una distanza di 16 chilometri dal centro della città. I guerriglieri si sono avviliti e si sono ritirati alle prime luci dell'alba, aprendo il fuoco dei mortai e delle mitragliatrici pesanti. I vietcong si sono poi ritirati quando sono stati attaccati dagli aerei statunitensi. Tuttavia i guerriglieri hanno condotto un nuovo attacco contro altri tre dragamine americani. Questa seconda azione è stata respinta dagli americani con l'intervento delle truppe aeree e degli elicotteri. Dopo un combattimento durato meno di un'ora i guerriglieri si sono ritirati, abbandonando le loro posizioni lungo il canale navigabile. Inoltre viene segnalato oggi il bombardamento effettuato dalle forze QG-2 che hanno ripetutamente colpito sospetti concentramenti di truppe e reparti co-

munisti in una zona montana a circa 500 chilometri da Saigon. Le cattive condizioni meteorologiche hanno impedito il pieno svolgimento delle azioni aeree del Nord Vietnam. Tuttavia gli aerei statunitensi sono riusciti egualmente a portare a termine due missioni.

PRESTITO ITALIANO per l'oleodotto in Tanzania

Dar es Salaam, 31.

Il Ministro delle Finanze tanzaniano Amir Jamal ha firmato un accordo con due banche italiane, Mediobanca e Istituto Mobiliare Italiano, per un prestito di oltre 5.500.000 sterline destinato alla costruzione di un oleodotto da Dar es Salaam a Nicola, nello Zambesi.



Saigon - In un villaggio occupato dagli americani una donna abbraccia il suo bambino morto

LUNGI DALL'ESSERE DOMATA LA RIBELLIONE AL REGIME DI PECHINO

Ricatto nucleare contro Mao da parte del generale Wang?

Avrebbe minacciato di impadronirsi della base atomica di Lop Nor. Quattro città in tutto sarebbero sotto il controllo delle guardie rosse

Tokio, 31. Nonostante l'odierna affermazione di Radio Pechino secondo cui le forze di Mao Tse-tung stanno conquistando una dopo l'altra le cittadelle dei suoi nemici, i maoisti vantano finora il controllo di solo quattro città e in due di queste, secondo gli stessi organi di informazione cinesi, devono ancora fronteggiare la resistenza dei seguaci di Liu Shao-chi. Ben lungi dall'essere sotto il controllo maoista, zone come la provincia del Sinkiang, la Mongolia interna e alcune parti della Manchuria sono ancora in stato di rivolta, mentre si ha notizia di atti di resistenza in altre regioni cinesi.

Il «Hong Kong Star» dice - ma la notizia non ha trovato conferma altrove - che il generale Wang En-mao, capo della provincia del Sinkiang e anti-maoista dichiarato, avrebbe minacciato di occupare la base nucleare di Lop Nor nel Sud se i maoisti tentassero di assumere il controllo del governo provinciale. Wang, secondo il giornale, ha fatto la dichiarazione in un incontro con il generale Chiang Ching, commissario politico della Mongolia interna.

I nemici di Mao vengono sconfitti e sgominati, ha detto Radio Pechino aggiungendo che nei par di tutti i reazionari, essi non si rassegnano alla

estinzione e non abbandoneranno mai i loro coltelli da macellaio. Questi nemici evidentemente stanno passando al contrattacco nel porto nord-orientale di Tsingtao, che giorni fa Radio Pechino aveva sostenuto essere sotto il fermo controllo dei maoisti. La stessa emittente ha reso noto infatti che a una settimana dalla conquista del porto di Tsingtao, un gruppetto di autorità maoista continuava tentando il contrattacco con atti di sabotaggio e scioperi. Oltre a Tsingtao, le forze maoiste affermano di avere il controllo di Pechino, Sciangai e Taiwan, capitale dello Shansi.

Il corrispondente del quotidiano giapponese «Yomiuri» a Pechino ha riferito che, stando ad alcuni manifesti murali della guardia rossa, il Maresciallo Chou Te, uno dei leggendari capi della rivoluzione comunista, è stato denunciato come «contro-rivoluzionario». I manifesti accusano il Maresciallo di essere un «revisionista» per aver condannato Stalin e appoggiato Kruscev al XX Congresso del partito comunista sovietico. Cui è stato anche accusato di aver proposto l'intensificazione degli scambi commerciali con le Nazioni dell'Europa comunista da lui visitate dopo il congresso del 1956; concordare la cooperazione con la Russia per lo sviluppo economico delle province orientali (la Siberia) con manodopera cinese a buon mercato; non aver appoggiato attivamente l'atteggiamento del regime sulla lotta rivoluzionaria per i Paesi asiatici, africani e arabi; criticato Mao e il Comitato centrale; avversato Mao per quanto riguarda lo spiegamento di forze al confine con la Russia.

La nuova Cina ha riferito a sua volta che la delegazione militare albanese in visita in Cina è stata calorosamente accolta da un reparto di generi alle dipendenze del Comando militare di Pechino. I generi hanno festosamente salutato gli albanesi agitando i libretti delle canzoni di Mao e hanno eseguito una esercitazione che ha suscitato - dice la agenzia co-

Conclusa la visita a Mosca CONSIGLIO ANODINO sui colloqui Tito-Breznev

Mosca, 31.

I colloqui Tito-Breznev, cominciati sabato in una «clausura» nei dintorni di Mosca, sono terminati. Il Maresciallo jugoslavo ed il suo seguito sono partiti oggi da Mosca in treno, diretti a Budapest.

Nel corso dei colloqui, svoltisi in un'atmosfera franca e amichevole, sovietici e jugoslavi hanno esaminato problemi connessi con le relazioni fra i due Paesi e i due partiti, e questioni internazionali di primaria importanza: la affermazione del desiderio di continuare a sviluppare e a rafforzare la generale cooperazione fra l'U.R.S.S. e la Repubblica jugoslava, e di battersi attivamente per la causa della pace e del socialismo nel mondo.

Il comunicato - fatto significativo - non contiene alcun accenno alla situazione attuale del movimento comunista.

NEL FITTO MISTERO LA FULMINEA SCENA NELL'EX CAPITALE

È LA MOGLIE DI UN SIRIANO LA DONNA RAPITA A BERLINO OVEST

Sarebbe stato il marito a portarla via; era atteso oltre il «muro»

Berlino, 31. La polizia di Berlino Ovest è riuscita a stabilire l'identità della donna rapita ieri sera da due uomini in una via del settore occidentale dell'ex capitale tedesca e portata in Berlino Est. Si tratta di Ingrid S. di 26 anni, residente nel distretto di Wilmersdorf, in Berlino Ovest. La donna era fuggita a Berlino Ovest nell'agosto del 1965 e nel gennaio dell'anno scorso si era sposata con un siriano di 25 anni, giunto a Berlino nell'agosto 1965 proveniente da Algeri. Autore del rapimento della donna sarebbe, secondo quanto ha detto la polizia, appunto il giovane siriano.

Secondo alcuni testimoni oculari, la donna si trovava in una via di Berlino Ovest quando si avvicinava un'automobile. Con a bordo due uomini. La donna veniva trascinata a forza dentro la vettura che partiva a tutta

velocità verso il posto di transito del settore americano, denominato «Checkpoint Charlie». Il conducente dell'auto ignorava le intenzioni degli agenti occidentali e attraversò il posto di blocco. A quanto sembra, lo arrivo dell'automobile era atteso in quanto le guardie di frontiera di Berlino Est, all'avvicinarsi della vettura hanno alzato le sbarre che bloccano l'accesso. Un ufficiale delle guardie di frontiera della Germania Orientale si è fatto incontro all'automobile da un finestrino della quale uscivano le gambe della donna che indossava un paio di pantaloni. La donna è stata fatta uscire dall'automobile ed è stata vista opporsi mentre veniva portata a forza verso il padiglione nel quale la polizia tedesca orientale controlla i documenti di quanti attraversano la linea di demarcazione.

L'episodio è avvenuto alle 19 e 25 (ora italiana) di ieri sera. Alle 22, la donna e i due uomini che l'avevano rapita sono stati fatti salire a bordo di un'automobile dell'esercito della Germania Orientale che è partita verso una direzione non nota. L'identità della donna è stata stabilita in quanto nei pressi del posto di controllo americano è stata ritrovata una borsetta che le apparteneva.

CHINO ALESSI
Direttore responsabile
Editore della S. E. T.
Stab. Tip. Triestino - Via S. Felice 8

La tiratura di «Il Piccolo» è controllata dall'Istituto Accertamento Diffusione

«Il Piccolo» è iscritto alla FIEG - Federazione Italiana Editori Giornali

Il 31 gennaio ha reso la sua bell'anima a Dio

Giovanni Tommasini

Vigile sanitario provinciale

Lo piangono la moglie LEDA, i figli MARINA e CLAUDIO, la sorella GIOIELLA con il marito MICHELE SABIA, la suocera IONE, i cognati ELIDE, EGLE, PINO, MARIO e i parenti tutti.

Un ringraziamento al prof. Giannimuso, al dott. Cioffi, al dott. Corsi e a tutto il personale della Divisione Neurochirurgia per l'opera prestata con abnegazione.

I funerali seguiranno domani 2 febbraio alle ore 15.15 partendo dalla Cappella dell'Ospedale Maggiore. Si dispensa dalle visite di condoglianza.

Non fiori, ma opere di bene

(Primaria Impresa Zimolo)

Prendono parte al lutto per la scomparsa del caro

Nino

LEONARDO e MATILDE TOMMASINI, ALDO e MARIANNE TOMMASINI, FILIBERTO e LILIANA ROMEO.

Partecipa al lutto il personale della Ditta L. TOMMASINI.

Prende parte al lutto il cugino ALBERTO TOMMASINI e FAMIGLIA.

Il 30 gennaio in Genova è deceduta munita dei conforti religiosi

Luigia Marussi v. Scheri

di anni 83

Ne danno il triste annuncio i figli RENZO con la moglie RIANCA, ELITA con il marito UGO SIVI e PAOLA con il marito ATTILIO FALCHERO, i nipoti FRANCO SIVI con la moglie SANJA e PIERLUIGI FALCHERO nonché i parenti tutti.

La tumulazione della cara salma nella tomba di famiglia avverrà domani 2 febbraio alle ore 14.15 partendo dalla Cappella del Cimitero S. Anna.

(I.T.P., via Zonta 3, telef. 38006)

Partecipa al lutto del dott. Renzo Scheri la famiglia de MANZINI.

Si associa al cordoglio il personale della farmacia «ALLA SALUTE».

Dopo lunga angosciosa malattia, sorretta dalla vicinanza dei suoi cari e munita dei conforti religiosi

Clementina Tessaro ved. Avanzo

addì 31 gennaio spirava.

Lo piangono le figlie MARIA con il marito BRUNO SANDRI, ANITA con il marito GIANNI CUCCHIANI, il figlio SILVIO con la moglie LAURA, i numerosi nipoti e nipotine, la cognata SANTINA ved. AVANZO e la signora TERESA ved. CUCCHIANI.

I funerali seguiranno oggi 1 febbraio alle ore 15.45 partendo dalla Cappella dell'Ospedale Maggiore.

Prende viva parte al lutto la famiglia POLONIO SUCCI.

Il 30 gennaio 1967, dopo lunghe sofferenze, si è spenta la nostra cara

Pia Hreglich v. Cosulich

Ne danno il triste annuncio i nipoti e la cara antica ERMINIA.

I funerali avranno luogo oggi 1 febbraio alle ore 13.45 partendo dalla Cappella dell'Ospedale Maggiore.

Amelia Stetter v. Terzi

A tumulazione avvenuta, addolcita, ne danno l'annuncio la figlia ELISA con il marito OSCAR ROMANO e la sorella NETTY STETTER.

(I.T.P., via Zonta 3, telef. 38006)

Il 30 gennaio è mancata improvvisamente

Giovanna Coslovich in Coronica

Angosciati ne danno il doloroso annuncio il marito, la mamma, i figli, il genero, la nuora, gli adorati nipoti, le sorelle, i cognati e i parenti tutti.

I funerali avranno luogo oggi 1 febbraio 1967 alle ore 15 dalla Cappella dell'Osp. Maggiore.

Nicolo Kostaras

Nel II anniversario della scomparsa di

la moglie, le figlie e i parenti tutti lo ricordano con immutato affetto.

Una S. Messa sarà celebrata venerdì 3 febbraio alle ore 9 nella chiesa greco-orientale di Riva 3 Novembre.

Oggi ricorre il III anniversario della dipartita di

Galliano Giacomello

La moglie lo ricorda con sempre vivo dolore.

Commosi per le attestazioni di affetto e per le onoranze tributate al nostro caro

Romeo Vatta

ringraziamo quanti in vario modo presero parte al nostro dolore.

Famiglie VATTI - ORELLI

Il giorno 31 gennaio è mancata improvvisamente all'affetto dei suoi cari la cara mamma e nonna

Maria Sila v. Prelec

Ne danno il doloroso annuncio la figlia DANI con il marito GUGLIELMO COTTI, il figlio TEODORO con la moglie ILDE, i nipoti VERA, IGOR, BRUNA, i parenti tutti e SLAVICA SUSTIC.

I funerali si svolgeranno oggi 1 febbraio alle ore 16 a Savogna d'Isonzo.

Gorizia - Trieste

1 febbraio 1967

Serenamente si è spento il nostro caro

DOTT. Carlo Ferluga

Avvocato

Ne danno il doloroso annuncio la moglie, i figli, i nipoti, le sorelle e la fedele MICKA.

Il caro Estinto verrà tumulato oggi 1 febbraio alle ore 15 nel Cimitero di Opicina.

(I.T.P., via Zonta 3, telef. 38006)

La BANCA DI CREDITO di Trieste prende parte al lutto per la dolorosa perdita del suo Sindaco

AVV. DOTT. Carlo Ferluga

Improvvisamente è mancata

Bruno Nob. Foscarini

Costernati danno il triste annuncio la moglie EDERA, i fratelli, le sorelle, i nipoti, i cognati e i parenti tutti.

I funerali avranno luogo oggi alle ore 11 partendo dalla Cappella dell'Ospedale Maggiore.

Si associano al lutto le famiglie:

— BERTUZZI — MICHELEUS — MATTEINI — CATANIA — COZZOLINO

A due mesi dalla scomparsa della sua SANTINA, si è spento il 30 gennaio, il nostro caro

Giulio Allesch sen.

Ne danno il triste annuncio i figli, i nipoti, i nipotine, la cugina GINA e i parenti tutti.

I funerali seguiranno domani 2 febbraio alle ore 10.15 partendo dalla Cappella dell'Ospedale Maggiore.

Si associano al lutto le famiglie UKMAR, FURLAN, ZONZA e BANCHI.

Rodolfo Scuka

Ne dà il triste annuncio la desolatilissima moglie MARIA unitamente alla sorella ROSA (assente), al nipote VITTORIO e famiglia, alla cognata PINA con i figli e ai parenti tutti.

I funerali seguiranno domani 2 febbraio alle ore 10.15 partendo dalla Cappella dell'Ospedale Maggiore.

(Primaria Impresa Zimolo)

E' mancata all'affetto dei suoi cari

Francesca v. Ruzzier

Ne danno il triste annuncio la figlia ANDREINA con il marito ARMANDO TREVISANI, il figlio MARIO con la moglie CESIRA, i nipoti, il pronipote, la sorella e tutti gli altri parenti.

I funerali seguiranno domani 2 febbraio alle ore 14.15 partendo dalla Cappella dell'Ospedale Maggiore.

(I.T.P., via Zonta 3, telef. 38006)

Pietro Franolich

Presidente della «Famela Gallesanesa e suo infaticabile collaboratore.

Profondamente commossi per la dimostrazione d'affetto che tanti amici hanno voluto esprimere alla nostra cara

Margherita Cattarini

ringraziamo tutti coloro che in vario modo ci sono stati vicini nel doloroso momento.

I FAMILIARI

Nel sesto triste anniversario della tragica, immatura scomparsa della

ASTRID M. C. SEVERI

la famiglia, con immutato dolore, la ricorda a quanti la conobbero e l'ebbero cara.

DOTT.SSA

Commosi per le attestazioni di affetto e per le onoranze tributate al nostro caro

Wagner Ciofi

I familiari ringraziano sentitamente tutti gli interventi che hanno reso l'estremo vale al nostro caro Estinto.

Fam. CIOFI - ZORZOLI - VASCOTTO - MILANESE

Lontano dalla sua Parenzo, improvvisamente si è spento

Andrea Danelon

di anni 73

Con grande dolore lo annuncia la sorella MARIA a nome anche dei parenti.

I funerali avranno luogo domani 2 febbraio alle ore 10.45 dalla Cappella di via della Fiesla.

(I.T.P., via Zonta 3, telef. 38006)

Si associano al lutto i cugini BORRI e SOTTOCASA.

GUIDO e SIMONETTA BECHICH con i figli STEFANO e PIERPAOLO

La madre concesa IDA le sorelle ITALIA e IOLANDA CERRI, sono affettuosamente vicini a Maria nella scomparsa del caro

Andrea Danelon

Il giorno 30 gennaio cessò di soffrire la nostra amatissima

Lucia Triglau n. Cusan

La piangono il marito AUGUSTO, il figlio GIORDANO con la moglie GRAZIA, il suo adorato nipote DARIO, le sorelle LUIGIA ved. MILLI, ELISA CUSAN con il marito UGO, i fratelli CARLO e VITTORIO, le cognate, i cognati, i nipoti e i parenti tutti.

I funerali seguiranno oggi 1 febbraio alle ore 14.30 partendo dalla Cappella dell'Ospedale Maggiore.

Famiglie:

TRIGLAU - MILLI - CUSAN - CUSANI - TRAMARIN - LIN - DENTENASA - CESAR

(Primaria Impresa Zimolo)

Il 31 gennaio 1967 dopo una esistenza dedicata alla famiglia e al lavoro si è spento

Giovanni Mocilnik

Ne danno il triste annuncio la moglie ANTONIA unitamente ai figli, ai generi, alle nuore e ai nipoti.

I funerali si faranno oggi 1 febbraio 1967 partendo dalla parrocchia di Opicina alle ore 15.30.

Si associano al lutto le famiglie:

— COK, KOVACIC, SARAZIN, ZORZON, ZANIER e PIERGENTILI.

Dopo lunga malattia si è spenta il 30 gennaio la nostra cara mamma

Erminia ved. Bonatti

Ne danno il doloroso annuncio i figli MARIO e BRUNO (assente), le nuore MERI ed ELIDE, le adorate nipotine ORIETTA e LUISSELLA, il fratello, la sorella e i parenti tutti.

Un sentito grazie al Primario, ai Medici e al personale della III Div. Medica per le premurose cure.

I funerali seguiranno oggi 1 febbraio alle ore 15.30 partendo dalla Cappella dell'Ospedale Maggiore.

(Primaria Impresa Zimolo)

E' mancata al nostro affetto

Santa Morsut nata Bearzotti

Ne danno il triste annuncio i figli LIBERO, BRUNO, RINO e ADA, la sorella ISOLINA, le nuore, i nipoti e i parenti tutti.

I funerali seguiranno domani 2 febbraio alle ore 15.30 dalla Cappella dell'Osp. Maggiore.

(I.T.P., via Zonta 3, telef. 38006)

Francesco Dambrosi

Si è spento il 31 gennaio lasciando nel dolore la moglie GENOVEFFA, il figlio NINO e i parenti tutti.

I funerali seguiranno oggi 1

AVVISI ECONOMICI

MINIMO 10 PAROLE

In testata di ogni singola rubrica è indicato il prezzo per parola. Minimo 10 parole. Gli avvisi ordinati per la domenica subiscono una maggiorazione del 20 per cento.

Errori di stampa che non pregiudicano l'effetto dell'avviso non danno diritto a ripetizioni gratuite, così pure errori dipendenti da cattiva scrittura degli avvisi.

Gli avvisi economici possono essere ordinati presso la S.P.I. - Società per la Pubblicità in Italia, via Silvio Pellico n. 4 pianoterra, o inviati a mezzo posta, con relativo importo allo stesso indirizzo.

Questi avvisi vengono accettati dalle 9 alle 12 e dalle 15 alle 19.

La pubblicazione di ogni avviso è subordinata all'approvazione del giornale che si riserva insindacabile diritto di veto.

A Domande di lavoro personale di serv. L. 25

DONNA GIOVANE offresi 3 ore mattino preferibile centro. Telefonare 810676, 9-14. 10256 A
38-ENNE offresi stabile tuttora persona sola. Cassetta 41903 A S.P.I.

B Offerte di lavoro personale di serv. L. 70

CERCASI domestica. Telefonare pomeriggio 723996. 41482 B
DOMESTICA o prestaservizi giovane cerca famiglia ore 8-17 circa. Ottimo trattamento, paga e previdenziali. Telefonare 24738. 10266 B

DOMESTICA stabile referenziata, ore 8-18 cercasi. Telef. 23103. 41767 B

DONNA tuttora non oltre 45 anni stabile con domini e cameriera pulizia stanze in villa tutti giorni anche domeniche cercasi. Cote. Tel. 93040. 41474 B

C Richieste d'impiego L. 30

ANZIANO offresi lavori ufficio pagamenti anche privati, fiducia, ore convenirsi. Cassetta 41901 C S.P.I.

IMPIEGATA 19enne veloce dattilografa offresi. Telefonare al n. 81420. 20594 C

CC Lavoro a domicilio e artigiano L. 50

A. PARCHETTI raschiatura verniciatura riparazioni preventivi gratuiti. Abatangelo & Gaspari. Tel. 90497. 41034 CC

A. PITTORRE esegue stanze, cucine, appartamenti moderni; via Crispi 11, portineria. 20582 CC

A. RIPARAZIONI televisori radio, transistor, fonogradio, impianti antenne. Telefono 64841.

FALEGNAME specializzato in para role porte finestre mobili lucidature costruisce guardaroba, applica serrature Yale e simili. Serietà, garanzia. Telefonare 40366. 20572 CC

FALEGNAME esegue restauri negozi, palazzi, riparazioni scuri, porte, avvolgibili, compressa pittura, armadi muro. Telefonare 817242. 41897 CC

IDRAULICO, esegue riparazioni acqua, gas, sostituisce bruciatori, scaldabagni. Tel. 225297. 41529 CC

MURATORE piastrellista restauri offresi. Tel. 732305. 20544 CC

RADIOTELEVISIONE riparazioni, interventi immediati, impianti antenne, esecuzioni garantite. Telef. 725233. 41478 CC

D Offerte d'impiego L. 70

A.A. APPRENDISTE 15-19 anni assume industria confezioni. Telefonare 20196. 20534 D

AMBOSESSI concediamo ovunque facili lavori riciclo domicilio. Scrivere Idam - Guanella 11/4. Telef. 247695. Milano. 5180 D

APPRENDISTA parrucchiere cerca salone «900» S. Lazzaro 13. Tel. 24055. 41539 D

APPRENDISTA fotografa cerca Foto Morelli, via Settefontane n. 10. 20520 D

CERCANSI pasticciere e apprendista commessa; via Matteotti 52, telef. 93563. 20580 D

CERCASI lavante parrucchiere finita. Telef. 44109. 41422 D

CERCASI apprendista banconiere, festa alla domenica, buon trattamento. Buffet Sognoli, P. Ponterosso 6. 20538 D

IMPIEGATA dattilografa pratica studio professionale, orario 14.30-19.30 cercasi. Indicare posti occupati e pretese. Offerte Cassetta 41895 D S.P.I.

IMPORTANTE società cerca operato vulcanizzatore o apprendista vulcanizzatore per occupazione stabile. Scrivere Cassetta 41490 D S.P.I.

MODELLO cerca pittore via Rossetti 27, V. piano, ore 15-16. 41273 D

PRATICANTE ufficio con cognizioni dattilografa cercasi. Cassetta 20538 D S.P.I.

PRIMARIA SOCIETÀ assume personale per interviste commerciali, da inquadrare proprio organico ad orario d'ufficio. Richiedersi buona cultura, serietà, indispensabile abitudine pubbliche relazioni. Possibilità guadagno lire 5000 giornaliere. Presentarsi via Mazzini 30 I destra, orario: 10-12, 15.30-18. 20562 D

STIRATRICE praticissima cerco. Telefonare 55472 dalle 14 alle 16. 20540 D

F Off. cam. e pens. L. 60

AFFITTASI stanza signorile tipo salotto bagno. Paraggi Giardino. Telefonare 55996. 41909 F

MATRIMONIALE comodo cucina affittasi. Viggiano, piazza Goldoni 10, I. 20604 F

STANZA mobilata affittasi. Vali, Ireno della Croce 5, I. 20606 F

STANZA affittare persona occupata. Visitare dopo ore 10. Zorzet, via Milano n. 13 I piano. 20532 F

G Istruzione L. 60

A.A. ISTITUTO Ehenkel, Battisti 22, tel. 761989. Lezioni qualsiasi materia per scuole medie inferiori e superiori. Corsi di dattilografia, stenografia, contabilità, lingue. 20554 G

ALLA Berlita School si accettano iscrizioni per corsi di inglese, francese, tedesco, italiano, russo; traduzioni. Piazza Ponterosso n. 2, telef. 23121. 64 G

ASSISTENZA media, elementari da esperta diplomata anche domicilio. Tel. 36795. 41887 G

DIPLOMATO liceo classico tedesco Gorizia impartirebbe lezioni private tedesco medie inferiori. 505 G

DK 005



Un segreto?

Certamente, ogni buon prodotto è oggetto di attenti studi, e spesso c'è di mezzo qualche piccolo o grande segreto, custodito gelosamente. Il «segreto» della bontà del DK 005 consiste soprattutto nell'impiego di una preziosa miscela ottenuta con le migliori qualità di puro «Cafè du Brasil», scrupolosamente selezionate. In questo modo si è riusciti finalmente ad ottenere un caffè decaffeinato che non ha nulla, proprio nulla da invidiare al più buon caffè «intero».

ECCO ALCUNI BAR DOVE OGGI STESSO POTETE DEGUSTARE IL DK 005:

■ Bar dell'Hotel Savoy Excelsior Palace, riva Mandracchio 4
■ De Rosa, piazza Vittorio Veneto 4 ■ Cattaruzza, viale Miramare 1 ■ Cattaruzza, via Milano 2 ■ Pipolo, viale XX Settembre 11 ■ Pipolo, viale Miramare 127 ■ Ariston, viale R. Gessi 16 ■ Aquila, corso Garibaldi 5 ■ Quissima, via Roma 14 ■ Mauro, piazzale Rosmini 15 ■ Vajra, viale Ippodromo 8/6 ■ Cranza, via Marvia 9 ■ Bar Bianco Torvis, piazza Goldoni 4 ■ Stadio, piazzale Velmatura 1 ■ Trento, via Trento 13 ■ Diana Park, Opicina ■ Sport, Servola ■ Portofino, via Perini 10 ■ Vidoni, via Velmatura 1/5 ■ Baselli, piazza Carlo Alberto 8 ■ Copacabana, via Teatro Romano 24 ■ Degustazione Cremcaffè, piazza Goldoni 10.

Una formula... magica?

Neanche per sogno, non si tratta di una formula magica. DK 005, un nome che sta un po' tra la formula chimica e il contrassegno di un celebre agente segreto, è il nome di un eccezionale caffè decaffeinato.

Perché «005»?

Non è un nome di fantasia. Questo meraviglioso prodotto della Cremcaffè di Primo Rovis, contiene dallo 0.02 ad un massimo di 0.05 di caffeina, riferito a cento parti di sostanza secca (le prescrizioni sanitarie stabiliscono che il caffè decaffeinato non debba contenere più dello 0,15% di caffeina). Ecco perché si chiama DK 005, un caffè decaffeinato al 99,95%, ma veramente squisito.

Il maggior problema

Per il caffè (anche se si tratta di un decaffeinato) esiste in primo luogo un problema di palato. E' importante che sia innocuo, ma è altrettanto importante che sia buono. E il decaffeinato DK 005 non è semplicemente innocuo e buono: è innocuo e... eccellente, tanto da poter essere confrontato con il più squisito caffè normali.

decaffeinato



E il peso? e il prezzo?

Anche sotto il profilo della convenienza il DK 005 è un prodotto di battaglia: il pacchetto da cento grammi netti costa 300 lire. Da oggi il DK 005 è in vendita in tutti i migliori negozi e supermercati. Inoltre lo potrete degustare al bar. L'Industria di Torrefazione Cremcaffè ha tenuto conto di un fattore importantissimo: anche per il decaffeinato la nota «qualità Cremcaffè».

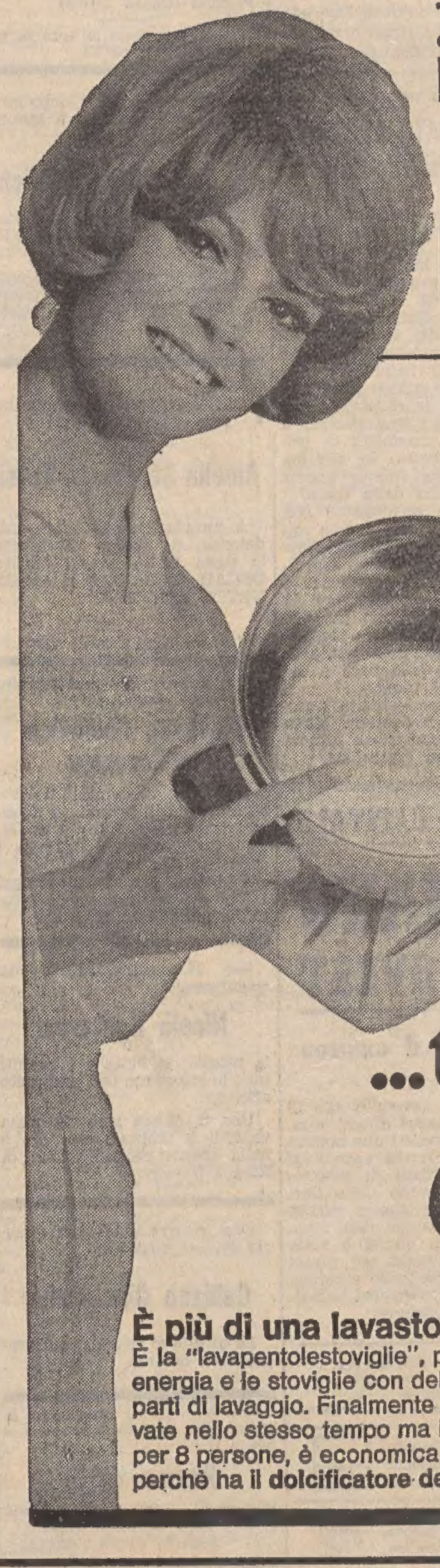
Cremcaffè

di PRIMO ROVIS

Via Udine 18

Tel. 28-290

io ho una lavastoviglie che lava le pentole



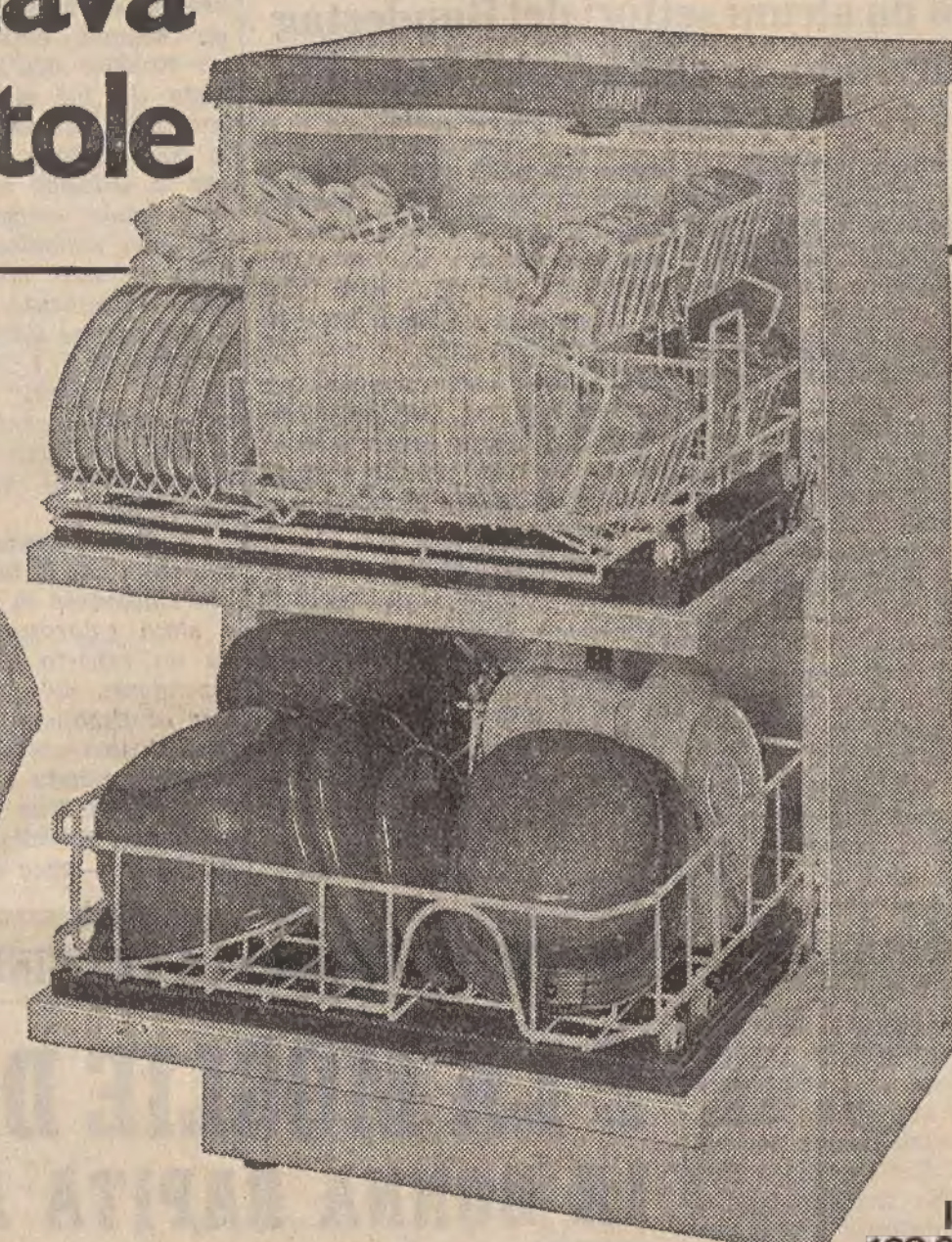
...tante grazie, è Candy

È più di una lavastoviglie.

È la «lavapentolestoviglie», perché lava le pentole con energia e le stoviglie con delicatezza. Infatti ha 2 scomparti di lavaggio. Finalmente pentole e stoviglie sono lavate nello stesso tempo ma in 2 modi diversi. Capace per 8 persone, è economica anche per 3. E tutto brilla perché ha il dolcificatore dell'acqua.

Vi regala spazio in cucina.

Infatti si sostituisce a un armadietto e ve ne libera altri. E che ordinel Tavola, acquaio, fornelli sono subito sgombrati. Ogni cosa è ben sistemata, tersa, splendente, già pronta per il prossimo pranzo. Ricordate, Stipomatic contiene veramente tutto ciò che occorre in cucina e in tavola. Ecco perché si fa spazio da sé.



lire 168.000

APPARTAMENTO 2, 3 camere cercasi affitto anche con spese. Telef. 732238. 20620 L

APPARTAMENTO 2 stanze soggiorno cucinino centralnafa cercasi anche periferico. Precisa: canone affitto. Offerte Cassetta 20584 L. S.P.I.

APPARTAMENTO camera soggiorno centralnafa cercano affitto giovani sposi. Tel. 65160. 20634 I

L. Rich. appart. bott. L. 60

APPARTAMENTO 2 stanze soggiorno cucinino centralnafa cercasi anche periferico. Precisa: canone affitto. Offerte Cassetta 20584 L. S.P.I.

APPARTAMENTO camera soggiorno centralnafa cercano affitto giovani sposi. Tel. 65160. 20634 I

CERCASI affittanza appartamento modesto pagando anche spese, 3-4 stanze, pagando il massimo. Tel. 69556. 20598 L

CERCASI affitto soffitta con servizi centro miti pretese. Cassetta 41475 L. S.P.I.

CERCASI appartamento 3 o 4 stanze, servizi, centralnafa, anche periferico. Specificare: canone affitto. Cassetta 41396 L. S.P.I.

CONIUGI impiegati statali cercano affitto appartamento bicanzone accessori qualsiasi zona. Telef. 37419. 20574 L

CERCASI camera affitto due stanze, cucina, bagno; intermedie. Tel. 41121, Bevilacqua. 41354 L

INTERMEDIARI cercasi affittanza nuovo soleggiato 2 camere sala, grande cucina centralnafa. Telef. 24420. Off. ufficio. 20578 L

NEGOZIO o magazzino cercasi affitto paraggi via Cadorna, Diaz, Udine. Cassetta 20600 L. S.P.I.

SOCIETÀ cerca affitto per proprio dipendenti appartamenti 1, 2, 3 stanze soggiorno o salone accessori moderni. Tel. 23382. 20628 L

M. Vendite d'occasione L. 60

GRU Loro Parisini mod. 40, 10 elementi altezza complessiva al gancio metri 53,10 con telaio ancoraggio; sbarrico m. 35; portato al gancio kg. 1000; perfetta efficienza vendesi. Cassetta 20548 M. S.P.I.

LAVATRICE Hoover semiautomatica vendo 10.000. Telefono n. 65083. 20586 M

MACHINE per cucire Pfaff tedesche, Vigorelli nazionali, occasioni Singer. Delporto, V. T. melius 12. 41 M

PELLICCERIA Ziliotto, via Milano 16. Casa specializzata nella lavorazione e la vendita del pelliccino. Inoltre visoni tutte le tinte, Lontre, occhio, messicani, guaiardi, castori, castorini, foche, ratmusque. Grande assortimento pellicce da guarnizione. Prezzi convenientissimi. 20616 M

N. Acquisti d'occasione L. 60

A.A. ACQUISTANSI quadri sovrannaturali orologi mobili antichi giacenze ereditarie. Telef. 30358. 41450 N

A. ACQUISTANSI quadri cinerarie salotti antichi pianoforti matrimoniali cucine. Tel. 38196. 41450 N

MATRIMONIALI lussuosiissima grande occasione inasima Garzanti, realmente. Attenzione: Bosco 36. 41306 N

O Commerciali L. 60

SCAMBI vantaggiosi oggetti di oro e gioielli. Vasto assortimento regali a prezzi convenientissimi. Oreficeria Stermin via Mazzini 40. 107 O

CONDIZIONI GENERALI PER LE INSERZIONI

Gli avvisi economici venendo pubblicati nella rubrica corrispondente all'oggetto delle inserzioni, minimo 10 parole, la disposizione viene in ordine alfabetico; per facilitare la ricerca viene modificato eventualmente il testo in modo da renderne l'evidenza. La S.P.I. ha la facoltà di abbreviare qualche parola degli annunci.

La S.P.I. non assume responsabilità per casuali omissioni di stampa od omissioni di responsabilità verso il pubblico e i terzi delle inserzioni eseguite, rimane piena e intera agli inserenti.

Le offerte debbono, a norma di legge essere affrancate (con affrancatura semplice, non raccomandata o espressa) e spedite per posta.

I reclami possono essere presi in considerazione solo dietro presentazione della ricevuta dell'importo pagato per gli avvisi.

Le eventuali lettere o circolari reclamate con caso alle cassette saranno destinate.